

四十年前就在九寨沟写生 “天路画家”刘正兴为“三九大”打CALL

近日，省文化和旅游厅召开新闻发布会，宣布四川省文化和旅游新版宣传口号：“天府三九大，安逸走四川”，并发布了四川文化旅游新版logo。四川文化旅游的“再出发”也引起了成都市美协主席、“天路画家”刘正兴的关注。

作为四川画坛颇具代表性的艺术家，刘正兴从上世纪七十年代开始用画笔描绘巴蜀大地的山川与人文景致，辽阔的藏区和秀美的川西平原处处留下了他的足迹。他告诉记者：“不仅三星堆和九寨沟是全国闻名的旅游胜地，四川的美景吸引了越来越多的外地画家来采风写生，四川的文化旅游大有可为。”



刘正兴在四川藏区写生。

游遍四川山山水水 20多年开坏20多辆车

自小在成都长大的刘正兴经常称自己是“山民”，几天不进山画画就不舒服。“我在成都每次得了小感冒，只要一看到大山，感冒就好了，神奇得很。很多时候，我把自己当成是山里人。”此前，刘正兴数十次走进藏区。他曾在藏北三江源的草甸上纵情作画；也曾开50多个小时的车穿越木里山林；他的画布曾摆到了雅安大渡河峡谷现场；他还用心中的激情给香格里拉绘上最鲜艳的色彩……

从某种程度上说，刘正兴还是四川最早的一批“自驾游”爱好者。上世纪80年代初，为了外出写生，他买了自己的第一部汽车——罗马吉普。之后，他驾车游遍四川的山山水水。蜀道难，难于上青天，那时四川很多国道都坑坑洼洼。刘正兴开车很猛，而且每年他都要花很长时间在山里跑，车

子再结实，也难以抵御高负荷运转。20多年来，他累计开坏的车有20多辆。

这位把“真山真水永远比画作更美丽”当成创作理念的艺术家一直在路上。刘正兴曾遍访四川西部海拔三四千米以上的高山及大山深处的大江大河。贡嘎山、四姑娘山、巴朗山、二郎山等雄姿曾无数次出现在他的作品里。与许多山水画家不同，刘正兴几乎每一幅画作都要亲临现场。

作为四川“名片” 九寨沟实至名归

九寨沟作为四川文化旅游的三大“名片”之一，刘正兴认为实至名归。1979年他就曾背着画板到九寨沟写生。他给记者展示了一张当年在九寨沟采风的老照片，时隔四十年之后，这位画家仍然记得第一次见到九寨沟山水时的那种激动心情。

大熊猫也是刘正兴很感兴趣的

一个话题，最近两年不断有人工繁育的大熊猫在四川雅安栗子坪国家级自然保护区被野外放养。刘正兴笑着说：“雅安不仅是第一只大熊猫被发现的地方，而且我当年还在那里生活过很长的时间。”原来，早年刘正兴在雅安荣经当“知青”时，经常去山里写生创作，而通过荣经美丽山水的滋养，最终成为一名优秀的艺术家。

刘正兴一直认为，有个性的、灵动的形式语言，不是能临摹得来的，也不是对着照片画出来的，而是在生活中寻找出来的。现场写生，有了感官刺激，情感才会兴奋。此时作画，感官中、情感中的“冲动”才能通过手和笔落在画中，甚至，现场的空气、风声、温度、湿度和花香都能让作品中的颜色发生微妙变化。而四川多姿多彩的自然风光给予了更多艺术家无限创作灵感。“我们欢迎外地艺术家组团来四川旅游采风！”刘正兴说。

华西都市报·封面新闻记者 杨帆

演员陈小纭： 成都有好吃好玩的 不想走

“我到成都去看大熊猫了，亲眼看到它从树上掉下来，老半天没爬起来。哈哈哈哈……”在《小别离》中饰演蒂娜、《如懿传》中饰演蕊心，以及在前段时间热播的《青春斗》中饰演“作天作地”晋小妮的演员陈小纭对于四川的印象很深刻，因为这部戏也曾经在四川取景。

“成都有好吃的好玩的，不想走。”来了成都之后，陈小纭给出了这样的评价。由于《青春斗》在成都取景，因此陈小纭对于成都的美食有着极深的印象：“我比较喜欢吃辣的东西。成都好吃的东西特别多，什么火锅啊、钵钵鸡啊、还有各种粉啊、面啊什么的。”

实际上，陈小纭在成都拍戏期间，曾想游览一下峨眉山的风景，但因工作原因未能如愿：“当时拍《青春斗》的时候特别忙，天天拍戏，没时间出去玩。”她的言语之中充满了遗憾，“原本想去峨眉山山顶看一看，结果太忙了，到了最后还是没能抽出时间。”

尽管没能去成心心念念的金顶，不过陈小纭还是抽出了时间到大熊猫基地与萌萌的国宝会面：“我到成都去看大熊猫了，好可爱啊，亲眼看到它从树上掉了下来，老半天没爬起来。”说到熊猫，陈小纭一脸兴奋。

另外，她还向大家推荐四川最有特色的景点：“大家来四川一定要去九寨沟，还要去看大熊猫。”

华西都市报·封面新闻记者 闫雯雯 荀超



四川美景曾多次出现在刘正兴的画作中。



扫二维码
看本文视频



封面
下载封面新闻APP
浏览更多精彩内容

吉宝企业筑梦新时代： 扶贫马边 竭诚践行社会责任

恰逢四月中旬，临近谷雨，万物滋润生长，尽展姹紫嫣红。在距四川省乐山市150公里外的马边县，孩子们正在座位上喝牛奶。“我喜欢喝学校的牛奶。现在就算没有在家吃早餐，我上课也不会饿肚子，注意力更集中了。”一个孩子这样说道。在绿水青山的环绕下，孩子们质朴的笑脸，让人格外动容。



马边公益行动将不同国家地区和业务单位的吉宝志愿者齐聚中国，助力公益

马边彝族自治县，位于四川盆地西南边缘小凉山区，生态环境优美，自然资源丰富。但由于地理、历史、经济和社会等诸多因素的制约，这里交通不便，经济欠发达，是中国政府精准扶贫工作重点县。

消除贫困，教育为先。对于肩负社会责任，一直在践行公益道路上笃力前行的吉宝企业来说，在教育领域的扶贫是其公益事业的重要方向。4月14日到17日，吉宝企业“吉思广义，宝赋未来”公益项目走进马边。来自中国和新加坡的吉宝志愿者一行19人，在吉宝企业中国首席代表吴来顺的带领下，长途跋涉，不远千里来到学校，用实际行动助力公益，为贫困地区儿童的成长带来积极改变。志愿者们与孩子们进行了亲切的交流，帮助孩子们丰富学习内容，提高学习兴趣。志愿者将孩子们装扮成“小工程师、小烘焙师、小牙医、小考古学家”，通过进行“职业扮演”小游戏和工程车搭建比赛，让孩子们在欢声笑语间了解不同的行业，激发梦想，并学习团队合作的精神。志愿者们也向孩子们讲解了生活中的安全知识，包括如何避免触电、烫伤等意外伤害，提高安全防范意识。来自新加坡的志愿者们还向孩子们介绍了新加坡滨海湾花园、鱼尾狮公园等著名景点和当地民俗文化，帮助孩子们更好的认识新加坡。



来自新加坡吉宝基础设施的志愿者黄嘉韵陪小朋友们喝牛奶



吉宝志愿者和孩子们组织工程车搭建比赛，进行沟通交流

“吉思广义，宝赋未来”公益项目为期3年，在每个上学日为马边县10所学校贫困学生提供“爱加餐”牛奶，以补充学生成长所需的营养。下半年，吉宝将陆续启动“爱学习”计划，为10所受益学校设立电子阅览室，鼓励学生自主学习，培养良好的阅读习惯。来自吉宝旗下各子公司的志愿者们也将持续参与，在每年4月和9月走进各个学校，贡献时间、知识和技能，助力学生的成长和发展。

吉宝企业中国首席代表吴来顺说：“吉宝相信，无论在哪里开展业务，我们都应该与当地社群同繁荣、共进步。吉宝集团自80年代进入中国市场以来，不仅通过旗下多元业务支持中国的可持续城镇化进程，也积极为社会做出贡献。此次马边公益行动第一次将不同国家地区、不同业务单位的吉宝志愿者齐聚中国，助力公益，这对于吉宝而言，意义非凡。吉宝志愿者不仅为马边县的孩子们带来物质援助，也带给他们爱心与关怀，并激励孩子们为梦想而努力。”

吉宝从2018年就开始筹划这一公益项目。2018年8月31日，吉宝企业在北京举行的成立50周年纪念晚宴上，宣布与中国扶贫基金会建立新的伙伴关系，协力支持中国政府在农村贫困人口脱贫和促进偏远地区发展方面的计划。创立五十

载，吉宝饮水思源，努力为社群带来积极影响。“吉思广义，宝赋未来”，就是在这样的愿景中诞生的第一个集团层面的在华企业社会责任项目。作为新加坡最大的跨国集团之一，吉宝企业注重稳健经营以实现卓越业绩，同时致力于为全体利益相关者创造价值。进入中国20余年，吉宝企业凭借强劲的多元业务组合，将业务拓展至27座城市，通过强劲的可持续城镇化解决方案满足市场对基础设施、清洁环境、高品质住宅和办公楼，以及互联互通的需求，为中国的可持续城镇化进程提供支持。同时，为关怀社群，吉宝企业在中国许多城市积极开展企业社会责任活动。通过吉宝志愿者这一企业内的志愿者组织，吉宝企业坚持展开如慈善义卖、探望孤寡老人、捐资助学、倡导生态环保与可持续发展理念等多样化的社群公益活动，足迹遍布多个城市。

在天津，吉宝自2017年起持续关注滨海新区阳光家园启智托养院，义务修缮住所，翻新福利院设施，改善住宿环境，使超过90名孩童受益；在上海，吉宝联合上海聋儿康复中心及上海周洁艺术进修学校成立了上海首个专门为听障幼童开设的舞蹈班，旨在通过音乐舞蹈等艺术课程关怀听障儿童心理健康，为他们实现舞蹈梦想创造可能；在“2019年爱心吉市”活动上，吉宝还通过组织义卖残疾儿童绘画和员工摄影作品，募集善款。

吉宝坚信，在企业发展的同时，必须为业务所在地的社群带来积极影响。迈向未来，吉宝企业将始终铭记塑造美好未来的愿景，在持续增长、人才增益及关怀社群的企业理念引导下，进一步发挥其多元业务组合优势，为中国的可持续城镇化进程作出贡献。



交通银行
BANK OF COMMUNICATIONS
始于1908 您的财富管理银行



1989-2019
30 而立 心有所蜀
交通银行与四川一路向前!