



请叫我女王

“三十而已”的郭后如何完胜甄后？



女子图鉴 3

她的名字就是这样霸气，无所忌讳，好像从出生就注定了要母仪天下。

汉灵帝中平元年(184年)，巨鹿县爆发黄巾之乱，揭开了东汉末年军阀混战的序幕，一个月后，魏文帝文德郭皇后出生在邠县广宗(今河北邢台市威县与广宗县一带)。可以说郭后生于黄巾之乱，且生于动乱的中心地带。曹魏官修《魏书》称，郭后“生而有异常”，而据《三国志·魏书·后妃传》，郭后年少时就表现异于常人，父亲郭永惊奇地夸她，“此乃吾女中王也”。于是，就以“女王”为女儿表字。

郭后祖上世代为郡县级长吏，父亲郭永官至南郡太守，长兄郭浮为高唐县令，看似不错，但比起甄后就差远了。

甄后祖上做过太保，父亲甄逸虽然只是一个县令，但甄家是地方豪族，世袭二千石俸禄，郭后家才二百石保底。甄后虽然三岁丧父，但乱世中甄家却囤积了丰厚的谷物和金银珠宝，甄后首婚嫁给了四世五公的“汝南袁氏”袁绍的次子。郭后就惨了，父母双亡，一位兄长和两位弟弟都年轻早逝，只剩一个姐姐郭昱，嫁给同县孟家。史载郭后“早失二亲”“早丧兄弟”，丧乱流离之中，沦落于铜鞮侯家。郭后没入官家，不是为婢，就是歌舞伎，如貂蝉没入司徒府。



唐艺昕饰演的郭后。

壹

“大龄”人宫被恩宠

建安十八年(213年)，曹操被册封为魏公，建魏国，曹丕为东宫。郭后在此之后进入东宫，她的命运迎来转机。

《三国志》称“太祖为魏公时，得入东宫”，并非指郭后一步登天嫁给了曹丕，考虑到她此前是沦没入县侯家，这里的“得入东宫”，可能只是指以婢女或歌舞伎身份被打包转送到了东宫。这时的郭后已经29岁，古代29岁早已是大龄女，可见此前郭后的人生确实很挫折。可就是这位大曹丕3岁的女人，硬是将三十而立改写了三十而已。

郭后入东宫后，不知是如何从婢女或歌舞伎角色，摇身一变成了曹丕小妾，而且恩宠超越甄后，言行左右曹丕。

曹丕被立为魏国王太子时，郭后一个弟弟为县吏却偷盗官布，按法该判弃市死刑，曹丕因宠爱郭后，多次亲笔书信向鲍勋说情，鲍勋不敢擅纵，据实上报后，曹丕怒火中烧，指示他人将鲍勋罢免。

曹丕年少时曾向曹洪借绢布百匹，曹洪生性吝啬，拒绝借给他。曹丕一直记恨在心，后来找到机会要将曹洪处死。群臣和卞太后去求情都没用，卞太后只得向郭后施压，“如果曹洪今日死，我明日就令皇帝废后。”郭后向曹丕一哭，曹丕勾销了曹洪死刑，只是免官削爵。

由这两件事，加上“甄后之死，由(郭)后之宠”，清代学者卢弼在《三国志集解》中就此得出结论：“郭后足以制魏文”。



张芷溪饰演的甄后。

贰

智压群芳成皇后

曹丕娶甄后在先，而且“有宠，生明帝及东乡公主”，郭后“一无所出”，也无甄后的家世背景，她又是如何后来居上的呢？

如果说甄后失宠有年长色衰的原因，但郭后只比甄后年小一岁。曹丕称帝后，纳了前朝汉献帝两个女儿为贵嫔，又有李贵人、阴贵人并受宠幸，郭后与甄后一样没有年龄优势，但她却能宠冠后宫，可见与年龄、色相关系不大。

史载：“(郭)后有智数，时时有所献纳。文帝定为嗣，后有谋焉。”郭后还是胜在智力，她就如同曹丕枕边的谋士或军师，经常给曹丕献计划策。因为曹操宠爱曹植，曹丕久久没能被立为接班人，最后曹丕之所以能继承大统，郭后发挥的作用和司马懿、吴质、贾诩、陈群等谋臣一样，是有一份功劳的。

加之，传闻中曹操对甄后过分关心，曾说“今年破贼，正为奴”，结果曹丕捷足先登，父子生隙，曹丕久久不能被立为太子，对甄后也有怨恨。如曹丕宴请宾客，曾让郭后和甄后出来拜客，其他人都低头行礼，刘桢却与甄后平视，曹丕又让吴质抬头谛视郭后。曹操知道后，竟将刘桢下狱，治了个“大不恭”的死罪，后死罪虽免，但仍被罚苦役磨石。

220年，曹丕继位魏王，郭后被封为夫人，位次王后(空缺)。同年，曹丕称帝，郭后又被封为贵嫔，位次皇后(空缺)。

魏黄初二年(221年)，失意的甄后，因口出怨恨之言，激怒曹丕，被赐死。《三国志》称，“甄后之死，由(郭)后之宠也。”《魏略》《汉晋春秋》及后来影响更大的《资治通鉴》，都认为是郭后谗言害了甄后。

黄初三年(222年)，朝议立后，没有背景的郭后并不是群臣首选，栈潜《上疏谏立郭贵嫔》就反对立郭后，而且话说得十分难听。他引用夏桀末喜、商纣妲己的典故，劝曹丕在“世族之家”中选一位皇后，不要“以妾为妻”，不要“因爱登后，使贱人暴贵”。不过“魏家前后立皇后，皆从所爱耳”(少帝曹芳语)，所以曹丕执意选了所爱之人郭后为魏国第一位皇后。

郭后38岁时被立为皇后，训导后宫，替各位贵人补救过失，求情请罪，使“六宫无怨”。她又以汉朝外戚专权少有保全的为教训，告诫继兄郭表、姐子孟武、外亲刘斐等后家亲属不得骄奢，还定下规矩，妇女优先配将士，不得夺取为妾。

叁

史书记载死因之谜

黄初七年(226年)，曹丕去世，魏明帝曹叡即位，尊郭后为皇太后。青龙三年(235年)，郭太后在许昌去世，终年51岁。

郭后无子，明帝本是甄后之子。据《魏略》记载，甄后临死时将明帝托付给李夫人，但曹丕让明帝认郭后为母，明帝本来心中不平，不得已还得要孝敬郭后，每日早晚请安，郭后因为无子，反而对明帝慈爱有加。明帝即位后，要追究甄后之死，郭后因此忧惧而死。郭后死后，李夫人就向明帝禀明了郭后陷害甄后，使甄后死后不获大敛，被发覆面。明帝于是下令，甄后怎么下葬，就怎么埋葬郭后。《汉晋春秋》则记载，甄后下葬时，“被发覆面，以糠塞口”，明帝得知后非常愤怒，多次哭问生母死状。郭后则回答他，“是先帝杀了你母亲，为何反过来责问我？你生为人子，难道要向死去的父亲复仇，因为生母枉杀后母吗？”明帝震怒，于是逼迫郭后自杀，让郭后下葬时同样“被发覆面，以糠塞口”。

按照《魏略》记载，则魏国末年已经流传郭后谗害甄后，明帝逼杀郭后。但是，《三国志》中并没有记载这些内容，只是称“后崩于许昌”，按照《终制》制度，葬于曹丕首阳陵西。陈寿同时期的老乡阎缵，在上书晋惠帝为愍怀太子司马遹鸣冤时，也称赞魏明帝“事父以孝，父没，事母以谨，闻于天下，于今称之”，则并没有明帝逼杀郭后或在葬礼上报复郭后之说。

后世史学家也对郭后被“逼杀”一说表示质疑。清史学家赵翼在《廿二史札记》中指出，《汉晋春秋》和《魏略》记载同一事件，却相互矛盾。按照《汉晋春秋》，则郭后是被明帝逼死的，而按照《魏略》，则是在郭后死后，明帝才得知甄后是被郭后所害，因而殡葬郭后，皆如甄后故事。赵翼又质疑道，郭后当了9年皇太后才去世，如果是明帝逼死她的，为什么要等这么多年？

赵翼认为，陈寿《三国志》中没有半点记载郭后被害的痕迹，是因为郭后被逼杀系讹传，所以陈寿不记载。但是明帝可能在郭后死后才从李夫人口中得知甄后下葬情形，因而在葬礼上向郭后进行了报复。他还认为，陈寿写郭后在许昌去世暗含玄机，可能是郭后生前虽然被明帝记恨，但毕竟郭后是先帝皇后，当朝太后，为了虚名，明帝并没有逼杀郭后，只是将她迁徙许都居住。因为魏文帝时已都洛阳，明帝更是在洛阳营造宫室，皇帝居洛阳，太后却居许都，可见帝后矛盾。

现代著名学者卢弼进而质疑，明帝也不可能是在郭后死后才从李夫人口中得知甄后死状，因为甄后死时，明帝已经17岁了，怎么可能不知道母亲死状，还要等14年郭后去世后，听到李夫人打报告才知道？

曹魏官修《魏书》载有明帝为郭后死后所作的《哀策》，其中有“不虞中年，暴罹灾殃”一句，大概因此传出郭后是突然暴毙之说，唐代《开元占经》记载郭后之死也说，“太后郭氏无疾乃忽崩”。由于官闱事秘，因此民间出现各种讹传。真相已不得而知，至少在《哀策》中，魏明帝亲自祭奠慈妣郭后，“叩心擗踊，号咷仰诉”“愍予小子，兢兢摧伤”，也可见孝子丧母的悲痛。封面新闻记者 文康林