



春风浩荡，蜀地馨香。3月29日下午，伴随着一曲《高山流水》的开场音乐，“名人大讲堂”2021年第一讲，在古意盎然的崇州“华阳国志馆”亮相了。西南交通大学特聘教授、巴蜀方言与文献研究中心主任汪启明，带来了一场名为“一等才子一等书 跟着常璩学蜀史”的精彩讲座。

“名人大讲堂”由四川历史名人文化传承创新工程领导小组办公室主办、四川日报报业集团（封面新闻、华西都市报）承办，自2018年11月正式开启以来，已经在四川省图书馆举办20场。本次“名人大讲堂”是首次走出成都、走出书斋，在历史名人常璩故里举办的一次讲座，天时地利人和，让现场观众如沐春风。封面新闻对此次活动进行了全程视频直播。

华西都市报-封面新闻记者 张杰 摄影 陈羽啸 实习生 王金亚

## 汪启明做客“名人大讲堂”，走进“方志鼻祖”常璩故里崇州 《华阳国志》不仅是地方志 还是“百科全书”

《华阳国志》是最早地方志  
也是中上古时期中国西南百科全书

英国学者李约瑟在《中国科学技术史》一书中，对《华阳国志》不吝赞美之词：“中国地方志中一颗耀眼的明珠，是中国古代文化遗产中的精华之一。”它到底写了什么？为什么这么重要？

在《华阳国志》中，常璩将古代志书中历史、地理、人物三者相结合，创立了体制完备、内容丰富、记事生动的方志体裁，堪称“方志鼻祖”。《华阳国志》完整构建了北起汉中（今属陕西）、南到南中（今属云南）、东到湘西鄂西、西际康藏甘青的广袤区域内，上起远古、下迄晋室的地理人文历史体系，为研究中国西南地区山川、历史、人物、民俗提供了重要史料，被誉为“巴蜀良史”。

《华阳国志》还是“中国现存最早、最完整”的一部地方志，农谚、方言、民俗、建筑、土产、地理、历史、矿产、歌谣等方面面面无所不包，堪称“中上古时期的中国西南百科全书”。包括郦道元《水经注》、贾思勰《齐民要术》、唐初修订的《晋书》以及司马光所著《资治通鉴》等，涉及到巴蜀风貌，都大量使用《华阳国志》的素材。

在汪启明看来，《华阳国志》对于历史研究有着无可替代的重要价值，“如果没有《华阳国志》，解释蜀文化、蜀史、蜀地、蜀人以及出土文献寸步难行。仅仅把《华阳国志》当成地方志，我觉得是把它看低了。”

古代没有“华阳国”  
书中记录古蜀人“尚滋味好辛香”

古代是否有一个“华阳国”？崇州以前叫“华阳国”？都不是。《华阳国志·蜀志》这么记载：“（蜀）历夏、商、周。武王伐纣，蜀与焉。其地东接于巴，南接于越，北与秦分，西奄（包括）峨嵋。地称天府，原曰华阳。”



汪启明做客“名人大讲堂”讲解《华阳国志》。

在《华阳国志》中，我们还可以看到悠远的古蜀民风。比如“（川人）其辰值未，故尚滋味。德在少昊，故好辛香”，“君子精敏，小人鬼黠”。此外，还有主张国家统一的观点。汪启明说，“常璩叙写巴蜀历史，始终将其置于华夏历史的大框架内，以及它与华夏文明、中央政权的关系，这是常璩最可贵之处。”

汪启明还提到，蜀文化与中华文化同源。在《蜀王本纪》里记载有大石崇拜，从而为大禹生西羌起到论证作用。据汪启明论证，《华阳国志》里也有大石崇拜。从今天成都的地名遗存也可以看出这种“大石崇拜”，比如天涯石、五块石、支矶石、青石桥、石笋街、石室巷、石马巷、玉石街、红石柱街等。

“地名是语言中最保守的部分，最不容易变化，可以成为历史研究的活化石。这种在巴蜀之地发生的大石崇拜，也间接验证了巴蜀文化是华夏文明的重要组成部分。”汪启明说。

蜀地不是一直都封闭  
在汉代与西亚的交流是通畅的

李白在《蜀道难》中写下“尔来四万八千岁，不与秦塞通人烟”，给世人一种巴蜀与世隔绝的印象。巴蜀是不是那么封闭？这是值得考究的。汪启明幽默地认为，那都是“上了李白的当”。

《华阳国志》里就记载，汉武帝曾派使张骞至大夏国，“见邛竹、蜀布，问所从来，曰：吾贾人从身毒国得之。身毒国，蜀之西国，今永昌（徼外）是也，骞以白帝。”由此可见，在汉代蜀地与西亚的交流是通畅的。

在《华阳国志》里写了30多个民族，这在汪启明看来，“很惊人的。巴蜀地区上古以来即为多民族聚居区，华夏民族与西南地区三十多个民族共居同处，大杂居小聚居，形成多姿多彩的古蜀文明。七擒七纵（民族融合的两种方式），在《华阳国志》里记录得非常详细，其他

史书都很简略。”

常璩是怎样一个人？  
“一等才子”发愤著书专于修史

相较于《华阳国志》大名鼎鼎，作者常璩似乎并不为外人熟悉。汪启明说，这位生于蜀中豪族却经历坎坷的大才子，耗时六年完成的巨著，足以与正史媲美。但他身为文人豪士，不写诗作赋，却钟爱撰写史志，这是为何？其中渊源极具戏剧性。

常璩出生于西晋末年，后来历经十六国成汉和东晋政权。入晋为臣后，他成为了前朝旧臣，变成了“亡国之人”。正是因为这个原因，虽然才气横溢，但常璩常常受到排挤和冷落。心情郁闷的常璩因此发愤著书，专于修史。或许在他的心中会这样想：既然你看不起我巴蜀之人，我便把巴蜀的历史、风土和文化一一展示给你们瞧瞧。

除了主观因素以外，常璩著《华阳国志》还有另一番大格局大情怀。一直以来，中原正史对于巴蜀地区的记录相对较少，尤其是在二十四史之首的《史记》中，对巴蜀的记载更是寥寥无几。另有一些史书，也多有或混乱或缺失之处。所以常璩在《华阳国志》写道：“自刘氏祚替而金德当阳，天下文明不及曩世，逮以多故……然逮在李氏，未相条贯，又其始末，或有不详。第璩往在蜀栉沐艰难，备诸诸事，更叙次，显挺年号，上以彰明德，下以志违乱，庶几万分有益国史之广识焉。”其中段落明显能看出常璩著书的目的：补正史之阙。

在讲座的最后，汪启明不忘提醒，我们在学习历史时，首先要分清楚三个概念：“第一，真实发生的事情。第二，史家笔下的历史。第三，人心中认知的历史。第二、三种历史，都是选择性的历史；选择性记忆或选择性遗忘。跟着常璩学习古蜀史，一定不要忘了这些。”

探馆听讲两不误！  
超150万网友  
随“名人大讲堂”走进常璩故里

“没有《华阳国志》，解释蜀文化、蜀史、蜀地、蜀人以及出土文献寸步难行。”3月29日下午，在崇州街子古镇“华阳国志馆”，西南交通大学特聘教授、巴蜀方言与文献研究中心主任汪启明，在《华阳国志》作者常璩的故乡崇州，带来了一场名为“一等才子一等书 跟着常璩学蜀史”的精彩讲座。

“名人大讲堂”自2018年11月正式开启以来，早已成为一个“千万”量级的IP。截至2020年12月31日，“名人大讲堂”已在四川省图书馆星光大厅举办20场线下讲座，直播的全网点击量约2344万。仅在2020年的8场讲座直播中，点击量就超过了1044万。

此次“名人大讲堂”走进常璩故里崇州开讲，也是其首次走出成都、

走出书斋，这与“名人大讲堂”的学者之风不谋而合。该馆运用多种手法，展示了《华阳国志》中所记载的古蜀风流人物、史志典故、民风民俗、自然山川等内涵丰富的内容。更值得一提的是，此次讲座也是“名人大讲堂”2021年第一课，意义非比寻常。

而对于线上观看“名人大讲堂”直播的网友来说，足不出户就能“云逛馆”，还能领略街子古镇的古朴与幽静，自然是乐事一件。据统计，当天的直播全网观看量共计154万。其中，封面直播客户端观看量85.2万，封面新闻微博、封面新闻视频号观看量23.1万；凤凰新闻、新浪新闻、今日头条、手机百度、抖音、快手、微信视频号观看量45.7万。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心

### 招标公告

四川日报报业集团对四川日报报业集团印务公司员工配餐服务项目进行公开招标，欢迎符合条件的潜在投标人报名参与投标。

1. 招标人：四川日报报业集团
2. 项目名称：四川日报报业集团印务公司员工配餐服务项目
3. 项目内容：为员工提供配餐服务（含节假日，全年无休），包括早餐、午餐、晚餐、深夜餐。其中，早餐早上7:10左右送到，约45份；午餐中午11:30送到，约40份；晚餐下午6:00送到，约20份；深夜餐晚上00:00送到，约100份。具体要求详见招标项目要求章节。
4. 本项目资金来源：自筹。
5. 对投标人的资格要求：（1）必须是中国境内注册并具有独立法人资格的企业，在成都市区具有固定工作场所；（2）投标人能提供有效的食品经营许可证；（3）未被列入失信被执行人、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重违法失信行为记录名单；（4）无其他国家相关法律法规规定的禁止参加投标情形；（5）本项目不接受联合体投标。
6. 报名及领取招标文件：
  - 6.1 报名及领取招标文件地点：成都市红星路二段70号四川日报报业集团12楼B区总经办；各投标人须将报名所需提交材料在加盖

投标人公章后提交至招标人。必要时，投标人应将报名资料的原件提交招标人核验。

6.2 报名时间：2021年4月1日至4月8日（工作日：上午9:00-11:30，下午2:00-6:00）；

6.3 联系方式：联系人 廖女士；电话 028-86968193

7. 报名需提交的资料：

（1）投标人营业执照副本和食品经营许可证副本，招标人核验原件，收加盖公章的复印件。

（2）投标人若非法定代表人直接报名的，须出示投标人法定代表人授权委托书（含加盖公章的法定代表人身份证复印件）原件。

（3）经办人有效身份证，验原件，收加盖公章的复印件。

8. 投标文件递交地点：成都市红星路二段70号四川日报报业集团12楼B区总经办；联系人 廖女士；电话 028-86968193。

9. 投标截止时间：2021年4月20日（工作日：上午9:00-11:30，下午2:00-6:00），逾期提交或提交不符合规定的投标文件，招标人有权拒收。

四川日报报业集团  
2021年3月26日