

## 蓝田历史

## 弹指穿越两千年

壹

翻开历史的画卷，穿越两千年，汉唐时，蓝田是泸川县境内的安夷地，即朝廷在大江之南的蛮荒之地安抚各少数民族蛮夷的古寨堡。建安十六年，诸葛亮、赵云定江阳，在山上建博望寨以镇泸南边，后有赵云庙在南寿山半。唐程知节出任泸州大都督，把营盘扎在洗足溪两岸。

宋设草市67个，蓝田水陆要冲有集市与泸南边夷商队茶马互市。谁知，夷部头人为劫泸州，烧清井、攻占三江寨（纳溪）、占蓝田，历时数十年，土地、粮食、盐成为导火线。宋元之际长达34年的铁泸城之战，这儿成为保障兵民之本的粮草供给地。元朝立国，铁泸城迁茜草，蓝田成为后方一线。朱元璋灭了元朝，灭大夏国，宰辅刘桢率部回泸南。

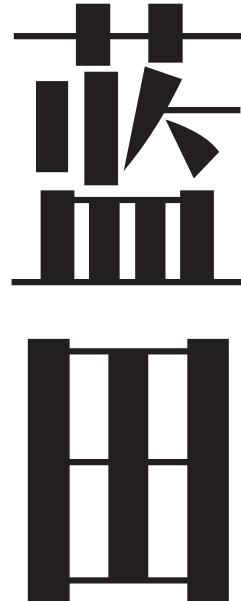
天启元年永宁宣抚司奢崇明起兵，攻纳溪、陷泸州、据重庆、蓝田场又成为奢氏地盘。崇祯十三年、十七年张献忠两占泸州，蓝田成为兵站。康熙十九年，平吴三桂之役又在蓝田一带开战，咸丰十年，李永和、蓝大顺起义大军围泸州，先得蓝田，同治二年四月石达开部从合江经崇义、忠信乡，驻兵蓝田。护国之役交战九川山、蓝田坝、月亮岩而使袁世凯帝制仅存81天。

1926年12月初，起义军在蓝田计杀李章甫，总指挥刘伯承在泸州城使革命星火与南昌起义做铺垫，蓝田在现代史上书写浓墨重彩之篇。抗日期间，蓝田兵站、蓝田机场、蓝田渡口、蓝田坝人做出牺牲与贡献。

贰



蓝田大院清代屋脊。



蓝田上场水井巷。



蓝田力行路麻元巷。

叁

有史学者称，蓝田是一个山水滋润的场镇，背靠大佛岩、鸳鸯山，江山永固，面临大江，舟楫往来而聚八方之财。

康乾年间时局稳定之后，人口增长、土地开垦、物资丰盛而商业兴旺。何玉川族人在坝上种蓼蓝作染料，在上镇街、下镇街、河口上开起大染房，请来工匠、织布娘，在大水井、蒲草田、洗布凼、肖湾、田坝头、洗足溪漂洗染出来的布匹、麻纱、蚊帐和销往古叙、云贵村寨的青蓝二色衣料。时间一长，漂染的水把地、坝染蓝了，染布的污水流下来，把沟和溪染蓝了，在街上、坝上、河滩上晾晒的布把一个场映蓝了，后来人们将玉川镇改称“蓝田场”，又因场在坝中，故名“蓝田坝”。

从清康熙初年至今，蓝田坝场、蓝田坝镇、蓝田镇……“蓝田”之名已有三四百年的历史了。

蓝田坝水陆码头，达官贵人、士大夫、将军、学子、骚人墨客，无论是小住还是路过，不管是游历览胜还是经商求学，蓝田总是他们向往的地方。据地方史载，坝上有诸葛洗足溪，南寿山半有赵云庙，雨珠岩有唐子西的飞云洞，明朝正德状元杨升庵往返滇云必住蓝田，翰林院大学士董新策、纳溪县令储掌文与何飞凤以文会友，以字唱和，谓之名人佳话而世传至今。

古老的永兴场，地处泸州忠信乡南岸里第三都，场在牛市坎、黄桷坪的东大路的石坡上。这儿是旧时走牛背石、白节滩，走尧坝、登山场、大里岩、江门关的大路，几株百年黄桷树下，几家店铺、十几户人家，做点茶水、小吃、草鞋生意，为贩夫走卒提供过往方便。牛市坎临大江岸，河坝头有一大片沙滩，成了竹木市场，明永乐时称南田坝。因每年夏秋洪水来，沙坝被淹，竹木生意人又搬到牛市坎、大佛岩。

明末清初，大夏国明升、宰辅刘桢被朱元璋大军追杀，于是几十万人马往泸南边来，在江津、合江、隆昌、泸县、纳溪、江安、叙永、兴文一带解甲归田，落户在泸州方圆500里的乌蒙山余脉广袤大地上。史书载，这是从湖广填川入蜀，插占泸南边较早的一批移民。

何玉川在永兴场落户后，发现河坝这片沙地可利用，于是集全家之钱财，在河滩上筑坝，将沱头填满，工程之大，历时七八个月，使河坝与牛市坎的永兴场连成一片，移民便在坝上修房造屋、设店开铺，形成市街，因何玉川倡修，乡绅、贤达为纪念何玉川扩坝兴场之功德，将永兴场改为“玉川镇”，这也是大清立国以来泸州城下第一个以镇命名的地方。



蓝田码头。

## 公孙四贡生父子两乡贤

上坝栖凤，岩半金山，龙泉飞流下，人文家声远，江阳蓝田，古今称形胜；

何氏宗祠，世承天宠，公孙四贡生，父子两乡贤，声政民颂，泸南字状元。

《泸县志·艺文志》载：“人物者，山川之所产也。江阳之山自龙泉来，裹延至宝山，而其气一聚。江阳之水自岷峨来，旋城东而抱支江（沱江）。其（江阳之山，江阳之水）蜿蜒融结之气，发而生英才俊士者，盖几千百年矣。当周之时，太师尹氏秉宪万邦，所谓维岳降神者也。爵禄七世，庙祀至今，而沧桑以后鞠为茂草，有心者徒切仰止高山之思。夫道德文章，乃天地之元气苞孕而成。”

自秦、汉、唐、宋以远，泸之登科甲者复不下数百人，此吾郡清华灵淑之气辉映，古往今来英英不可磨灭者中，明清两朝，唯蓝田坝何氏一族，人文蔚起，科甲连延，父子、兄弟、公孙里选乡举，勋名忠孝、文章之秀，甲于蜀南。

何氏宗祠位于蓝田上坝龙眼林中，四合院、大朝门、大天井、左右厢房，正堂屋、后堂屋、两边回廊、小天井、阁楼、后花园、水池、假山、书亭、花斋、石缸八个、石桌、石凳、苗圃、竹木，有致、布局其间，世人称好一处科甲门第。

《何氏族谱》载，集宅院、祠堂、花园于一体的庄园。拾级而上，朱漆大门，门额上有匾，上书“何氏宗祠”四个大字，左右门坊上有联云：国宝家声垂后裔；江阳门第继遗风。另一联是：公孙四贡生；父子两乡贤。

距宗祠不远的东大路旁立有一座石牌坊，坊额上书刻“亚元坊”三个大字（科举中乡试第一名称解元，会试第一名称会元，乾隆九年，何飞凤乡举题名第二，故称亚元），正面匾题有“世承天宠”，背面题有“江阳四友”。据族谱记载，蓝田坝何氏亚元坊是报请朝廷礼部批准，表彰其何氏明清两朝先后有何瑞征，万历年入贡生；何钟书，崇祯年成贡生（科举中地方儒学生员，即秀才，升国子监肄业的身份，意思是人才贡献给皇帝，优者可授县、州同知衔）；何飞凤乾隆九年中举人；何飞鳌乾隆二十二年中秀才入贡生；何元勤选拔为优贡生，故谢主隆恩而坊上题刻“世承天宠”四个字。“江阳四友”是指何家四代有名者：祖父何瑞征、父何钟书、子何飞凤、何飞鳌，加上孙子何元勤。难怪时有“一门五贡生，父子两乡贤”之荣耀故事。

《大清一统志》记载，“何飞凤，泸州人，乾隆甲子举人，官安徽和州同，在位十余年，勤朴自矢，累摄舒城，天上、颖上县事。”其人性豪放，尚交游，勤于治学，精于书法，为京中成亲王之推崇为字状元。

任上爱民，泽惠乡里，民之颂扬，还乡时民众相送数里而不忍别。余暇尤工书法，酷爱《兰亭集序》《醉翁亭记》，日夜就习，买石13方将书写于石上，请工匠刻于石坊之上，不辞山遥水远裁运回蓝田何氏宗祠以作纪念。回乡后常与董新策、储掌文交游、唱和，多有书法交流，并与教官馆授徒传艺著书立说。今《泸县志艺文卷》收录他著的《金鸡义渡记》《创修泸州雁塔序》，有《未信编稿》传世，年76岁卒后列入乡贤祠，有人物篇入《泸县志》乡贤卷。

何元勤，幼随其父何飞凤，因从江南名宿何二山游历于安徽各地，胜读十年书，何飞凤归故里后，回到泸州蓝田祖宅潜心攻读，父去世，参加乡试不第但授以内阁中书衔，并在书院讲学，主讲合江凤仪书院，弟子多达上百人，外侄倪印垣孤贫来依，收留门下予以教导，后由优贡补授陕西华阴知县为乡里颂之。年76岁时卒，其事载入地方志行谊卷中。

从地方志中了解到，明清两代被朝廷封荫表彰者共百十人，而蓝坝何氏一门中就独96人；何瑞征因孙飞凤官安徽直隶和州同知封儒林郎；何钟书因子飞凤封儒林郎；何飞熊因弟飞凤封儒林郎；何元勤因侄外孙倪印垣官陕西华阴知县封文林郎；何飞凤因子元勤官内阁中书，诰封儒林郎；何源泽因侄外孙倪印垣官封文林郎。



蓝田牛市坎。



封面

下载封面新闻APP  
加入香蕉拍客得大奖