



## 署前街 成都县衙门所在地

□冯晖

在成都人民中路的西边，铁箍井街、西府街、署前街、千祥街和青龙街构成了一个H，这大写的英文字母讲述的却是地道的老成都故事。

西府南街接西府北街，这两条街因位于正府街老成都府衙的西面而得名。现在的西府北街1号是四川标准化研究院，这是一家不为人所熟悉的单位。

西府北街和西府南街很静，这么多年过去了，骡马市商圈早已形成，但是这两条街依旧冷清，我也很少来这里。

西府北街的尽头往左是署前街，明清时成都的县衙门就设在这条街上。新中国成立以后，这一带归属成都市西城区，但区政府未用县衙旧址，此处改建成了小学和区教育局，现在街的北侧是青羊区法院。查看老地图发现，光绪五年(1879年)的时候这条街叫县正街，而在宣统三年(1911年)，街名已经变成了署前街。

现在的署前街已几乎看不到老建筑的影子了。50多岁的老姜是湖北人，20世纪80年代退伍在成都安了家。我在街头拍照，他主动与我攀谈。这位外地人对成都历史颇感兴趣。在他的记忆里，过去这一片都是平房，街道只有现在一半宽，旁边的铁箍井街有两家大茶铺，一天到晚生意好得很。

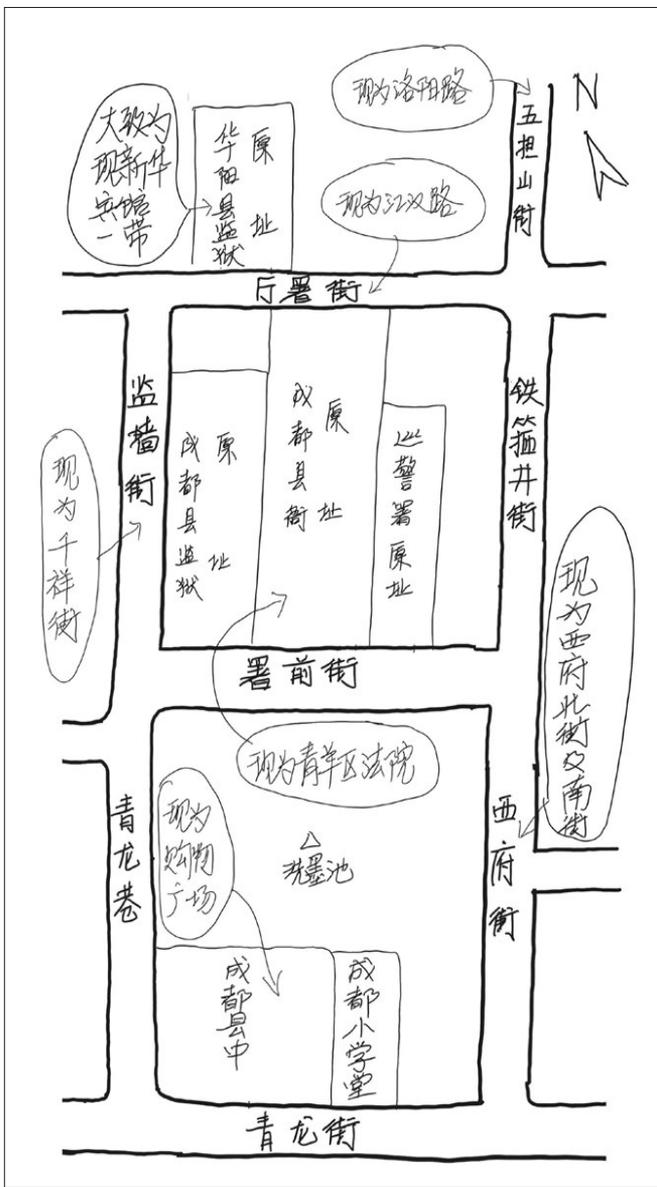
从老地图上，过去的县衙占地不小。如果从署前街背后的江汉路拐入红光小学，在教师宿舍的小院里还可以看见几栋老房子，应该就是当年成都县衙建筑群的最后。我用随身携带的卷尺测量墙体青砖的尺寸：长45厘米、宽20.5厘米、厚10厘米。

沿西府北街继续北行就是铁箍井街。在没有自来水供应的年代，成都市民用水要么是井水要么是河水，4000多口水井遍布大街小巷。

这里过去有一口井，因井口包有铁箍而得此街名。据当地老人回忆，铁箍井的位置大概在电视台宿舍的旁边，街道改造时已被填埋。

现在的铁箍井街，最漂亮的是45号老房子那高高的山墙。这是建于清代的一家当铺，1949年后成为民居。一楼一底颇有些气派，小青瓦人字顶，山墙墙帽曲线优美，在树丛中时隐时现。

千祥街过去的名字并没有这么诗意，原来叫监墙街，因为街道东侧有成都县监狱的高墙。千祥街上曾经诞生了成都历史上第一部电影故事片《峨眉山下》，其中的主演黄侯后来进入摄影圈，在少城



署前街手绘图。

公园对面开了家皇后照相馆。她是我国最早的女摄影记者，创办了西南摄影通讯社。

走进千祥街20号小院，就看见一排年代久远的木结构平房，在市中心遇见这样的老房子让人颇有些意外。与租客闲聊得知，房主人姓高，是位大学教授，已去世多年。屋内一大书柜苏联文学方面的老书，告诉我有关主人的故事。

千祥街南接青龙街，这一片是老成都的教育中心，著名的洗墨池旧址就在这里。汉代大学者扬雄曾经生活在池畔，清波一泓，榆柳成荫，景色非常美丽。这里在南齐时为草玄院，到唐代为中兴寺墨池院，五代时政府的仓廩设在此地，宋代时是龙女堂。清代，修建了墨池书院，后来又与芙蓉书院合并，改制为成都县立高等小学堂，再后来改建为县立中学。说起这段历史，年轻一点的成都人估计不太清楚，但说起成都七中都知道，这县立中学就是成都七中的前身。成都七中搬走后，这里变

成了成都十三中。该校足球队名气很大。有一年，二中足球队和十三中校队比赛，上场看见他们的后卫都是一米八的大高个，身披二中战袍的我心都凉了。现在，十三中改名华西中学，搬到八里庄，原址开发成了一个商业中心。十三中，你的足球队还那么厉害吗？

十三中搬离后，原址的这一大片空地，进行商业开发是一个最佳方案吗？在新加坡旅游时，看到市中心常有大片空地，没有围墙，只是简单种了些草，觉得很奇怪：为什么不搞开发，修些气派的大楼呢？

2008年“5·12”汶川大地震时，看到满街无所适从的惊恐人群，我突然理解了其中的道理。对大城市来讲，市区里，特别是中心区域，保留学校及大面积空地非常重要，可用于自然灾害和重大突发事件发生时疏散和安置市民。

“君不见子云草玄西郭门，一迳秋草闲朝昏。”旧日的成都景色，如果在街头找不到，那就去诗句中寻找吧。



府南河游船。

### 府南河船影

文/冯晖 摄影/刘陈平

府南河(今称锦江)，是府河和南河的合称。过去，这两条河里都有船。

这是1999年的初夏，有人穿短袖，有人穿长袖。河岸边的树木一片翠绿，这是成都赏绿最好的季节。上图里这一段府南河的整治工程已经完成了，河里水位比较高，水面泛起阵阵涟漪。河面上有四艘小船，其中三艘电动船，另外一艘是手划的龙船。电动船的船舷上印有一行红色的字：简阳市黄龙船厂。船看上去比较新，这项划船业务估计刚开展不久。后面两艘船上有大人和小孩。最前面的船和第二艘船上的人好像相互认识，前船的人回头望，后面船上戴眼镜的小伙子一边微笑着，一边转动方向盘，似乎在往前追赶。

2003年6月13日上午，“交大号”从华阳出发，直航古镇黄龙溪。刘陈平作为《华西都市报》记者随船采访，一会儿在船上，一会儿又下船到岸上，从不同角度和位置记录了游船航行的全过程。

府河和南河在合江亭相汇后，经乐山和宜宾汇入长江。经过几年大规模整治，府南河终于可以通航了，这条航道是交通部、四川省、成都市共同投资的交通项目。“交大号”轮船据说是耗资100余万元，花了半年时间修造出来的。船身总长24米、高4.3米，上下两层可容纳50名乘客。成都到乐山水上距离170多公里，理论上计算6小时即可从成都到达乐山。航线经过的著名景点有黄龙溪、彭祖山、三苏祠、青神中岩寺、平羌小三峡和乐山大佛。

当年府南河通航有几个重要时间节点：

1993年府南河综合整治工程开工，在锦江河畔计划建设12个码头、5个拦水坝。

1997年府南河整治工程完工后，在府河猛追湾一段恢复小船划行，后因通航停止。

2000年，断航近30年的岷江航道基本打通，初步具备了复航条件。

2001年，岷江航道整治工程成都段完工。

2002年，“交大号”游船试航。

2003年，“交大号”从华阳启航，两个多小时后到达黄龙溪码头，沉寂半个多世纪的府南河航运恢复试运行。

2005年，府南河中心段旅游航运经营权公开拍卖。同年，前期只在锦江望江码头到东湖一段运行的锦江游船，正式将原两公里长的航线向下游延伸，抵达沙河下游的东篱翠湖景点。

都江堰是成都最重要的水源，全年为城市提供生活用水、工业用水、农业灌溉用水等。成都市区用水的需求不断增加，但岷江的水流量却呈现逐年减少趋势，用水的缺口越来越大。在这种情况下，要给府南河城区段通航提供大量水源，不太现实。“门泊东吴万里船”的壮观场景只能在诗中呈现。

### 征稿启事

城市是一本打开的书，每个人有每个人的读法。本报特开辟“读城记”专栏，旨在书写城市生活变迁的笔记，打造城市人文精神的家园。重在趣味表达，放眼全国传递跨地域的特色城市文化；重在文化碰撞，形成双城记、多城际的热点话题。本栏目向读者征集文稿，字数2500字左右，图文并茂。

征稿邮箱：  
730156805@qq.com