



陈嘉映：当下中国最接近“哲学家”称号的人



2021年1月初，由封面新闻、华西都市报主办，“名人堂·2020年度人文榜”之“十大好书”名单出炉。《走出唯一真理观》位列其中。这本书是陈嘉映的自选集，收入他诸多思考型文章，比如书评、演讲文。2020年由上海文艺出版社出版。

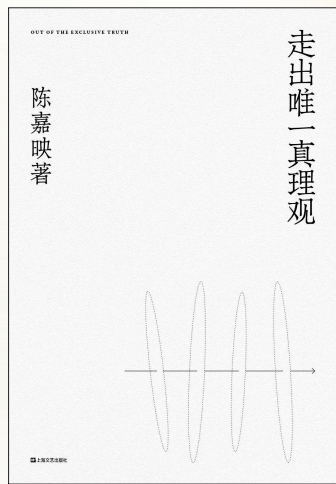
为什么要做哲学研究？对于这个问题，不同的人有不同的答案，并且较难统一。陈嘉映的版本是：“我相信，一个哲学家之所以对哲学、对概念逻辑感兴趣，是因为有一个根一直连在他要解决的问题上，把它叫作生活态度的问题也好，灵魂的问题也好，随你。这是一件跟自己有关系的事情。做哲学就是仍然努力地保护我们的知识和我们的心灵之间的联系。说到底，还不是要回答这个问题嘛，就是人应当怎么生活。”



陈嘉映

人物简介

陈嘉映，1952年出生于上海，6岁迁居北京，16岁插队内蒙古。1977年高考恢复，就读北大西语系德国语言文学专业，不久又有机会考上西方哲学专业的研究生，在导师熊伟的指点下，开始重点研读海德格尔《存在与时间》并着手翻译。1984年赴美留学，1991年取得宾夕法尼亚大学哲学博士学位。在此期间，深度系统研读海德格尔、维特根斯坦。1993年回到国内，1994年执教北大。2002年转至华东师范大学，现为首都师范大学哲学系特聘教授。



《走出唯一真理观》

翻越西方哲学家的两座高山

许知远在《十三邀》有一期采访的主角是陈嘉映，引用圈内公认的说法，介绍陈嘉映是“当下中国最接近‘哲学家’称号的人”。“哲学家”这个称号，除了用在柏拉图、亚里士多德、康德身上，在当下学界，如果要选哪一个优秀的学人，能称得上是哲学家title的，陈嘉映的确是很多读书人的首选。

众所周知，海德格尔和维特根斯坦是现当代西方哲学家群体谱系中的两座高山。陈嘉映

的哲学研究工作，跟翻译、解读这两位哲学大家的思想分不开。海德格尔对存在意义的探究和诗意表达，维特根斯坦对语言和思想之间几乎无法言说但又高妙的阐述，都深深影响了陈嘉映。陈嘉映翻译的海德格尔《存在与时间》、《海德格尔哲学概论》、《〈存在与时间〉读本》和维特根斯坦的《哲学研究》《维特根斯坦读本》，是包括当下学人、普通读者走进两座“高山”的必经之路。

通过文字感受思想“在场”

站在巨人的肩膀上，陈嘉映对语言、艺术、科学、说理等概念进行了深入的思考，并用清朗纯正的中文给予准确而优美的表达。他授课、著书、演讲，吸引了众多青年爱上哲学，爱上思考，从事哲学。陈嘉映撰写的哲学教材《语言哲学》（北京大学出版社），让无数学子受益。此外，他的哲学文章、思想随笔被出版成书，被广大热爱思考的非哲学专业人士所热爱。比如《无法还原的象》《从感觉开始》《哲学·科学·常识》《说理》《白鸥三十载》《价值的理由》《何为美好生活》《走出唯一真理观》。

现在有很多语言辩论类综艺节目，很受年轻人欢迎。比如最近《奇葩说》的其中一位导师就是刘擎教授。刘教授对一个辩题充满智慧的发言，有理有据，逻辑清晰，而不是强词夺理，因而吸粉无数，很多读者纷纷留言：“哲学的魅力好大！我也好好读书了！”《走出唯一真理观》正是一本能通过文字感受到思想“在场”的书。其中一篇文章

《“说理”四人谈》收入的是陈嘉映、刘擎、慈继伟、周濂四位哲学学者，面对面交流的文字实录。从中我们可以看到，四人对话的过程，也就是四个人思考的过程，互相激发，互相映射，互相补充，互相修正。

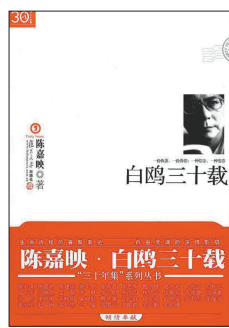
一次公开的思想讲座中，陈嘉映还专门谈到人应该如何朝着真理辩论。这次讲座的演讲被整理成文《真理掌握我们》，流传甚广。好好读读这篇文章，对于现在兴起的各种辩论风，是一个很好的头脑、概念厘清。在陈嘉映看来，哲学是一种对话，一种思考、说理的过程。参与交流的各方，事先没有成见，而是朝向真理运思，言说，论辩。与其说是我们去掌握真理，不如说让真理掌握我们。说理不等于说服，更截然不同于洗脑。在观看或者聆听说理者之间，一去一来的言语之间，作为读者，并不会站在谁的立场上为谁呐喊助威，而是从每个人的言谈中汲取不同的养分，从而开始自己的思考。

没有任何专业基础容易把哲学做空

曾经有几年，在华东师大陈嘉映的课堂上，总有各种行业的哲学爱好者来旁听，有的是做生意的，有的在小剧场做演员。陈嘉映对他们都很欢迎。重要的原因之一就是带着丰富的人生经验，讨论起哲学问题，会言之有物。

哲学跟生活世界、心灵轨迹、思想境界密切相关，但陈嘉映也提醒大家，很多人爱琢磨，喜欢想点儿深刻的，甚至思考所谓的终极问题，但这并不必然等于是在思考哲学问题。有的青年，闷起头“自创”所谓的哲学体系，更是对哲学的误解和偏离。真正的哲学上道，还需要对思考所藉的概念本身发生兴趣。真正能在哲学上深入再深入一些获得真知，还需要沿着前辈哲人思考的道路继续思考，并借助必要的学术工具、专业概念词语。对于思想与学术之间的良好关系，他说，“学术工作的终极目的，在于让凝练在文本中的生活世界重新展现，让凝练在文本中的思想作为那个活生生的生活世界的思想复活。”

封面新闻记者 张杰
实习生 李昊南



《白鸥三十载》



陈嘉映主编主译的《维特根斯坦读本》。

陈嘉映一向主张取消哲学本科，理由是本科生应该进行通识教育，踏踏实实学习基本知识。“如果学生没有任何专业基础，一上来就弄哲学，容易把哲学做空。”因为哲学是对经验的反思，对知识的反思。十八九岁的学生，没有多少人生经验，没有专业知识，反思什么？如果对伟大哲学家基于深厚经验和广博知识而来的思想无所体会，学哲学就会变成从概念到概念的空洞运转。

“哲学家”这个称号，除了用在柏拉图、亚里士多德、康德身上，在当下学界，如果要选哪一个优秀的学人，能称得上是哲学家title的，陈嘉映的确是很多读书人的首选。

