

下载封面新闻APP | 分享更多惊喜



## 观日

成都市石室联合中学2022级13班 李知易

峨眉金顶,是个观日出的好地方。我起早摸黑,越过万步阶梯,上了金顶。此时四周寂静,人影稀少,只觉得寒风吹过耳边,划向雾里的清冽。渐渐地,一团金黄的光,在厚实的雾气背后越发明亮。雾也变得乳白,到最后只有隐隐约约的一层。天边的鱼肚白亮起来,云似海浪一般,层层叠叠。倏忽间,天亮了,原是太阳露出一半红透的脸。

终于,一轮红日升起来了,我脸上感受着光的温暖。悬崖中翻滚的云海给太阳增添了一份圣洁、纯净,光照在山顶金佛上,顿时金光大放,佛像四周似乎浮现了一圈神圣的光晕。一切都是那么金光灿灿,容光焕发,生机勃勃

勃,充满活力。这不禁让人充满了向前的力量,对未来充满了向往和希望。

日出,一天辉煌的开始。同样的,日落也震撼人心。我有幸曾在泸沽湖观赏了日落。夕阳斜照,金黄的阳光已变得赤红。云是红的,光是红的,就连那镜子似的湖面也抹上了金红。一切都显着一份热烈,似乎是为了在太阳即将谢幕之前,显现出最后的高潮。

阳光越来越暗,在那边,天仿佛又染上了紫色。这时的晚霞变得十分美丽,金色、红色、紫色,被光融化在了一起,像是调色盘被打翻。这样的景色只有端庄而无妖艳和招摇,我知道那是幕布在为太阳西下做最后的渲染。

天更加地暗了,感觉世界生灵都在为即将失去的光芒默哀。可天边又极亮地闪了一下,仿佛在告诉我们:他明天会再来,不必为一时的黑暗而悲伤。最后,天完全暗了下来,湖风吹过脸庞,凉凉的。月亮出来了,更加的幽静冷清。使人怀念阳光的温暖和光明。

日出,一天灿烂的开始,阳光普照,万物生长,充满了活力生机;日落,一天的落幕,辉煌的落幕,书写着热情、期望。日出和日落都是绝美的,独一无二。同样的人也是如此,即使走到尽头,也应像太阳一样,不缅怀过去的辉煌,依然把最后的绚烂展示出来。今天的落幕或许是明天的开始。日落,不是结束。

## 神奇的月牙泉

成都市北站小学五年级3班 黄炜博

“羌笛何须怨杨柳,春风不度玉门关”,带着对西北边陲雄伟壮阔、荒凉寂寞风光的向往,我们一家人今年暑假长途跋涉来到敦煌,走进了有“沙漠第一泉”之称的月牙泉。

月牙泉位于鸣沙山风景区,身处沙漠之中,这里的一切都与“沙”有着千丝万缕的联系,包括那些美丽的传说。我们和众多游客一起,每人骑着一匹骆驼组成了庞大的驼队,排成了一字长蛇阵,向大漠腹地进发。阳光、蛇队、沙丘、倒影构成了一幅壮美的画卷。迎着阵阵微风,一串稀疏的驼铃声又给这幅画卷增添了无比的声韵,引发了人们无限遐想。

穿过飞沙漫天的沙漠,我们终于要到心仪许久的月牙泉了。“咦?泉水呢?”我迫不及待地问爸爸。爸爸指着前方的沙丘,告诉我:“泉水被沙丘挡住了,只要能翻过前面那座沙丘,就能清楚地看见它了。”

接着,最艰难的攀登开始了。爬沙峰可比爬山困难多了,沙子是滚烫的,足有五六十度;沙子是流动的,往上迈一步,就会向后滑半步。刚爬一段,我就气喘吁吁,汗

流浹背了,两只腿像灌了铅似的,迈不动步。我一屁股坐在沙山上,滚烫的沙子让我汗如雨下,但我依然不想动弹了。慢慢地,看着游客一个个从身边爬过,还有比我小好几岁的小朋友,我心里开始了挣扎,“他们都能行,我怎么能不行呢?不,我不能放弃!”于是,我站了起来,拍拍屁股上的沙子,鼓足力气向上冲锋,最后终于冲上去了。这时,看到爸爸妈妈竖起的大拇指,我有了胜利的喜悦。

“啊!快看!”妈妈突然惊叫了一声,原来,月牙泉展现在了我们的面前:从远处望去,月牙泉弯如新月,泉水碧绿,如翡翠般镶嵌在金子似的沙丘上,是那样俊美。只是远远一看,就被它完全征服了。多想走近它,依偎在她的怀抱里。很久我才回过神来:“如果不登上沙峰,就不能目睹此美景,此生也会留下遗憾。”

不知不觉中,皓月悄悄爬上天空,我们的旅途也该结束了。

现在我还经常想起神奇的月牙泉,还想再去她的怀抱躺一躺。她不愧为“沙漠第一泉”,是沙漠里一道亮丽的风景线,是大自然献给人类的瑰宝。

## 采莲

成都外国语学校附小 6年级13班 魏子彦

那是一个美丽的黄昏,淡蓝淡蓝的天空被晚霞抹上了一层粉红色。我在爸爸的老老家度假,奶奶说正值采莲季节,她邀上几个和我一般大的邻居小朋友准备带我去摘莲子。

塘里的荷叶碧绿如玉,一眼望去,像一条绿色的大毯子,偶尔有几朵洁白无瑕的荷花点缀其间,给池塘增添了不少秀色。

开始行动了,卷起裤管,下到塘里,每走一步,便发出一声“呱呱”的声音,这是脚踩进淤泥中又拔出来时发出的声响。我和小霞一边扶着荷茎走,一边看哪儿有莲蓬。“嘿,前面有一个大的,太好了。”我努力快步走上前,伸手把那莲蓬摘下来。仔细一看,这莲子大得少有。我心里乐滋滋的,今天摘到它,太走运了。

“啊!”小霞在我身后叫了一声,我回头问:“你叫什么?”“前面……前面,有……水蛇!”她怯怯地说,脸都吓白了。我顺着她手指的方向看去,果然,好像一条蛇在晃来晃去。“快走。”我拉起她就走。这时,其他几个朋友听到声音,都朝我们走来。我语无伦次地说着,大家吓了一跳,有的人听完,就向岸边走去。小花问我,你真的看清楚了吗?说着走过去一看,“哈哈”,小琼大声笑了出来,随后拿起一样东西朝我们扔来。我们急忙后退,小霞壮起胆捡起那东西一看,也笑了起来。我们凑过来一看,原来是一根发黑的藕茎。

一场虚惊在笑声中结束了。一根藕茎怎么会像弯曲的蛇呢?原来水波荡漾,光线折射,发黑的藕茎也随之摇晃,像极了蠕动的蛇。这件事让我明白了一个道理:做任何事都必须脚踏实地,一丝不苟,不能一遇事就惊慌,不然就要闹笑话。

## 秋雨

成都七中初中附属小学六年级1班 吴昀霖

秋雨总会在干干的遮阳伞上被发现,秋雨总会在短袖下的黑色皮肤上被发现,秋雨还会在暑假的作业本上出现。

手伸出窗外,感受到雨打的感觉,水滴状的珠子,在皮肤上划开一道细长的水行。很快,水行消失掉了,心中泛起来一点失落。我知道,这是秋雨,秋天来了。

我蹲在窗前,却发现楼下有两个小女孩还在玩着小皮球,黄黄的球在小女孩们的手上穿梭着。突然,一个小女孩用力拍了拍球,这力道让球蹦到了半空,落下来时砸到了另一个小女孩的右眼。那个

惹祸的小女孩右手紧紧地握成拳,左手推开黄球,头上的汗水流了下来,眼睛眨了眨,左脚迈出一大步,想看看同伴的情况。但她怕了,她怕同伴责怪她,她怕同伴打她……

这时,雨开始变大,刷刷刷的。被球砸中的小女孩,哭了起来。那雨声夹杂着哭声,让惹祸的小女孩吓得不知所措。过了许久,惹祸的小女孩鼓起勇气,向前走去,抱住了同伴。这一刻,小女孩不哭了,时间似乎停住了,一切都似乎停住了。

哦,原来秋风秋雨是冰凉的,但友情是温暖的。

## 不再困惑

成都市实验外国语学校(西区)初2018级 肖敬熙

人生是不断从一个地方赶往另一个地方的旅途。在漫漫长路中,我们或许会迷失自己,或许会丢失初心,或许会困惑得不知所措。但,请你一定要相信,在这个世界上,没有一个人会永远困惑。

呼啸而过的寒风让我无数次裹紧外套,但是那风似乎无处不在,依然灌进衣服里。冷,寒冷,痛彻心扉的冷,让我的思绪随着寒风越飘越远。

街道两旁的树木大都掉光了树叶,光秃秃的,充满了萧瑟。曾经多少的争先恐后,但是到了某一特定时间,特定地点,那些人和事,终究会一言不发地转身离去,没有拖泥带水,只留下我一人原地独自彷徨。

目光继续向前延伸,一抹绿色逐渐出现在我眼前。一泓碧绿的池水,是那么清楚,那么耀眼,但不知怎的,我却愈发感觉浑身冰冷。

人总是在得到一件梦寐以求的东西后,慢慢开始挑剔。渐渐地,那些东西就会从脑海中逐渐淡去,仿佛生活中一粒微不足道的灰尘,逐渐消失在充满困惑的

旅途中。

天空变得灰蒙蒙的,不见蓝天白云,像一块大帷幕,将城市的喧嚣完全掩盖下去。这块帷幕是那么大、那么厚,就像我心头的那块石头。天色逐渐暗下去,路灯亮了起来,行人步履匆匆,归心似箭,他们渴望家人温暖的怀抱,渴望家人亲切的问候,渴望家人明媚的微笑……这一切都是他们狂奔起来的原因。

人越来越少,步伐越来越快,一个个身影从我面前一闪而过。

风从身边掠过,带起地上的落叶。那些落叶干枯了,失去了往日的光泽,但总有那么一两片似乎也如我般困惑。那落叶与此时的我有何区别?这个世界如此繁华,但是我却困惑地迷失了方向。

终于到家了,推开家门,一股热浪迎面而来,好温暖啊。妈妈迎了出来,笑眯眯地对我说:“宝贝儿子,冻坏了吧?饿不饿呀?快过来,开饭了。”刹那间,我的心被爱环抱着。

原来在这世界上,无论你遭遇多么凄冷的困惑,家始终格外温暖而亲切。

## 拍戏的幕后

成都市川师实验外国语学校小学四年级2班 俞芊芊

今年8月25日七夕节,我参演的电影《我在时间尽头等你》上映了。

我请了老师、同学、朋友们一起看电影。他们和我站在电影海报前拍照,我开心地接受大家的祝福。电影开始后,大家聚精会神地盯着大银幕。看到我扮演的角色出场时,同学们都欢呼起来。看着电影中的自己,各种滋味涌上心头,慢慢地,我听不清电影里的台词了,脑海中浮现出过往拍戏的经历。

我第一次拍戏,是拍电影《新乌龙院》。那是一场哭戏,我没有经验,怎么也哭不出来。妈妈急了,当着我的面,撕掉了我刚画好的一幅画。听着“嘶嘶嘶”的声音,看着最爱的作品被摧毁,我的眼泪夺眶而出。导演抓住机会,立即开拍。而电影上我早就背得滚瓜烂熟,马上脱口而出。“咋,咋,咋!”导演一声大喊。终于成功了!我含着眼泪拥抱着妈妈,心里却惋惜我那幅最爱的画。

冰岛的冬天,寒冷而美丽,独特的黑沙滩吸引

着世界各地的游客。我,在凛冽的寒风中拍摄《昆仑归》。我穿着薄薄的裙子,站在瀑布下面,冰冷的水珠溅落在我脸上,两台鼓风机吹起我飘逸的裙子和长发。

拍完一场,妈妈立刻为我披上厚厚的羽绒服,紧紧地抱着我,为我取暖。顿时,一股热气灌满全身。我坐在妈妈腿上,望着云雾缭绕的远山,清澈的瀑布从山上冲下来,树木随风摆动,它们是在为勇敢的我跳舞吗?

在拍《在劫难逃》时,有一场是火车撞飞汽车的戏。只听“咔嚓,咔嚓”,汽车翻滚着向我冲过来,我站在距离汽车几米远的地方,嘴巴张得大大的,露出害怕的眼神。亮晶晶的玻璃碎片到处飞散,感觉快要砸到我了。我赶紧跑向妈妈,吓得说不出话来。过了一会儿,“灾难”终于解除了……

电影结束了,大家都起立为我喝彩。我默默地对自己说:“一定要努力学习,认真拍戏,将来为大家奉献更多、更好的作品。”