

华西都市报-封面新闻记者 曾洁

“花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开。”春风吹拂花正艳，因疫情暂时关闭的博物馆接连传来好消息。随着成都武侯祠博物馆、成都杜甫草堂博物馆重新开放以来，成都博物馆、成都金沙遗址博物馆、成都永陵博物馆、非遗博览园将于3月17日恢复开放。

原本准备过年扶老携幼刷展的朋友，在博物馆纷纷闭馆的这个春节，格外想念文博君。封面“云观展”系列直播，先后走进金沙、三星堆等多家博物馆，累计超过800万人次围观。得知博物馆即将开馆，不少文博铁粉抓紧“秒杀”门票，准备先睹为快。

与此同时，各大博物馆都出台了限流措施，同时要求观众佩戴口罩，出示本人身份证(户口本)等有效身份证件，并出示个人健康码，配合工作人员测量体温和实名登记，体温无异常者方可入馆。

今天，封面带你去成博“云观展”

探访毕加索版画的“大师印记”



3月17日，封面新闻“云观展”直播将走进成都博物馆，现场直击成博恢复开放，和策展人、讲解员一起带网友参观“大师印记：北京大学赛克勒考古与艺术博物馆藏版画展”，走进毕加索、马蒂斯等40余位西方艺术大师的原创作画世界。

毕加索原创版画

毕加索、马蒂斯等大师继“现代之路”大展之后“故地重游”，与鲁本斯、夏加尔、伦勃朗、提香、透纳、杜米埃等40余位艺术家组成豪华阵容，以版画这种稍显冷门却独具魅力的艺术形式，为成博的观众奉上文艺盛宴。

94幅版画展品横跨近500年，涉及到包括风景、人物、叙事等多个题材，囊括古典主义、浪漫主义、立体主义等多种风格，在展示文艺复兴到二十世纪初期的西方美术史的同时，又简要呈现了西方文化的发展脉络。

值得一提的是，毕加索在他长寿的一生中留下了大约20000幅版画作品，再现了他在不同时期的艺术风格与造诣。本次展览展出了《螭蜂》、《猴子》等原创版画，让观众近距离欣赏毕加索的版画魅力。

在“毕加索的时代”这一单元，以毕加索为线索，串起现代美术史辉煌的发展脉络，一个个如雷贯耳的大师名字纷至沓来……通过他们的作品，观众可以触摸到上个世纪风波诡谲、遍地开花的现代艺术面貌。

豪华的版画天团

“大师印记”是成博首次汇聚如此众多数量的西方艺术名家大作，让经典文化穿越时空登陆蓉城。

“山川与城市”单元展出的风景版画均出自声名显赫的艺术大师们，包括鲁本斯、雷斯达尔、毕拉内及以及透纳、康斯太勃尔等，他们几乎完整地再现了这段风景画的发展历程。

“英雄与神祇”单元用希腊诗人赫西俄德和荷马、罗马诗人维吉尔和奥维德作品中的场景来解读西方文明的古典传统——希腊神话，洛可可大师布歇的巨作《维纳斯的胜利》将带领观众踏上奥林匹亚之巅的狂想之旅。

“杜米埃的世界”单元均为杜米埃的插画作品，在现实主义的批判潮流下，杜米埃的插画剖析时代、针砭时弊，为观众勾勒出19世纪中叶法国的社会风貌。

这些西方版画在国内收藏中显得极为可贵，唐纳德·斯通教授将这些从遥远的欧洲诞生、又辗转珍藏于北京大学的珍贵原创版画带到天府之国，邀请广大观众追寻近500年来40余位西方艺术大师的版画真迹，欣赏艺术的迷人魅力。

毕加索钟爱的版画艺术
成博恢复开放，探访大师印记版画展
时间：3月17日10:30-11:30
毕加索《螭蜂》
弗朗哥瓦·布歇《维纳斯的胜利》
安德烈·德兰《猴子》
扫二维码，云参观

想见你！限流不是问题

成博、金沙、永陵等今日恢复开放

成博

网上预约有1900个名额

成博开放时间是每日上午10:00—下午16:00，其中15:30停止进馆，周一闭馆。

成博一至五层《花重锦官城—成都历史文化陈列》《影舞万象·偶戏大千——中国皮影木偶展》《映世菩提》特展、《大师印记—北京大学赛克勒考古与艺术博物馆藏版画展》正常开放。不过，负一层人与自然展厅、六层咖啡区暂缓开放。

在疫情防控期间，成博将采取参观限流措施，暂停旅游、游学等团队接待；每日总接待观众量不超过2000人，其中上午10:00至13:00、下午13:00至16:00两个时段的接待不超过1000人，每小时瞬间流量不超过300人次。

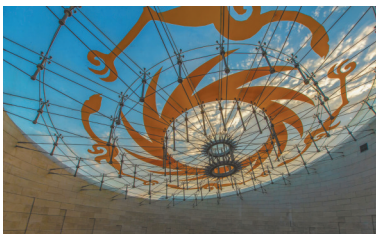
观众进馆参观采取网上预约与现场取票相结合的方式，网上预约每日限1900名，观众持预约凭证入馆；现场取票限100名，仅限医务工作者、军人、70岁以上老年观众，在非身份证取票点凭个人有效证件取票入馆。

金沙

医务工作者免费参观

备受喜爱的故宫文物特展《金玉琳琅——清代宫廷仪典与生活》也将重新开放，158件金、玉珍品将继续和大家讲述华美庄重的皇家祭祀、祝寿、大婚和贺岁习俗。此外，金沙园林区也是风光无限好，枝头虫鸣鸟叫，树下玉兰、海棠和樱花依次绽放，现在正是观赏的好时节。对于久居家中的市民朋友来说，这里不失为一个观展散心、踏春赏花的好去处。

3月17日至6月30日，金沙遗址博物馆按惯例实行周一闭馆。现阶段，每日开放时间为10:00—16:00，15:30停止入园。目前，游客可从博物馆南门(金沙遗址路2号)或东门(青羊大道227号)有序入园，参观遗迹馆、陈列馆和园林区，游客中心和文创卖场也将投入使用，但北门(金博路3号)通道、人工售票窗口、金沙鹿苑、4D影院和咖啡厅暂不开放。同时，为减少人员聚集，博物馆每日限流1000人，上下午时段各500人次，当瞬间人流过大时，将采取分时段、间隔性



成都金沙遗址博物馆。



成都永陵博物馆。



扫二维码
看相关报道

等方法安排观众入园。

值得一提的是，为感谢医务工作者、志愿者等一线“抗疫”人员的不懈奋斗和无私奉献，博物馆将实行两项特殊的免费政策。从明日起至2021年3月16日，全国所有(含港澳台地区)医务工作者本人，可凭有效证件免费参观；对于在抗击疫情中殉职的医务人员、中国人民解放军、人民警察、社区工作者、村组工作组、志愿者，其直系亲属可凭有效证明材料免费参观。

永陵

地宫瞬时限流10人

永陵的开放时间为上午10:00至下午4:00，每日观众接待量不超过1000人，全区域瞬时观众流量不超过300人，其中文物保护单位地宫为10人，西厢房展厅为5人，综合馆常展厅为30人。

永陵建议观众由文物区正门、园林保护区南门进出，将参观时间控制在2个小时以内。通过身份登记和体温检测的观众，可持“参观登记卡”前往大门售票处购票或持卡前往园林保护区参观。

招标公告

一、招标条件

四川封面传媒有限责任公司因工作需要，拟采购公有云服务，欢迎符合要求的企业积极参与投标。

二、项目概况及招标范围

(一)招标人：四川封面传媒有限责任公司
(二)项目名称：采购公有云服务(视频编辑和融媒构建)

(三)招标内容：云计算、存储、网络、数据库、容器、安全等各种云服务

三、投标人资格要求

1.在中华人民共和国境内注册，具有独立法人资格，提供有效的营业执照；具有良好商业信誉，2016年以来无重大违法记录和严重商业违规记录，并对此做出书面承诺；

2.本次项目要求供应商是原厂商服务，或必须是取得了原厂商的代理服务授权的代理商(参照阿里云、华为云、腾讯云、百度云四个公有云服务平台厂商，相当于以上同等技术的其他产品也可以投标)；

3.不接受联合体投标；

四、报名需提交的材料

1.经办人介绍信或法定代表人授权委托书(含法定代表人身份证复印件)，以上证件应为原件且加盖投标人鲜章；

2.经办人身份证、企业营业执照副本，以上证件应为加盖投标人鲜章的复印件。

五、报名地点和时间

1.报名地点：成都市红星路二段70号四川传媒大厦12楼B区；

2.报名时间：2020年3月16日至3月23日，上午9:30—11:30，下午2:30—5:30。

若采用网上报名方式的，须于规定的报名时间内将报名所需提交的资料加盖公章扫描后发送至招标人邮箱，邮箱地址：3392776106@qq.com；同时须将报名所需提交材料在加盖投标人公章后邮寄至招标人，地址：成都市锦江区红星路二段70号四川日报报业集团12楼B区。必要时，投标人应将上述资料的原件提交招标人核验。

六、投标文件递交时间、地点

时间：2020年4月1日下午2:30—5:30，逾期送达的投标文件，将被招标人拒收，不接受电子邮件、传真等投标；

地点：成都市红星路二段70号四川日报报业集团12楼B区总经办；

若采用邮寄方式投标的，须于规定的时间内将投标文件邮寄至招标人，地址：成都市锦江区红星路二段70号四川日报报业集团12楼B区。

七、联系方式

联系人：廖女士
电话：028-86968193, 13808176179

四川封面传媒有限责任公司
2020年3月16日