

新年第一天,看21位青年成长

《2021 我的世界》封面新闻大型创意慢直播活动结束,吸引780万网友观看

伴随新年钟声,我们来到21世纪第21个年头。跨年之际,封面新闻推出了《2021 我的世界》大型创意慢直播活动。

1月1日3时至24时,我们和全网780万网友一道,跟随镜头,来到21位20岁、21岁的青年面前,走进他们的世界,倾听他们的故事。

这21位青年中,既有国旗护卫队队员,也有川剧演员,同时还有服装定制师、网红主播、消防员等。通过21小时最真实的慢直播,观众看到了年轻人是如何一边忐忑探索着世界,又一边坚定奔走在热爱中,同时也触碰到他们的新年心愿。

国旗护卫队队员吴国苗 “当名护旗手,累但也有成就感”

1月1日早上6点28分,天还未亮……成都天府广场,元旦升旗仪式如约举行。6点55分左右,蓉城国旗护卫队队员们迈着整齐的步伐进场,现场气氛肃穆庄严。

“这是我人生中第五次参与成都天府广场元旦、国庆升旗仪式。”在国旗护卫队中,有一位21岁的少年,名叫吴国苗。

身高1.86米的吴国苗入伍就被选入国旗护卫队。入伍以来,除了

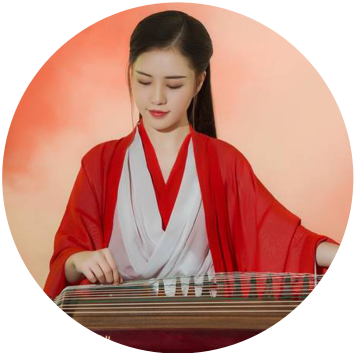
担任护旗手,他还参与过多次抗洪救灾、警卫护卫任务。

吴国苗说,刚入伍时,每天的日常训练累得腰酸背痛;参与抗洪救灾时,雨水和汗水湿透全身,席地而眠……

“虽然累,但很有成就感。”吴国苗说,除了护旗,他们还要护着国旗下生活的人。对于新的一年,吴国苗感慨道,“现在,青春是用来奋斗的;将来,青春是用来回忆的。”



吴国苗



刘玉婷

抖音达人刘玉婷 “桃李年华,不负韶华,负重前行”

一身素衣,淡颜轻展,双手抚琴,或挑或滑或颤……直播镜头面前的刘玉婷,潇洒自如地为我们弹奏着不同类型的曲子。

光鲜的背后是日复一日的专注。21岁的刘玉婷是一名四川师范大学音乐学院在校学生,5岁开始学习古筝,10岁考取古筝十级。

21岁的“弦上之音”是怎样的?这个答案,刘玉婷告诉了我们。2018年,刘玉婷考入四川师范大学音乐学院,师从青年古筝演奏家陈虹路。在自己的专业领域,她不断深研。

镜头面前,刘玉婷为

我们展示了她厚厚的奖状。“从铜奖到银奖,我一直在进步,目标是以后一直拿金奖。”谈论到自己热爱的事情,刘玉婷的眼睛散发光芒。

像大多数少年一样,刘玉婷也曾遭遇挫折、迷茫……在忐忑探索世界的同时,她也不忘奔走在自己的热爱里。练习古筝之余,她参加社团活动,担任学校学生会学习部副部长、班级学习委员。

“在我的桃李年华中,我要不负韶华,负重前行。”这是刘玉婷对2021年的期望。

高级服装定制顾问张千雨 “努力成为一名优秀服装设计师”

今年刚好21岁的张千雨是一名高级服装定制顾问,每天来到店里的第一件事就是打开空调,“只有房间暖和了,客人换衣服才不冷。”

对着镜头,她开启了一天的工作。麻利地换上工作服、画上精致妆容……因为工作原因,她必须着统一服装、化淡妆,精神饱满,不留长指甲。“我们要以完美的状

态去迎接客人,这样才能体现我们的专业性,让客人相信选择我们没错。”她说。

谈到工作的难度,张千雨沉思片刻,在她看来,每个顾问必须熟知面料品牌、品牌背景、面料性能、产地、成分、价格等。但她也乐意迎接工作的挑战,因为这也恰好和她的性格契合:严格要求自己,追求完美。

说到对未来的期待,张千雨信心满满:“优秀的前提是努力,未来我想努力成为一名优秀的服装设计师。”



川剧小生王裕仁 “让更多人感受川剧的魅力”

当慢直播镜头切换到21岁川剧小生王裕仁所在的排练场时,他正在排练新编川剧《医·生》。

戏里面,王裕仁一人分饰两角,两个角色一正一邪、一人一鬼、一实一虚,却也让他在这两种不同的角度下,体验、审视了《医·生》一剧。

川剧是中国戏曲宝库中一颗明珠,浓缩了千年蜀地文化内涵。出生在梨园世家的王裕

仁,在咿咿呀呀的川剧中长大。他3岁开始学变脸,7岁时作为“主变”登上央视春晚;不到11岁,他进入戏校学习,正式开启川剧学生涯;12岁时,凭借川剧高腔《石怀玉惊梦》荣获小梅花评比的最高奖金奖“金梅花”,同时荣获“十佳”称号。

对于21岁的期望,王裕仁说,他会继续传承、传播川剧艺术,让更多人感受到川剧的魅力。



龚志强



王裕仁

消防员龚志强 “找到了热爱的事业,让我与众不同”

如果要用一些词来定义21岁,你会选择什么词?面对慢直播,来自自贡的21岁少年龚志强给出的答案是:“充实”。

身穿蓝色上衣,笑起来眼睛眯成一条线……直播当天,成都建功路消防救援站消防员龚志强来到观众面前,此时他刚刚洗漱完毕,正准备去训练。

平日里,龚志强需要时刻待命,一旦有险

情发生,就要第一时间赶赴现场。从业数年,他经历了不少危险情况,但即便如此,消防员带给他的荣誉感和使命感,也让他对这份职业充满热爱。

龚志强觉得他比同龄人幸运。对于大多数人来说,21岁可能依然在浑浑噩噩度日,他却已经找到并从事自己热爱的事业,这让他的21岁与众不同。



张千雨

数据

780万网友 在线观看慢直播

青少年自有千百种模样,正缓缓成长为大树参天。

新年第一天,封面新闻首次通过慢直播的形式,将镜头对准青春少年。让他们成为了新年的封面人物,成为故事主角。

在《2021 我的世界》21小时不间断创意慢直播过程中,观众们也感受到了青春与活力、未来和希望。

“21岁的人生很精彩”“每个职业都不容易”“青

年代表了祖国的未来,未来可期”整个直播中,不断有网友在评论区为青年们点赞。

截至1月1日24时,530万人通过封面新闻客户端观看了《2021 我的世界》封面新闻大型创意慢直播;250万人通过封面新闻微博、封面新闻视频微博、今日头条、手机百度、凤凰新闻、新浪等平台观看,全网共计780万人观看了本次直播。