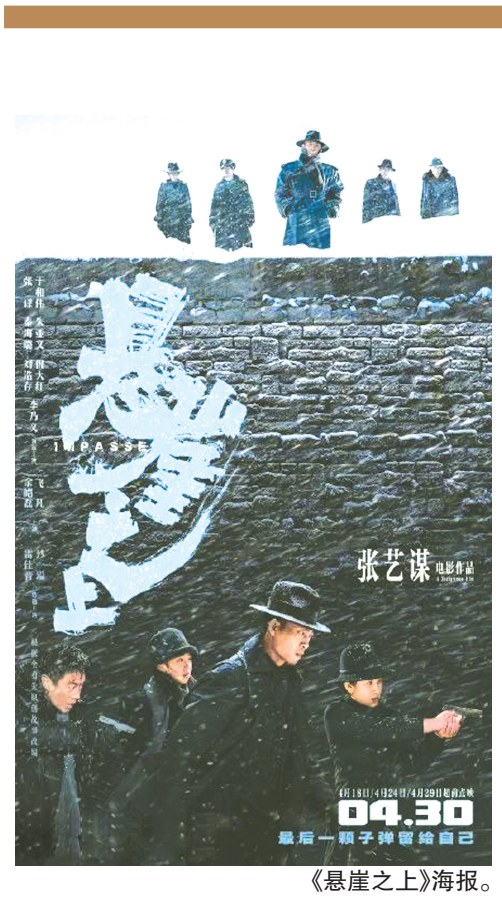
著名导演张艺谋首度执导的谍战题材电影《悬崖之上》日前发布定档海报，宣布将于4月30日上映，正式确定加入院线五一档。

从网络热度来看，观众对张艺谋这一次对于悬疑故事的讲述颇为期待。而与此同时，随着《悬崖之上》的加入，还有一个多月才到的五一档也因耀眼“阵容”再度引发关注。

五一档阵容耀眼 张艺谋首部谍战片加入

《古董局中局》海报。

《世间有她》海报。



《悬崖之上》海报。

多部影片角逐五一档

《悬崖之上》改编自电视剧《悬崖》，该剧此前播出颇受好评。影片背景设置在冰天雪地的哈尔滨，上世纪30年代的冰城正处于血雨腥风的谍战漩涡，无数惊心动魄的秘密战在这里上演。故事讲述了四位曾在苏联接受特训的共产党特工组成任务小队，回国执行代号为“乌特拉”的秘密行动，然而他们从跳伞降落的第一刻起，就已置身于敌人布下的罗网之中。立于“悬崖之上”的行动小组面临严峻考验。

《悬崖之上》打破桎梏，并非以单一英雄人物为主角，而是以群像视角生动呈现险象环生的传奇谍战故事。

在此前发布的预告片中，一片冰雪肃杀令人感到压迫紧张，多位主角在颇为紧迫的氛围下亮相，不难感知该片人物关系错综复杂，而一场凶险重重的机密行动隐身其中。

截至目前，除官宣的《悬崖之上》，已有《古董局中局》《秘密访客》《世间有她》《真·三国无双》《阳光劫匪》等多部拥有颇具票房号召力主创的电影定档五一档期。

迎来新一轮观影高潮

《古董局中局》改编自畅销书作家马伯庸的同名小说，故事从一尊从日本归还的佛头文物牵扯出一场纠葛几十年的古玩迷局。该片主演阵容包括雷佳音、李现、辛芷蕾、葛优，4位很具影响力但又风格各异的演员，新奇的组合对观众颇具吸引力。

《世间有她》由三位顶级华语女导演张艾嘉、李少红和陈冲分别执导的三个故事组成，该片集结了周迅、郑秀文等优秀演员，力图以女性视角讲述普通女性在生活中的坚强与领悟。

此外，还有汇聚了郭富城、段奕宏、张子枫等悬疑片“顶配”阵容的悬疑影片《秘密访客》；由已上线运营20年的同名游戏改编而成，王凯、杨佑宁、古天乐等主演的《真·三国无双》；马丽、宋佳等担纲的喜剧片《阳光劫匪》等。

尽管最终“阵容”还未全部出炉，但从目前的片单来看，此次五一档不论从影片类型还是分量来看都超越往年同档期，令人十分期待。

疫情以来，国产影片逐渐成为院线的绝对票房主力，刚过去不久的春节档，以《你好，李焕英》和《唐人街探案3》为首的几部国产影片创造了超78亿元人民币的票房纪录。

眼下多部重磅影片确定进军五一档，再一次说明了此间电影创作者对于市场的信心，而中国电影院线也将迎来新一轮观影高潮。

据中新社

《山河令》柯乃予：撞入演员之门“从头开始”

“我押错了宝，本来以为能把这条命，痛快地输给他……”暗无天日的地牢中，当《山河令》里一袭红衣，面容绝色的“艳鬼”柳千巧道出这一番痴心难改之言时，看剧的观众纷纷表示自己“瞬间破防”，叹一声“痴情种”，感同身受般地在弹幕中刷起了台词。

自开播伊始就屡上热搜，豆瓣评分高达8.6分……毫无疑问，《山河令》成为了当下热度最高的剧集之一。剧中，因被人陷害意外入鬼谷，尽管经历过感情的背叛，但仍旧痴心一片难忘旧情的“艳鬼”柳千巧，也收获了大量的关注。

近日，封面新闻独家专访了柳千巧的扮演者柯乃予。一个1997年出生的小姑娘，要出演“看淡人世间红尘”的绝色美人，她是如何做到的？在柯乃予的讲述中，她聊起与人物产生联系的细枝末节，也谈到角色的痴情与执拗。“柳千巧最吸引我的一点，是她身上的执着和深情。”

角色复杂 痴心一片难忘旧情

倾盆大雨里，当红衣朱唇的柳千巧撑伞走来，遇见曾经背叛自己的旧情人，泫然欲泣。爱而不得的柳千巧在雨中独自伤神，这一幕，被不少《山河令》的剧迷们截下，评论称“美得像壁纸一样”。

非科班出身，入行也不过两三年时间。当新人演员柯乃予得知要出演姿色冠绝江湖的“艳鬼”柳千巧时，顿时感到“压力山大”。不光是人设外貌所带来的压力，更因为人物所要呈现出的历经沧桑、看破红尘的岁月风尘感，是需要时间和阅历去积累的。

虽然角色复杂又多面，但柯乃予却乐在其中，做了很多功课来诠释人物。“我觉得，这一辈子也没有多少个机会，能演一个绝世美人。”

网络中，不少观众会对柳千巧“哀其不幸，怒其不争”，甚至调侃一句“恋爱脑”，来表示对其感情的不值得。但在与角色相处了数月之后，柯乃予并不认为“恋爱脑”是一个贬义词，柳千巧的深情和执着，是很多人所达不到的。

剧中，柳千巧虽被情所伤，但在戏外被无数剧迷们心疼。甚至剧里蝎王对柳千巧的一句“你的命太苦，我不想要了”，都让粉丝们磕起了“CP”，希望两人能够在一起。

新人演员 需要时间去沉淀

柯乃予的演员之路，始于2018年。就读于服装表演专业，如果按照原来的路一直走下去，柯乃予也许会活跃在各大T台之上。但在上学的时候，拍摄广告之余误打误撞地打开了演员之门，在害怕与好奇中，柯乃予还是决定闯入这个对她来说完全陌生的领域，“从头开始”。

“隔行如隔山”，虽然她有不少拍摄广告的经历，但却没有演戏经验，拍第一部古装戏时，柯乃予在导演的帮助下，一点一滴、艰难地开始了自己的演员生涯。“刚开始的时候，我其实就是一张白纸。在我身上画什么，我就是什么。但随着时间的沉淀，我可以把画在我身上的东西，变成属于我的经历和表演理念。然后我再带着这套东西，去学习，去适应新的表演环境。”

采访中，柯乃予还谈到一件趣事，有时在片场碰到不过七八岁的儿童演员，她也会叫一声“前辈”。“他们出道的时间比我还早呢，经验比我丰富多啦。”言语中，柯乃予坦荡而真实，没有丝毫的遮掩。“演员这个行业，有这么多优秀的前辈，我在里面依然是一个新人演员，需要虚心向他们请教、学习。”

柯乃予

自开播伊始就屡上热搜，豆瓣评分高达8.6分……毫无疑问，《山河令》成为了当下热度最高的剧集之一。剧中，柯乃予饰演的痴心一片难忘旧情的“艳鬼”柳千巧，收获了大量的关注。

在演艺圈中，“爆红”的案例比比皆是。但在柯乃予看来，任何的成功都并非“天上掉馅饼”。“我觉得这就是一个积累的过程。能红的演员，他背后的努力可能并不被常人所知。我觉得，能成功都是有原因的。”

作家格拉德威尔曾在《异类》一书中，提出“一万小时定律”，表示做什么事情，只要坚持一万小时，基本上都可以成为该领域的专家。而在网络中，“一万小时定律”被网友拿来鼓励自身在专业的领域继续前行。这样看来，柯乃予也正在演员行业，开始了不止一万小时的积累和沉淀。“演员是一个积累的过程，我需要时间去沉淀，去被看见。”

封面新闻记者 李雨心