彩色沙画创始人罗寒:

# 以手为笔以沙为墨 将国画融入沙粒之中





一粒渺小的沙子,一捧不起眼的 的黄土,却能在艺术家的手中变幻出 山川河流、星辰大海,在纯白的画板 上绽放出花花世界的一草一木。也 许,这就是沙画的魅力。

沙画,一项奇妙而独特的艺术形 式。其起源于何时何地,至今众说纷 纶,没有明确的界定。但是谈起动态沙 画在中国当代的发展,业界较认可的说 法是:在2008年前后,国内涌起了沙画 研究与设计热潮,不少人在那时选择走 向这个神秘未知的领域。如今,10年过 去了,当年那批中国最早从事沙画艺术 的沙画家,能真正坚持到当下的寥寥无 几。当然,出生于成都的"85后"罗寒是 其中之一

10年前,刚走出大学校园的罗寒 在偶然之中遇见沙画。到现在,她不仅 是中国最早从事沙画艺术创作与研究 的沙画表演艺术家之一,也是中国彩色 沙画创始人。她以手为笔、沙画为墨, 创造性地将中国水墨画与沙画艺术相 结合,用微小的沙粒勾勒出独特的艺术 世界

#### 走出校门 成为首批学习沙画的人

作为国内极具影响力的沙画艺 术家,罗寒的行程总是忙碌而紧张, 常常往返于全国各地。对她的采访 是在周末的午后,偶得闲暇的她,正 在阳光照耀的窗台下细细翻看一本 极厚的欧洲油画册。她的沙画工作 室不算宽敞,但却挤下了两个大大的 书架,上面除了摆满装有各色沙粒的 储存盒,其余就是一本本砖头般厚重 的画册。

作为一名自幼学习中国画、大学 又毕业于艺术设计的沙画艺术家,罗 寒身上总有一种画家的气质。在谈到 沙画艺术发展的历史和未来走向时。 她又带了些"学院派"的深思与考究。 在沙画行业浸淫10年有余,她已将沙 画的发展与创新,视作了肩上的一份

"国内第一个画动态沙画的,是一 位叫高赞民的老师。早在2004年,高 老师参加央视少儿频道录制时就创作 了沙画《成长》,这是国内第一个沙画 作品。"可惜的是,当时互联网远不像 现在发达,所以高赞民的沙画作品,并 没有引起大众关注。直到2008年,高 赞民再次以"奥运"为主题创作出沙画 作品,并在同年成立了沙画艺术中心, 才在国内掀起了第一个沙画学习热

2008年,罗寒走出了大学校门。 也是在这一年,她与沙画结缘。刚开 始接触沙画时,罗寒去建材市场买了 白色塑料板,又去工地找来沙子,用家 里的桌子支起塑料板,在下面放上台 灯,懵懵懂懂地画出了自己的第一幅 沙画作品——万里长城。"当时国内第



一批画沙画的, 听说过的加起来也就 10个人左右。其实沙画的发展,也就 是从2008年到现在这10余年。

这10余年,成为了当代沙画艺术 在中国的全部历史。而罗寒,成为了 这段时光的见证者与参与者。

### 以沙为墨 给沙画的世界加点颜色

当一位青年人选择从事一项小 众职业时,身边或多或少有不理解的 眼光。但是沙画似乎例外,这项艺术 从诞生到流行,迎来的都是惊讶与好 奇的眼光。"不说作品好坏,别人觉得 你能画出个东西来就很神奇了。

不得不说,沙画艺术有着极好的 机遇,从诞生之初就被大众喜闻乐 见。罗寒也把自己一部分的成功归 功于沙画的发展机遇,在人们宽容的 眼光中,她才能从易到难慢慢成长。

当然,如若只依托于机遇,罗寒 也不能取得当下在沙画界中的地 位。作为不容易满足的人,单一的色 彩已难以诠释她心中的沙画世界。

她开始尝试用彩沙作画,并将中国画 的精粹与沙画相结合,首次提出了 "中国彩色沙画"的概念

见过沙画的观众都知道,一件完 整的沙画作品是动态的,由数幅沙画 前后连接组成。而不同画面之间的 转场,其实是沙画中最难的部分。加 上彩色沙画讲究配色,色彩的先后关 系、深浅关系,对转场会产生非常重 要的影响。"不停地调整、设计,做创 意转化,手稿画了扔、扔了又画,创作 的过程很折磨人。

2015年6月,罗寒第一部完整水 墨沙画《彩云之南》诞生,之后又用水 墨沙画的方式创作了《莲》,这也成为 了她最具代表性的作品。2017年 初,罗寒受某品牌的邀请,创作出作 品《沉香森林》,这幅作品不仅颠覆了 国内对于彩色沙画的定义和用色手 法,也是罗寒创作生涯中里程碑式的 作品。"当时国内的彩沙创作,还停留 在与真实世界同色的基础上。而那 套沙画作品,我用了大面积的蓝色。 作品发出来之后,沙画界也是比较轰 动,大家意识到原来彩沙那么美。当 然,它对我的创作也产生了影响和改

变,让我敢于去用色。"

展。

一沙一世界,一花一天堂。在浩

瀚无垠的宇宙中,个人的存在渺如沙

粒。而罗寒用沙子,在她的人生中构

建出了一个完整而庞大的世界。更

特别的是,她为这个世界带来了色

彩,使得沙画艺术有了更为长足的发

华西都市报-封面新闻记者 李雨心

罗寒的彩色沙画作品。

让青春力量激荡,让青春正气

封面新闻长期面向全社会, 公开征集"你心中的新青年"人

哪些向前奔跑的身影曾感动 过你?

快来给我们推荐吧!

欢迎通过封面新闻APP的 爆料平台,推荐你心目中 能够代表中国力量的新青 年;与此同时,也可以在封 面新闻微博、微信等平台 的相关稿件下方留言,欢 迎向我们推荐。

①年轻:14-40周岁 ②正能量:热爱祖国、热爱

人民、热爱社会主义 ③责任感:遵纪守法,品德 高尚,甘于奉献

④创新力:勤于学习,善于创

⑤引领风潮:在本职岗位上 取得突出成绩,具有良好的 社会影响



看本文视频

## 你再无音讯,思念成海

走访江西瑞金的红军后人



"您的家中,哪位亲人参加了红军?" "我的爸爸,梁在英。"

"他是哪一年参加的红军?"

"1934年,村口有个宣传队动员大家 当红军,他就去了。

'后来呢?" "红军长征,爸爸跟着走了,再也没

有回来……" 紧接着,是沉默——今年92岁的梁 景春说话声音洪亮,思路清晰,但关于父 亲参加红军长征,这是他能提供的全部 信息。至于梁在英出发后,参加过哪些 战斗、有没有受过伤、何时何地牺牲等

等,都是一片空白。

空白是因为无从得知。梁景春说, 父亲离家时,自己已经7岁,开始记事了, 那时家里人每天都盼着父亲回来,却始 终没有消息。实际上,记者在江西省瑞 金市云石山乡丰垅村走访红军后人时发 现,类似的情况并非个例-

梁在跃,梁泽红的爷爷,红三军团战 士,1932年参加革命,1934年出发参加 长征,无音讯。

梁崇万,梁文河的父亲,家中排行老 三,与四弟梁崇芹、五弟梁崇芬一同参加 长征,牺牲经过不详。

梁从优、梁子光,梁小群的大爷爷、 小爷爷,长征出发时一个20多岁,一个不 到18岁,此后再无消息……

日复一日、年复一年的等待,在相当 一段时期内,成为包括梁景春在内的丰 垅村村民,以及更多瑞金群众共同的生 活主调。只不过,他们当时还不知道,自 己日夜牵挂的亲人正经受着前所未有的 考验,也创造着人类历史的奇迹:长征途 中,红军进行重要战役战斗近600次,几 乎每天都有一次遭遇战,平均走365里才 休息一次。

"儿女盼着爸爸、妻子盼着丈夫、父 母盼着儿子,红军离开的那一天,大家的 心其实也跟着走了。"已经做了15年讲解 员的钟吉玲也是一名红军后人,她的三 爷爷在长征途中牺牲。她说,每次讲起 陈发姑的故事,她都感同身受。

那年的一天,苏区干部来到陈发姑 所在的上山坝召开大会,动员群众参加 红军。陈发姑的丈夫朱吉薰动了心,他 的母亲、伯父却坚决反对。僵持不下之 时,陈发姑做通家人的工作,挑起家里的 担子,让朱吉薰如愿成为一名红军战士。

不久后,红军开始转移。行前,朱吉 薰与陈发姑约定,胜利之日再相聚。可 谁知,二人这一别,竟是永诀。

"陈发姑盼啊,等啊,但朱吉薰就是 没有一点音讯。"钟吉玲说,新中国成立 后,有关部门进行了调查,认定朱吉薰在 长征途中失踪或者牺牲了,但陈发姑不 肯相信,仍然坚持等着丈夫,等他回家与 自己团聚。

2008年,115岁的陈发姑走了。人 们在整理遗物时发现,她的床前、屋角, 码放着一双双或旧或新的草鞋,数了数, 总共75双。原来,与朱吉薰分离的日子,

陈发姑一直默默坚持每年给丈夫编一双 草鞋,75年从未间断。

后来,为了纪念陈发姑,人们给她立 了铜像。那是对爱情的致敬,也是对思 念的致敬——自红军离开那天起,即使

音讯全无、生死未卜,许多苏区人民都像 陈发姑那样,时刻想着亲人、念着红军, 等着他们回来。 在叶坪,红军转移后,敌人拆毁红军

烈士纪念塔,只有"烈"字石刻完整幸存, 一位姓谢的大娘冒着生命危险把它藏在 家中,直到全国解放。

在华屋,17个年轻后生参加红军前, 相约到后山每人种下一棵松树。他们再 没回来,但乡亲们用红漆把他们的名字 刻在石碑上,让后人世世代代记住他们。

在马道口,夜深人静的时候,88岁的 梁海如常常想到父亲,想他参加长征时 到底经历了什么,想着想着,眼泪就止不 住地往下流,"对他没有印象,但我还是想我的爸爸啊"。

时光流逝,深情不改。不管离开多 久,不管走出多远,红军从未走出过瑞金 人民的思念,过去是这样,现在是这样, 将来仍会是这样。 据新华社

(紧接01版)当前,中吉全面战 略伙伴关系不断深入发展,共建"一 带一路"合作成果丰硕,两国已成为 真正的好邻居、好朋友、好伙伴。访 问期间,我将同热恩别科夫总统就 深化中吉全面战略伙伴关系、共建 "一带一路"、扩大各领域互利合作 以及其他共同关心的国际和地区问 题深入交换意见,为中吉关系未来 发展描绘新蓝图。相信这次访问将 巩固中吉传统友好,推动中吉全面 战略伙伴关系再上新台阶。

习近平强调,比什凯克峰会对 上海合作组织未来发展具有重要意 义。吉尔吉斯斯坦作为轮值主席 国,为筹备这次峰会做了大量工 作。相信在各成员国共同努力下, 这次峰会一定会取得丰硕成果,推 动上海合作组织实现新发展。

热恩别科夫热烈欢迎习近平主 席到访,表示我对习近平主席这次访 问期待已久。吉方感谢中方对吉尔 吉斯斯坦举办上海合作组织比什凯 克峰会的大力支持。吉尔吉斯斯坦 同中国的新疆比邻而居,对包括新疆 在内中国的迅猛发展深表赞叹,对习 近平主席领导的中国共产党和中国 政府取得的成就深感钦佩。

丁薛祥、杨洁篪、王毅、何立峰 等陪同人员同机抵达。

### 雅康高速 泸定大渡河大桥 获桥梁界"诺贝尔奖"

华西都市报讯 (川报观察记 者 王眉灵) 四川"超级工程"之 一的雅康高速泸定大渡河大桥 又斩获一荣誉。当地时间6月 12日晚,在美国马里兰州召开 的第36届国际桥梁大会 (International Bridge Conference, 简 称IBC)上,雅康高速泸定大渡河 大桥(申报名称:泸定大渡河兴康 大桥)荣获IBC"古斯塔夫·林登少 (GustavLindenthal)"金奖,该奖 有着桥梁界"诺贝尔奖"之称。

IBC是美国宾夕法尼亚州工程 师协会主办的学术会议,每年举办 一次,之前已成功举办35届,在世 界桥梁界具有广泛影响力。

'古斯塔夫·林登少"金奖是 IBC为优秀桥梁工程规范设立的杰 出成就奖,评选内容主要包括桥梁 的实用性、技术含量、材料改革、外 观设计、与周边环境的和谐度以及 其公众参与度等。

国际桥梁大会执行委员会认为, 泸定大渡河大桥在技术和材料创新、 美学价值、环境保护以及社会效应等 方面取得了杰出成就,因而从世界范 围的优秀桥梁项目中脱颖而出,被授

予"古斯塔夫·林登少"金奖。 雅康高速于2018年12月31 日通车,全长135公里,是国家高速 公路网雅安至新疆叶城联络线 G4218中的一段,桥隧比达82%, 双向4车道,设计速度为80公里/ 小时。泸定大渡河大桥兴康特大桥 是一座建设在高海拔、高地震烈度 带、复杂风场环境下的超大跨径钢 桁梁悬索桥,全桥长1411米,主跨 1100米,采用钢混叠合桥道系,总 造价超过10亿元,被誉为"川藏第 一桥",建设中攻克了诸多世界级难 题,于2018年10月建成。

### 古蔺县"蝇贪" 乱收贫困户电费 被处理

华西都市报讯(刘传福张艳 实习记者 邱文绮)"我们聚居点提 水站有11户贫困户饮水,全年被收 取了电费4400元,这抽水用电量也 太凶了吧?"不久前,泸州市古蔺县 观文镇纪委接到凤鸣村毛家寨聚居 点群众反映:村民小组长李光祥涉 嫌乱收贫困户电费。

接到举报后,观文镇纪检干事张 滔和聂代强,查看了毛家寨聚居点提 水站的缴费记录:提水站从2017年7 月开户至2018年11月13日,只有 1900元的用电缴费,然而1900元怎 么变成了4400元?

进一步调查发现:李光祥从 2017年7月开始,负责毛家寨聚居点 提水站前期管理工作,在购买水管等 物品修缮提水站时垫付了1189元 钱,于是想多收点电费,然后把自己垫 付的费用扣除出来。提水站就一个总 表,而且没在小区里,居民谁也没有去 看,都是收水电费的自己去查,李光祥 说多少费,大家就交多少。在他收取 第一笔电费时,发现群众没有异议;于 是他继续乱收费,2018年2月到2018 年11月期间,分5次先后收取聚居点 群众提水站电费共计4400元,通过 "吃差额"套取贫困户电费。为了掩人 耳目,2018年8月,李光祥还特别组 织聚居点群众召开了群众会,公开谎 报提水站的用电情况。

2018年12月,李光祥受到组织 处理,被责令辞去村民小组长职务, 并退赔违规收取的3000元电费。

古蔺县委常委、县纪委书记、县 监委主任章磊介绍:"近年来,古蔺 县多渠道、多形式加大基层党务、政 务、财务的公开力度,发动群众积极 参与监督身边的腐败与不正之风问 题,让权力在阳光下运行。"2018年 以来,古蔺县查处扶贫领域腐败和 作风问题170件,给予党纪政务处 分151人,挽回经济损失70余万元。

