



2020年的立春(外二首)

□何苾(成都)

天,打开了春的大门
一片片绿色的爱,在战“疫”里发芽
爱的蓓蕾向着白衣天使绽放

阳光熨烫着长江
群山振臂,龙的传人筑起铁壁铜墙
“新冠”瘟魔将无处逃遁

火焰在春风中歌唱
太阳和月亮说
那夜以继日、舍生忘死的,比
梦想更伟大

自2019年冬

咳嗽,发烧,心悸。武汉
踏着寒冬的霜雪
修复天空,修复大地
修复一个捣碎了的背脊

封城,宅家,隔离
东南西北,天涯海角
战“疫”的号令响彻天际
医院里争分夺秒
大街小巷不放松丝毫警惕
消毒,测温,防护
保障,驰援,救急
一样样一件件,感动天地
万众一心,九州同力

瘟神的灭亡不会远期
空气举起警锤,敲醒昏睡
阳光驱散迷雾,烤干潮湿的心扉
给一张张野味的馋嘴打上封条
斩断那爬满欲望的一只只手臂
地球不止是属于人类
宇宙和宇宙以外,百态千姿
生命若是一种颜色
所有的影子都会窒息

心中的太阳,心中的月亮

是的,新型冠状病毒还在肆虐
也在四处逃窜

党心军心民心,一直跳动在长江黄河
炎黄子孙的脚跟一直立定在地平线上
扛起的责任高于喜马拉雅

密织的一张严实的人民网
在天空,在大地,在每个人的手心里

多少人以人类的名义,与死神赛跑
多少人以生命的名义,与死神决斗
多少人斩妖除魔,还一个平安世界

有的人已被死神夺走了生命
而他们的眼睛并没有闭上
那眸光像黑夜里闪烁的星星

有的人已在这场战疫中倒下
而华夏儿女一直延绵的英雄血
总是抒写着前仆后继

无须高颂每一个姓名,无须盛赞
每一件事迹
医院内外都在战斗,那些冲锋陷阵的
都会铭刻在历史的高峰

我们没有绝望,也没有喜悦
我们需要清醒,也不神经质
用口罩思考,用手套思考,用思考思考

生的颜色未必是红的
死的颜色未必是黑的
上帝给不了颜色,白衣天使不需要颜色

平凡:脚印在天上,声音在地下
伟大:脚印在天上,声音在地下

不知多少话语被口罩怼了回去
不知多少语言在心中融化成泪
不知多少热泪涌出心头,挤满眼眶

心中的那个太阳,不从东边出来
从最干净的地方升起

心中的那个月亮,不是挂在夜空
而是卧在风雨过后的清澈湖底

这时候我们如何写诗

□善念光(北京)

这时候,我们不愿意面对现实
这时候,家家关门闭户
这时候,我们不愿意说话
石头在深处,吃力地滚动

这时候,远方走投无路
一座城市,成为具体的黑铁
沉重的,三角形的,武汉。这时候
苦酒和药水需要共饮的嘴唇

这时候,尝试着写诗让人心中愧疚

而命运逼迫炉膛和冰雪。而这时候
如果悲哀和苦闷也可以作为一种源泉
磨盘和语言,就可以忽闪着升起

这时候,我们要在一起,奋勇坚持,写诗
这时候月黑风高,不一定是星光
它与面包、蔬菜和口罩放在一起
这时候,我们说诗是什么就是什么

病句

□安然(广东)

每一个汉字都发着火
每一句表达都承受着病痛的折磨
在危难关头,这些被我写下的文字
它们集体无意识
它们在悲戚中绝望
它们似有反抗的决心,却耐心地
等待奇迹

每一首都是尖锐的,在矛盾中
自省,用鞭子抽打灵魂

甚至,在一条新闻中扪心自问
这些每日猛烈增长的数字,敲击着
一首诗的头颅
那些医生、护士、保卫员、冲锋的人
无数个弱小的生命,他们在
一首诗里披着乌云,斩着魔鬼
连同几个标点,它们单薄、垂危
在病毒中省略内心的山呼海啸

逆行者

□孙梧(山东)

我来,不带山,火神山正在建起
不带河,江水足够宽。用口罩
遮掩脸
用车灯作眼睛,以武汉为坐标,
再画一个红十字
你在山东,你在河北,你在福建,
你在四川
看不见隔离服里的我,看不见
我的姐妹
你们看到的是门窗外涂写的誓言,
压低了叮咛

牵挂刺痛身影,啜泣湿润影像
还原出一场场硝烟战场,像一

场场的隔离
不见枪炮,只有白色对着白色
天花板对着白衣,我们在迷宮
护理病人
阻挡新冠病毒的入侵,挽救武汉
家人

鸟声继续喊出“我要回家”,我们
还在挑灯夜战
用一道充血的目光想家,有时
累在地上
哭一会,有时看空荡的天花板
看得医院像树林,长出春草,开出
鲜花

如果一首诗是一次驰援

□沈苇(浙江)

这首诗里有挖断的村道,封闭的城
新穴居者屋顶升起的无形天线
捕捉四面八方的风吹草动
这首诗里蝙蝠和蝙蝠侠出没
天使和魔鬼竞跑

这首诗里隆起一座座坟丘
多么可怕的口腹之坟
蛇、猴子、果子狸、穿山甲

纷纷葬身其中。现在
一只蝙蝠替它们发出警告
一只蝙蝠袭击了迷瞪的野兽
但愿口罩隔离肆虐的病毒
而不是谎言的遮盖布

这首诗里有忧心与恐惧
哀悼与痛哭、行动与献身
更有祈祷和祝福——

东湖之水的碧波荡漾
武汉樱花的如期开放

如果一首诗是一次驰援
这首诗应该快马加鞭
但别忘了为它消一消毒
如果此刻母语感染了病毒
一首诗也会呈现新的恶果

武汉 武汉(外一首)

□李铤(成都)

有些人的病
带来病毒的确烟
但是武汉没病
站在抗争疫魔的第一线

这座英雄之城
再次上演保卫战
长江构成长城
龟蛇二地作为堡垒
共同拒敌于万湖千山

也把城中的病毒,就地聚歼

这是一场史无前例的战役
病毒神秘而特殊,时隐时显
唯有人民参与、科学施策

才能阻击成功
占领旗帜飘扬的制高点

年轻的战士倒下
一批批战士赶来
这些祖国八方的兄弟姐妹
在领袖的指挥和率领下
用智慧的武器、矫健的身手
浇灌的鲜血淹没病毒的飞弹

武汉没病。不屈的精神依然
受伤的肌体恢复在望
勇气和力量敢为人先
并将重又刷新
浴火后的起跑线

出征人

亲人团聚的餐桌
骤响的手机
接听中:变得异常严峻的表情
令你匆忙离去

来不及拥抱和亲吻
甚至,无法预料
你轻描淡写的路途
已触及生死之间
泰之? 否之?

在甘愿牺牲
泪泉的心底
我始终会将你默默张望
仿佛期盼,也近在咫尺……

逆行的力量

□禾木(四川)

白大褂的身影,忙碌而不乱
逆行的脚步,坚定的眼神
是必胜信心,更是中国力量
不用“红场阅兵”的宏大
不必“歃血祭旗”的壮志
一句“不计报酬,无论生死”的
豪迈,是宣告和担当

安全帽的人群,有序又紧张
你挖方,我整场,你运土,我建房
齐心协力,完成人民的期望
哪还有时间问问来自何方
哪还有时间看看昼夜长短
冲锋在一个个火神山、雷神山建设的

现场,是责任和果敢

逆行的人中,有你还有我
手持喇叭,穿梭在宣传劝告的
乡村小道、大街小巷
无私捐赠,在工厂菜地一线卖力
在运输调度路上奔波
忘我参与,鏖战岗位的工作人群
主动请战的各方志愿……
还有主动坚守,宅在家的每一位

这个春节,注定不寻常
突如其来的战斗

从江城之畔打响,在神州大地
激战

一拨拨逆行的力量
处处激活着同舟共济的战力
处处昭告着中华民族的伟力

是啊,这么强大的逆行力量
战疫的最后冲锋
在众志成城的高昂斗志面前
胜利还远么
冬天的最后一刻
在聚集大爱大义的温暖面前
春天还远么

抗疫记(二首)

□吴沛(重庆)

致敬钟南山

我要向一座大山致敬。
一座挡住寒流,为蒙难的
世界压住惊恐的大山。这是亿万人心中的
长城,钢铁般耸峙在病毒肆虐的大地。
武汉紧张了
世界开始颤抖,一只菊头蝠的
狰狞卷起飓风,死神之手
掀动汹涌的暗流,恶魔的利爪
悄无声息,一种新型冠状病毒,
炮制了一场人间炼狱——
更多的无辜者,毫无征兆。
这一个移动的传染源
成为华丽王冠上,一枚枚锐利的
子弹,射向鲜活的生命。一时间,
不同肤色和语音,皆谈蝠色变,
流言和阴谋瞬间漫天飞舞。
天下汹汹,你是第一个逆行者
无双的国士,以84岁的老迈之躯,
再一次挺身而出,力扛九鼎。
你是阻击“非典”的战士,
如今,你的大智大勇
义无反顾,毅然撕下悲观论
和病毒的丑恶面纱,与幽灵鏖战。
必须阻断和制止,果决、坚毅。
那一刻,你眼中盈满的泪水,
多像惊恐中被抚慰的亿万生民。

抗疫记

——献给基层抗疫干部

不是逆行者。你们沿着
病毒蔓延的轨迹,向下延伸
穿插、搜索,敏锐捕捉
密切接触者的一切疑似人群。
像农家大娘,小心翼翼
煎进自家的菜地顺藤摸瓜。
你们要将每一个瓜都找出来
逐一筛选过滤,登记造册。
但这还远远不够,这仅仅是
大浪淘沙的第一步,接下来
还要做更为繁琐的工作——
宣传、疏导、观察、防控
包括隔离者的体温和一日三餐。

你们在街道社区,山乡院坝
节点路口,打一场没有硝烟的
阻击战。党员主动请缨,
警察和乡村社干部不辱使命,
动用各种宣传方式,使用各种
硬核措施,夜以继日,严防死守。
你们是那默默无闻的一群
是从不计较个人得失的一群。
病毒终将败退,寒潮过后
大地会重新吐出碧绿的柳丝。
你们,也许只是一捧砂砾,
但这些砂砾汇在一起
众志成城,就凝聚成一道道
历史必须记住的铜墙铁壁。