

十四五
文化听你说
献策四川文化改革发展

建言方式

文化是社会进步的重要精神推动力。未来五年,我们四川的文化、文旅、文博、文学等事业,该如何更上一个新台阶?
诚邀您扫描二维码,来为“十四五”时期四川文化改革发展建言。“十四五规划”等您哦!



四川省雕塑协会书记梁继乾:

传承历史辉煌 发展天府文化艺术品牌

去年春节前夕,一场艺术与灯光的绚烂结合,让成都市郫都区战旗村显得格外耀眼,那是战旗村大地艺术节上的一个特别亮相:高校艺术创作作品展。尽管已过去近一年,回忆起那场展览,四川省雕塑协会书记梁继乾仍觉得意犹未尽,“通过这次展览,让雕塑走近百姓生活,让他们近距离体验公共空间艺术的美,这才是展览价值所在。”

展望“十四五”,梁继乾提出了建议和想法,“应当更加重视和支持四川雕塑类艺术作品创作,扶持四川本土雕塑家传承和重振‘四川雕塑’的历史辉煌,发展天府文化艺术著名品牌。”

发展历程

“四川雕塑”曾创造辉煌历史

从远古的三星堆青铜立人和神奇大面具、到秦汉时期国内独有的说唱陶俑,从俯视千载的乐山石雕大佛、到近代中国最早发源的一批城市雕塑……在数千年中国雕塑文化史上的重要节点,天府之国都贡献了令人惊叹的雕塑艺术辉煌,“自上世纪以来,四川雕塑就是全国艺术界少有的雕塑艺术地理品牌。”梁继乾说。



四川雕塑家谭云雕塑作品《父与子—中国农民工纪念碑》获中央电视台雕塑大赛二等奖。

跟随时代脚步,四川雕塑也在改革开放40年的进程中大放异彩。过去数十年,四川雕塑作品佳作频出,创造了

众多经典,梁继乾表示,“在艺术创作和文化产业上,四川与北京和东部沿海,构成了三足鼎立的中国雕塑艺术与文化产业版图。”

迎来“十四五”,四川的文化产业发展也来到了新起点,面对蓬勃兴盛的文创产业发展,雕塑艺术有着独具特色、不可替代的价值和发展空间。梁继乾提到,在天府文化发展拼图中,雕塑艺术板块不可或缺,未来也希望相关部门和社会加强对雕塑行业的关注,凝聚力量、创新举措,再铸天府雕塑发展新篇章。

展望“十四五” 建议重视城乡公共空间艺术

近年来,雕塑作为一个艺术门类不断丰富着外延,开始走出工作室,在广阔的室外空间展示着它的美,也逐渐成为公共空间的一部分。

梁继乾认为,在“十四五”中,四川应当更加重视城乡公共空间艺术,将其纳入公共文化服务建设范畴,健全主管机制与相关法规,“包括但不限于固定性雕塑和装置等实体造型艺术建设等。”他表示,在投资巨大、影响深远的城乡公共空间艺术建设上,应当进一步

完善管理,使之越加规范,从而更好地发挥公共文化服务的作用。

用雕塑讲故事 还原惊心动魄的红色历史

在巴中市通江县,红四方面军总医院旧址记录着一段红色历史。如今,这里被列入第八批全国重点文物保护单位,也是全国爱国主义教育基地。

走进其中,一排排雕塑生动地还原着那段令人难忘的岁月。“在革命遗址中,雕塑还原历史、再现历史的功能是其他艺术形式代替不了的。”四川省雕塑协会会长、雕塑家谭云表示。

“应当发挥雕塑艺术在红色旅游和特色主题景区建设中的点睛价值。”梁继乾表示,“十四五”期间,四川应当进一步发挥雕塑在红色旅游景区中“讲故事”的功能。他提到,可以对已有和拟建的红色旅游和特色主题景区中的大型雕塑,特别是相关重要主题重要人物的纪念雕塑,进行全面梳理与规划,解决相关问题,有计划地创作建设无愧于时代的精品力作。

华西都市报·封面新闻记者 秦怡
图片由四川雕塑协会提供

川渝携手环保“成绩单”出炉

首创危险废物跨省转移“白名单”制度

华西都市报讯(见习记者 谭钰欣)1月5日,重庆市政府新闻办举行重庆市“十三五”生态环境保护工作新闻发布会。“十三五”期间,川渝两省市间积极开展合作,强化生态环境保护工作的联动工作,切实筑牢长江上游的生态屏障。

两年来,在创新管理机制方面,重庆与四川首创危险废物跨省转移“白名单”制度,对“白名单”内跨省转移直接审批,提升工作效率、促进了产业升级。同时

将重庆无废城市的试点经验从川渝两地拓展到了长江上游相关省市。

川渝两地地理同域、山水相连,两地区水系发达,河流湖泊相连相通,流域面积50平方公里以上的跨界河流多达81条、长度超过1万公里。

近年来,川渝两地为加强流域联防联控,签署了《共同推进长江上游生态环境保护合作协议》《突发环境事件联防联控合作协议》《长江三峡库区及其上游流域跨省界

水质预警及应急联动川渝合作协议》《共同加强嘉陵江流域水污染防治及应对突发环境事件框架协议》等协议。

成渝地区双城经济圈战略提出以后,川渝两地进一步加强了在生态环境保护领域合作,相继签订了《深化川渝两地水生态环境共建共治协议》《联合执法工作机制》《铜钵河联防联控协议》等协议,与四川省建立流域生态补偿机制。

与此同时,针对濑溪河等重点河流,

两地生态环境部门共同开展了联合巡查工作;重庆梁平区和四川达州市开江县就任市河流域水环境问题,共同制定整改工作方案……

下一步,重庆市将秉持“川渝一盘棋”思想,强化“一体化”思维,从源头污染管控、污染综合治理、流域水生态保护等方面加强配合协作,推进两地流域水生态环境共防、共治、共保,切实筑牢长江上游的生态屏障。

招标公告

一、招标条件

四川封面传媒有限责任公司由于事业发展需要,需采购一批办公电脑、拍摄采访设备,现面向社会公开招标,欢迎符合条件的潜在投标人报名参与本投标。

二、项目概况与招标范围

- 1.招标人:四川封面传媒有限责任公司;
- 2.项目内容:项目分为标段一、标段二两个标段。

标段一:办公电脑采购;
标段二:拍摄采访设备采购;
投标人可根据自身情况选择其中一个或者两个标段进行投标。

3.招标人地址:成都市红星路二段70号四川传媒大厦8楼B区;

4.招标内容:专业媒体视频制作及普通办公用台式电脑、笔记本电脑、一体机及相关配件,专业媒体视频拍摄和采访用单反相机、微单相机、镜头及相关配件;具体规格型号、技术及售后服务要求详见招标文件第五章。

三、投标人资质要求

1.投标人应是在中华人民共和国境内依法注册,独立法人资格的生产厂家或经销商,或是经独立法人资格授权合法登记注册的非

法人分支机构;

2.具有本次招标设备合法生产、经营资格的专业生产厂家或国内经销商。

四、报名需提交的材料

经办人介绍信或法定代表人授权委托书,以上证件应为加盖鲜章原件;

2.经办人身份证、企业营业执照副本,以上证件验原件收盖鲜章的复印件。

五、报名地点和时间

报名地点:成都市锦江区红星路二段70号四川日报报业大厦12楼B区集团总经办;
报名时间:2021年1月6日——1月11日(上午9点-11点,下午2点至6点)

六、投标文件递交地点及时间

投标地点:成都市锦江区红星路二段70号四川日报报业大厦12楼B区集团总经办
投标截止时间:2021年1月13日下午6点。逾期送达的投标文件,将被招标人拒收,不接受电子邮件、传真等投标。

七、联系方式

联系人:廖女士,电话:028-86968193

四川封面传媒有限责任公司
2021年1月5日

招标公告

四川日报报业集团对四川日报报业集团印务公司物业服务项目进行公开招标,欢迎符合条件的潜在投标人报名参与投标。

- 1.招标人:四川日报报业集团
- 2.项目名称:四川日报报业集团印务公司物业服务项目

3.项目内容:安全保卫,公共秩序维护,消防监控室值班、消防监控系统的操作,供配电设备的运行管理、保养及维护,物业设施的维修,公共环境卫生,垃圾清运,消毒杀菌,灭鼠杀虫,化粪池清掏,员工公寓的管理,生产设备与墙地面的常规保洁,建筑物外墙清洁,其它区域及设施的保洁。公共绿地及室内外绿植、盆栽的养护和管理。印刷车间生产现场产品捆扎、堆码、搬运,生产用新闻卷筒纸推送,生产废料出入库,特定报纸装卸、分送等劳务作业及其他临时性的劳务工作,固体废弃物和危废的日常管理及处置。

具体要求详见招标项目要求章节。

4.本项目资金来源:自筹。

5.对投标人的资格要求:

- (1)具有独立法人资格;
- (2)具有相关物业服务经验;
- (3)投标单位须在近三年内(2017年、2018年、2019年)参与政府采购、招投标活动时无违法违规行为;
- (4)本项目不接受联合体投标;
- (5)法律、行政法规规定的其他条件。

6.报名及领取招标文件

6.1.报名及领取招标文件地点:成都市红星路二段70号四川日报报业集团12楼B区总经办;

各投标单位须将报名所需提交材料在加盖投标单位公章提交至招标人。必要时,投标单位应将报名资料的原件提交招标人核验。

6.2.报名时间:2021年1月7日至1月13日(工作日:上午9:00-11:30,下午2:00-6:00);

6.3.联系方式:

联系人:廖女士,电话:028-86968193

7.报名需提交的资料:

(1)投标单位营业执照副本,验原件,收加盖公章的复印件。

(2)投标单位若非法定代表人直接报名的,须出示投标单位法定代表人授权委托书(含加盖公章的法定代表人身份证复印件)原件。

(3)经办人有效身份证,验原件,收加盖公章的复印件。

8.投标文件递交地点:四川省成都市红星路二段70号四川日报报业集团12楼B区总经办。本次招标不接受邮寄送达。

联系人:廖女士,电话:028-86968193

9.投标截止时间:2021年1月26日上午11:30,逾期收到或不符合规定的投标文件将不被接受。

四川日报报业集团
2021年1月6日