2016年8月20日,

里约午后的斜阳晃眼

睛,洒在花样游泳的池

水里,像镀了一层金。

一曲力量感很强和表现

力爆棚的《寻龙》后,观

众席迸发出南美人特有

们兴奋地站在岸上等待

分数。"当时我们真的比

较开心。其实还没上场

之前,大家都知道大概

的成绩了,后面队伍离

我们还有一定距离。教

练也跟我们说要享受这

场比赛,所以当时还是

比较轻松的。"曾珍当时

在台上也笑得很开心,

走下领奖台时,脖子上

挂着四川花游历史上第

一枚奥运银牌,她曾很

感慨:"当你站在领奖台

上时,你会觉得所有的

华西都市报-封面新闻

记者 陈甘露 汤晨

努力都是值得的。'

中国花游队的姑娘

的热情掌声。

退役当教练的"出水芙蓉"

永不服输是四川花游的队魂



别人说腿短就把动作做得更伸展

"我和花游绝对是日久生情。"曾珍 说,小时候自己比一般女娃娃调皮,父母 希望用一项体育运动来消耗她的精力。 曾珍比较喜欢跳舞,所以在8岁那年,花 游成了她最完美的选择。

"我当时都没听说过这个运动。"刚开 始练花游,曾珍感觉到很苦,"我那时最怕 踩水,每天最怕的就是教练说一句'你去 踩两百米水'。

从身体条件来说,曾珍不是传统意义 上完美的花游身材,"其他队员要么个子 高,要么腿长,然而我不是这样的身材条 件。可能我的特点就是特别自信,不会被 别人打击,比如说我腿短,我就把动作做 得更伸展。"

曾珍的另一个特点是很好强,那些打 击她的闲言碎语就化作曾珍训练的动力, "不怕打击,也特别能练"。

随后她顺其自然地走上了花游道路, 从省二线队到省一线队,然后进国家队, 都很顺利。

如今回想起来,曾珍说和花游项目日 久生情是因为这个项目有更多的艺术、表 演元素,这是她从小就喜欢的,直到现在 她都很爱看话剧、舞台剧,"希望在这类表 演里吸取灵感。"

浑身伤病 "如果是个人项目可能都放弃了"

无论是在省队还是国家花游队,曾珍 的角色都曾举足轻重。柔韧和力量都不 错的她承担了许多托举动作,以及表演中 的串联动作。而这背后就是各种伤病, "我的颈椎、肩膀还有腰,这些用得比较多 的地方都有很严重的伤,然后手腕、膝盖 没有一个地方是好的。'



曾珍的梳头绝技,已经传下去了。



不服输的曾珍,如今希望带领四川 的"小芙蓉"们去拿集体全国冠军。

折磨曾珍最多的伤病就是腰伤,"照完 片后,医生喊静养,但我当时只休息了一个 星期。没办法,因为要比赛。"曾珍扛着痛 一边训练一边康复,"这个过程很痛苦,基 本上起床以后只能直起身子不能动,包括 早上刷牙洗脸都是直着腰半蹲着的。"

回想起那段病痛,曾珍说如果是个人 项目的话,她也许就放弃了。"但是我们是 一个集体,为了我的队友和集体,我觉得 再难都要坚持。"

这种凝聚力也是曾珍运动员时期比 较难忘的情感,"你想,8个人、10个人一 起上升的团队感觉,这种力量感真的是不 一样。"

梳|头|小能|手

"全国没有比我梳得更好的"

花样游泳如今正式更名为艺术游泳, 艺术当然是这项运动的灵魂了。而舞蹈 编排、服装、化妆,每一个环节都很考究。 当运动员时期,曾珍有一项特技-头。"梳头,我是出了名的,全国没有比我 梳得好的,包括我去国外比赛的时候,老 外都问'你这个头是怎么梳的'。"

花游比赛时,队员们都要在头发上涂 上鱼胶粉,保证比赛中头发不掉下来,然 后再贴一些装饰物,"每次我梳的头胶,都 是锃光瓦亮的那种,比赛完了绝对不会掉 下来。"在国家队时期,曾珍几乎包办了国 家队的头发,在四川队时,她又包办了全 队的头发。如今,当了教练,曾珍将自己 的真传教给了小队员。"以前国外运动员

每次问我,我都不给他们说,现在我们小 队员都会了。"

退役当教练

"四川花游的灵魂是永不服输"

里约奥运会后,曾珍退役了。

四川花游队作为历史悠久的老牌强 队,每一代人都在突破中国花游的高度, 而如今,曾珍也成为这个"轮回",开始培 养四川花游的下一代。

"我觉得四川花游的传统、灵魂就是 永不服输。我们曾经也有掉到第4名或 第5名的时候,但我们一定不放弃。"从省 三线到二线再到省队、国家队,曾珍说自 己经历了许多教练。她们大多和曾珍-样是女教练。

"她们都是我的榜样。"曾珍还记得, 好几位女教练都曾大着肚子指导她们训 练,"我们这个场馆夏天很封闭、很热不透 气,她们挺着大肚子带我们训练,然后挺 着大肚子带我们出去比赛。小时候条件 不好,去趟北京坐两天两夜的火车,她们 都一样的。"这些点点滴滴,融入曾珍的记 忆,也成为四川花游队魂的一部分。

当运动员时,拿了世界冠军、亚运金 牌、奥运会银牌,曾珍却有一个遗憾-四川花游没有拿到集体全国冠军。如今 成为教练后,这成了曾珍给自己定下的一 个目标,"让四川拿集体的全国冠军,这是 我们几代四川花游人的梦想。"

投票方式

网络投票将于 11月10日00:00截 止。其中,10月10日 至10月31日为"海 选"网络投票阶段, 获得推荐的所有体 育人都可参与投



刺投票阶段,海选阶段票数自动带入50

在此期间,网友们可以通过微博、微 信等社交媒体的投票页面投票,每人每 天可为心中的体育英雄投10票。

特别提醒,通过封面新闻APP,进入 "封蜜club"或者体育频道,每天还可以再 投出10票。同时,活动网络投票期间,仍 持续征集参评体育人,欢迎积极推荐。

最终评选结果网络投票占60%,专家 评审委员会意见占40%,活动最终解释权 归组委会。评选活动坚持自愿投票原 则,严禁刷票、指定投给特定候选人等弄 虚作假行为。

成都郫都区征集廉洁文化作品 营造风清气正氛围

华西都市报讯(邓虹 记者 秦怡) 近日,成都市郫都区国资金融局联合 郫都区国投公司开展廉洁文化产品 征集活动,活动充分提炼国有企业廉 洁文化元素,挖掘工程建设、粮食购 销、砂石混凝土与廉文化的契合点, 吸引党员干部职工广泛参与。

活动征集有《莲(廉)建》等绘 画、《咏传承》等诗歌、《良心秤》等摄 影作品。经党员和职工代表综合评 审,最终绘画《莲生磐石廉心固》从 众多征集作品中脱颖而出,获得一

郫都区国投公司相关负责人表 示,将以此次活动为契机,把廉洁宣 教与公司项目投资、建设、运营相融 合,使廉洁文化内化于心、外化于制、 见之于行,推动国企做强做优做大。

成都川菜产业园 打造"清廉园区"样本

华西都市报讯(记者 秦怡)成都 川菜产业园是成都市66个产业功能 区之一。在功能区建设中,招商引 资、项目促建、服务审批……每个环 节都易引发廉洁风险。园区管委会 坚持做到"服务企业发展"与"打造清 廉园区"两手抓两手硬。

培育廉洁细胞,严防"吃拿卡要" "庸懒散、推拖绕"等"中梗阻"现象,并

定期强化监督检查,提升党风廉政建设 工作质量。不仅锤炼了干部职工的工 作作风,更提升了干事成效,促使干部 职工始终把纪律规矩挺在前面,把责任 担当放在心中,切实营造"把精力放在 办实事上,把功夫下在抓落实上,把本 领用在促发展上"的良好氛围,进一步 促进了成都川菜产业园的健康发展、快 速发展。