



热心人“黄大姐”

成都市双流区东升小学五年级2班 唐佳怡

星期天一早,就有人在小楼下喊:“黄大姐,刘奶奶感冒了,你快去看一下吧。”

黄大姐何许人也?她就是我和妈妈,30多岁,很胖,戴一副眼镜,鼻子旁边长着一颗痣,嘴巴挺大的,爱笑,笑声总带有一种魔性,让人觉得她是个热心人。

妈妈虽然年纪不大,但小区里无论男女老少,见了她都热情地称她为“黄大姐”。

妈妈常常把一句话挂在嘴边:“我是社区医生,你们有头痛脑热的就来找我。俗话说,

远亲不如近邻,大家都住在一个小区,照顾起来更方便。”

有一次,小区里有个老人突发急病,妈妈赶紧嘱咐他的家人:“让老人半卧,留一个人帮我。”之后,她用心肺复苏法将老人抢救过来。几分钟后,当120救护车赶到时,老人已逐渐恢复意识。

新冠肺炎疫情期间,妈妈更是忙上忙下,还在小区门口协助保安为进出人员测量体温。她既做宣传员又做卫生员,走到哪里,笑声就带到哪

里,根本没时间照顾我。

一天,妈妈回家后发现我的作业一字未写,马上像换了一张面孔似的,严肃地对我说:“快去写作业,晚上10点前必须上床睡觉。”

“10点半睡。”我向她做了一个鬼脸。妈妈却说,“定下的规矩怎么能想改就改?无规矩不成方圆。”没办法,我只能很不情愿地拿着书包,嘟囔着嘴回到房间写作业。

妈妈对别人总是笑容满面,对我却这么严厉。我越想

越生气,忽然,一个恶作剧的念头在脑子里闪过。我收紧喉咙,捏着鼻子大声喊道:“黄大姐、黄大姐,快下来……”妈妈听到有人喊,大声应答:“哪个?来了,来了!”她刚想开门出去,却忽然发现声音是从我的房间传出的。

她推开我的房门,笑道:“鬼娃娃,是你在捉弄我哇?”“哈哈哈哈哈……”我笑得前仰后合。

这就是我的妈妈,小区居民口中的热心人“黄大姐”。

(指导老师 万亿)

寻梦的故事

绵阳中学英才学校
初2020级20班 王希文

寻梦,在青草的深处,一支长篙,一船星辉,就是寻梦斑斓的背景,但寻梦璀璨的背景中也必然有一段被墨浸染的黑夜。

她,苍白的脸颊,薄薄的嘴唇,齐眉刘海盖住额间的伤疤,眼睛里总有一丝若有若无的忧郁,长相平平,成绩平平,性格沉默,生活波澜不惊。

曾经,她有叱咤风云的成绩,是别人羡慕的孩子;曾经,她能顶着同学的赞叹,在校园间自信漫步,鸟语花香,嫣然一笑……但进入初中,她一边震惊于身边人的优秀,一边为自己的弱小而恼火。

书桌上曾经葳蕤的文竹憔悴不出众了,左右软斜,呻吟着,挣扎着,最终不免委于尘埃。

她将自己栽种的薄荷采下,一叶一叶仔细洗净,放入白色的瓷杯中,淋入开水,一片氤氲的水汽夹着缕缕清香溢出来。她在薄荷叶中看到了自己清澈的眼,像熟稔、修长的菊花在绽放。和往常一样,打开书,疑惑于这本书的来头,喜爱于那些从来没有见过的诗,她感觉周围有些不现实起来,自己仿佛置身于缥缈遥远的仙境。

一切都源自那次突如其来的考试——那是一场让她又惊又喜的考试。她毫不犹豫地将那首不知名的诗的韵味融入作文里。下课后,她第一次加入和其他同学一起讨论的队伍,在同学惊讶的目光中,她自信地笑了,但结果却如一道晴天霹雳,让她“元神出窍”——她的作文得了最低分。

她漫步在秋风古道,磨碎了满地的记忆,沧桑的老树无力地搀扶着颤颤巍巍的枯藤。远处夕阳勾勒出一个熟悉的身影——语文老师,她不禁一颤,下意识想躲起来,但无处可逃。望着天上悠悠的云,她终于鼓起勇气直视老师的目光,但不可思议的是:老师眼里没有一点儿责怪,像平静的湖水,淡然而从容。

老师莞尔一笑,招手示意她过去,她有一些迟疑,但还是快步走去——瞬间她生命中一颗启明星在悄然升起,老师牵着她的手,向小路的尽头走去。突然,她踩在一颗石子上,险些摔一跤,老师笑道:不要急,一步一步走稳。她愣了,恍然感觉眼前是一片星辰大海,她含泪点点头。后来她也不知怎么一步一步走回了家中,和老师挥手再见时,微风不燥,阳光正好。

寻梦的路上,我一步步慢慢地稳稳地走着,因为那个寻梦的故事主角就是我。

像清流那样好

电子科大附属实验中学
初2020级12班 葛宸栖

清清水流,一尘不染,源源不断,清澈透明。

古人常以小溪为伴,依古宅或木屋遮身避雨,繁衍生息。清清小溪边,人们从早到晚、日复一日地劳作,过着简单、平静的生活。他们的心态仿佛从未有过波动,静静地细品着世外桃源般的生活。

有这样一个故事:在一座深山里,有一个门派,不教精湛的武术,也不传授深奥的经文,弟子们天天只练“打坐”。一天,门派所在的山脚下,一个略有武功底子的弟子,偷偷习武时被几个不知天高地厚的小混混挡住,二话不说,就是一拳。这个弟子火气顿时上来,顷刻间,与对方拳脚相加。

遇到这样不开心的事,心情自然不爽。回去后,这个弟子口中依然还在念叨心中的不快。门主见后对他说:“你不是一直纠缠着这件事,否则,它将成为你心中永远打不开的心结。”

的确,一件事如果已经过去,就让它过去,否则只会徒增烦恼。故事中的那个弟子,如果没有被门主提醒,哪里还能调整自己的身心?修炼需要“静”,要求凝神内注、专心养静,即使有事打扰,也不为所动。

我也有类似的经历,一次做数学作业让我很心烦,始终静不下心来。于是我走到室外,不经意间,在一片草丛中看见一条小河。缓缓的流水,显得十分悠闲,我的心情也轻松了许多。捡来一颗石子,扔进平静的河中,河面泛起阵阵涟漪。不久,随着涟漪的消失,河面又恢复了平静。

后来,听人说,这条小河叫静清流,多有意头的名字呀,它似乎在教我如何静心、清心。清清水流告诉我:溅起涟漪的石子,需要心中对人生路上的绊脚石毫不在意;对大的挫折,应该波澜不惊。如此,方可修得“静”。对世俗偏见,要毫不介意;对网上的琐事,需要充耳不闻。这样,可以修得“清”。

只有这样,才能领悟“静”与“清”,才会明白“清静”的真正意义。

(指导老师 唐葫芦)

海上黄昏

德阳市东电外国语小学四年级五班 谢谦熠

海上黄昏,它如一首含义隽永的诗,如一幅五彩斑斓的画,如一首悦耳动听的歌,嵌入我的心中。

当太阳没入远处的海平面时,天上顿时红彤彤一片,几朵美丽的火烧云映入眼帘。这些火烧云的色彩真是令人如痴如醉,有的是火红色,让人看了便不觉得寒冷;有的是紫灰色,很像霜打了的葡萄,让人心生一种甜蜜;还有的是梨黄色,让人们感到光明无处不在。

火烧云不仅颜色十分引人注目,而且形状千姿百态,

有的像天空中自由翱翔的小鸟,有的像追捕猎物的老虎,还有的像座座高山耸立在天地之间。在火烧云之间,有一群群海鸥自由穿梭。它们欢快地唱着海湾的歌,跳着海湾的舞蹈,不时像箭一般扎入海水中。当它们再一次飞出水面时,那长长的嘴喙衔着属于它们的“战利品”。

很快,海鸥们就将嘴里的胜利果实吞下肚子,随后发出几声悠扬的鸣叫。这美丽的景色倒映在海面,让人们感受着光影交错之美。看到这样的景象,我不禁想起一句诗

——落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色。

这时,海面响起阵阵汽笛声,原来是渔船出发了。船上的渔夫们蓄势待发,船刚驶出港湾,他们便手持渔网奋力向水中撒去。等待良久,暮色中,他们把网拉了回来。此时,渔火照亮整个渔船,好像夜空中的小星星,渔夫们尽情地享受着收获的快乐。

美丽的火烧云、活泼可爱的海鸥和承载着渔夫们出海打鱼的渔船组成了一幅灵动的画卷,永远映在了我美丽的梦中,驻留心灵深处。

梦幻茶卡

成都市龙江路小学中粮祥云分校四年级二班 刘羽朵

茶卡盐湖位于青海著名的柴达木盆地,被誉为“天空之镜”,我们不远千里慕名而来,就为一睹她的“美貌”。

我们乘坐小火车一路眺望广阔的湖面,一望无际的盐湖如一面巨大的镜子,映衬着天上的云朵和远处的雪山。太阳像害羞的小姑娘,躲在云层后面,悄悄地投射下柔和的光束,而这依然藏不住茶卡盐湖的美,清澈见底的湖水映着天空,远山如黛,横卧在湖面上。青藏高原的风呼呼地刮着,掀起了我的头发,吹动了游人的红

裙摆。

火车终于驶进盐湖深处,近距离揭开了盐湖的神秘面纱。来到湖边,静谧的湖水就像美丽的姑娘,凝视着我。湖水温润如玉,像巨大的翡翠,近处的湖面呈现出淡淡的乳白色,再远一点是蓝绿色,最远的是浅蓝色,几种颜色交织在一起,使湖面呈现出渐变的色彩。湖底堆积的结晶盐块清晰可见,像朵朵白云藏进水底,又像是谁把巨大的棉花糖丢在了水底。一脚踩入水中,湖面的宁静顿时被

打破,水中倒影一圈一圈地荡漾开去。

云层渐渐散开,天空顿时明朗起来,光芒射向湖面。微风打破了这宝玉石的宁静,湖面波光粼粼愈发像一面闪光的镜子,太阳露出了笑脸。游人的影子,小火车的影子,云朵的影子,山峦的影子一齐映在湖面,共同组成了这梦幻的童话世界。我穿着红色的靴子,在湖里跑啊跳啊,欢快得像小精灵。湖水像清泉一样轻抚我的双足,我在笑,影子也在笑。

叶子的愿望

眉山市彭山区锦江乡净皇小学六年级1班 徐骏威

冬使我沉睡,春将我唤醒。转眼春天到了,我从梦中醒来,望着春意浓浓,万象更新的景色,心里暗暗许下一个愿望:旅行。

起风了,我从树上被吹落下来,落在一片绿油油的草地上。我不知道这是哪里。路旁有一处广告语:“欢迎来到春色公园”。我定睛一瞧,右边还有个女孩牵着一只黑白相间的小狗,女孩唤这只小狗叫“小花”,他们高兴地玩耍着。

春雨绵绵,一阵微风吹过,我被吹到一个蚂蚁洞旁。蚂蚁们正在修理洞穴,看到我的出现,仿佛在说:“那片叶子可以搭屋顶。”于是一大堆蚂蚁向我靠近,把我抬到洞穴上面做了屋顶。

这时,天空下起了大雨,不多时,大雨淹没了洞穴,一片汪洋,蚂蚁们和我都漂在了水面上。它们惊慌失措,纷纷向我游来,爬到我身上,抱成一团取暖。当我靠近一片陆

地时,蚂蚁们从我身上安然无恙地离开了。

雨水慢慢退去,我与雨水一起流入小溪。溪水清澈透亮,我与鱼儿一起玩耍嬉戏,是那么自在、快乐。

在旅行中,我看到了公园里快乐的人们,看到了雨中顽强生存的蚂蚁,看到了水中尽情嬉戏的鱼儿……向往远方,热爱生命,每一处都是至善至美的风景。一次旅行,使我得到了成长。