沈腾

最近影市冷冷清清，但本周一部电影却意外刷屏，但不是因为电影精彩，而是它的口碑巨烂。上周五，由“开心麻花”喜剧演员黄才伦主演、沈腾特别出演的奇幻喜剧《日不落酒店》上映，没想到几乎所有看了电影的观众都在网上吐槽该片太难看，“剧情很尬，毫无笑点”，而海报上无处不在的沈腾在电影里竟然是个无台词的“纸片人”。

3月20日深夜，该片导演刘峻萌发致歉文，但该文不仅被批毫无诚意，而且还因为出现错别字受到网友群嘲。

涉嫌诈骗式营销 观众打低分
《日不落酒店》导演发文致歉

壹 票房表现差 观众呼吁退票

《阿凡达》重磅归来后，因春节档而火热的众多国产片集体“哑火”，贾玲的《你好，李焕英》根本无法撼动《阿凡达》强大的吸金势头。而打着“开心麻花”标签，号称有沈腾加持的新片《日不落酒店》被寄予厚望。上周五首映当天，该电影的排片场次超过《阿凡达》，是这段时间以来唯一一部有这么大排面的影片，沈腾这块金字招牌毫无疑问是值得的。

可该片票房表现却令人失望至极，仅获得663万元的票房，而排片比它低的《阿凡达》拿下1871万元的单日票房，位列第一。贾玲执导的《你好，李焕英》也比《日不落酒店》票房要高，达到851万元。上映第二天，即3月20日当天的票房更是差距明显，《阿凡达》一举拿下4169万元票房，沈腾的《日不落酒店》只有706万元的成绩。

除了票房差之外，口碑也崩盘，不少冲着沈腾买票观看电影的观众，走出电影院后直呼被骗，电影“含腾量”低至几分钟的戏份，豆瓣评分3分则创造了沈腾影片的最低纪录。3月21日上午，众多网友在《日不落酒店》官微上留言，纷纷要求片方“退我票钱”。还有网友说：“票钱我也不要了，能不能把人生中宝贵的一个多小时补偿给我？”

沈腾在《日不落酒店》里是个没有任何对白的“纸片人”。

> 正在上演的电影《日不落酒店》票房表现令人失望至极，除此之外，口碑也崩盘，不少冲着沈腾买票观看电影的观众，走出电影院后直呼被骗，电影“含腾量”低至几分钟的戏份，豆瓣评分3分则创造了沈腾影片的最低纪录。

《日不落酒店》海报。

《日不落酒店》剧照。

贰 一句台词都没有 沈腾演“纸片人”被群嘲

《日不落酒店》犯众怒的原因很简单，就是该片“挂羊头卖狗肉”，欺骗了影迷的感情。和“开心麻花”过去的几部电影一样，该片走的还是喜剧路线，启用的也是初出茅庐的年轻导演，三位导演冯一平、刘峻萌、郝心悦都是第一次拍电影，一接手便喊出“定位喜剧，深度挖掘观众笑点”的口号。

可最后观众看了电影后才发现，该片是各种烂梗的拼凑、烂俗情节的套用，完全是一部故作姿态的烂片，以至于该片才上映一天，就在豆瓣获得了88%的差评，仅剩6%的好评。因此有影评人发文称：“《日不落酒店》是近几年来最无耻且没有之一的电影，它对观众极度的藐视和没底线的戏弄，到了无所顾忌的地步。”

最让人生厌的是，《日不落酒店》的主创名单中，沈腾的名字赫然在列，而他的形象出现在该片的正式海报、角色海报、宣传海报、卡通海报等多处。该片定档海报中，两位男女主演捧着印有沈腾头像配上“来看”两个字，提醒大家沈腾就是该片最大看点。

而沈腾在《日不落酒店》里的戏份有多少呢？看完电影大家才恍然大悟，他就是一个没有任何对白的“纸片人”，有媒体称，他是一个人形广告板，没有贡献一句台词，没有贡献一个表情，连呼吸都没有贡献。所以很多人呼吁，沈腾这次必须出来道歉，给大家一个交代。不过截至3月21日上午10点，沈腾的个人社交媒体还没对此事表态。

叁 导演发文致歉 被批是在“甩锅”

虽然沈腾保持“静默”，《日不落酒店》导演刘峻萌却发了一篇长文给大家道歉。自知理亏的他在这封道歉信中写了6点原因，文中特意强调这部电影与“开心麻花”团队及其成员没有任何关系。电影最后的效果也不能代表“开心麻花”团队系列电影的品质。

刘峻萌文中情真意切地恳求观众不要再批评“开心麻花”和沈腾，直言这是影片宣发团队和出品方的“锅”，是他们出于对票房的渴望，才在海报中把沈腾当作影片卖点来宣传。不过这些理由在网友看来是十足的甩锅行为。而在第5点上，导演写道：“沈腾老师亲情客串……”亲情本来应该是倾情，这个“缺陷”也引来不少网友的群嘲。

据了解，《日不落酒店》最初定档2019年春节，之后改档至2020年12月12日，打算再次进军贺岁档，而后再次撤档改至1月16日春节档，最终定于3月19日上映。这样反反复复的改档撤档，或许也反映了片方对这部影片的不自信。有网友评价：“应该继续改档，最好把这片子给改没了。”

封面新闻记者 杨帆

《正义联盟》发幕后特辑
曾计划在中国拍“超英片”

上周末，扎导版《正义联盟》上线，在全球掀起观影热潮。该片的官方社交账号也发布一款幕后特辑，很多粉丝纷纷留言，要求华纳重新启动扎克·施奈德的《正义联盟》三部曲后两部续集的制作。

让很多国内影迷惊喜的是，扎克·施耐德版《正义联盟》里郑恺的戏份比想象的多出不少。原来，扎克·施耐德曾计划拍郑恺主演的电影《原子侠》。

扎克·施耐德的《正义联盟》导演剪辑版上线之时，他曾透露，郑恺饰演的蔡瑞安是漫画中的四代原子侠，而自己也曾向华纳提出想法，计划拍一部原子侠单人电影，以郑恺的蔡瑞安为主角，并在中国拍摄，打造全华人阵容的超级英雄片。

对于很多观众来讲，大家熟悉的《正义联盟》是2017年上映的“院线版”《正义联盟》，虽然导演的署名是扎克·施耐德，但其实是《复仇者联盟》系列的导演乔斯·韦登接手了扎克·施耐德的工作并完成了这部影片。

其实，扎克·施耐德在此前一直和华纳有着不可调和的矛盾，扎克·施耐德曾是DC电影宇宙的灵魂人物，曾在2009年参与传奇超英电影《守望者》的编剧，随后接连执导了《超人：钢铁之躯》《蝙蝠侠大战超人：正义黎明》《正义联盟》等影片。不过因为电影风格过于“粉丝向”，剧情也多偏向黑暗风，所以往往叫好不叫座，口碑和票房不成正比，而口碑也会出现两极分化。

当时扎克·施耐德让华纳观看了他粗剪的《正义联盟》影片，影片依旧充满着他此前的暗黑和晦涩风格。而且粗剪版本的时长有将近5小时，对于院线放映来说，5个小时的时长无疑是一场灾难。为了利益最大化，华纳要求扎克·施耐德大幅度缩减影片时长，而扎克·施耐德却始终不想让步，他与华纳的关系由此跌至冰点。

而令扎克·施耐德退出影片制作的导火线则是一场悲剧。2017年3月12日，扎克·施耐德的华裔养女“秋”自杀身亡，扎克·施耐德和妻子黛博拉辞去了《正义联盟》的所有工作，把职权全部交回华纳。

据扎克·施耐德后来回忆，比起女儿的离去这件事，在电影制作上争抢更多话语权显得毫无意义。而这次新出炉的《正义联盟》则是原汁原味的导剪版，和当年院线版相比，时长陡升至4小时。该片讲述天启星的强大势力向地球发起进攻，蝙蝠侠、神奇女侠、海王、钢骨、闪电侠等超级英雄必须携手保护地球，此前“死去”的超人也起死回生。

封面新闻记者 杨帆

《正义联盟》海报。