这是一场极富诗意文情的 梦,也是一场光怪陆离的梦。我 游过大江南北,从润之变为宝 钗,从宝钗变为菊仙。

课本里有《沁园春·长沙》, 于是我莫名其妙从湘江边醒来, 以雄壮的姿态,俯瞰壁下湘江远 去,眼神流转略过红枫开遍山, 似艳墨渲染,扫过长空划鹰,飞 鱼嬉戏,百舸争流,最终将目光 流转成江水,汩汩飞逝,明白过 来是以北去的方式。

我再看那湘江,水势忽缓, 依稀几个少年影,一方明镜,几

### 波水纹,笑意忽远忽近,恍惚之 间,才悟过来此为旧迹。

眼前逐渐朦胧,如白雾袭来, 双眼一闭,闻到一股花香;再一 睁,蝶落花丛翩翩舞。

那书曾叫做《金陵十二钗》 的,我还没有品完。此时我却是 变为其中一钗,宝钗。

手持团扇轻挥,发间珠簪摇 翠,脚踏石板,有绿意渐生,自己 正从一枝枝隔路相错交的桠子底 下穿过,提裙,摇扇,追一只菜粉

"快看,湘云醉倒了!"不知哪 位丫鬟尖声一嗓子,几个兄弟姐妹 一下子窜出来了,见宝玉笑得最 欢,黛玉也咯咯笑得甚是可爱。再 看湘云,仍不知周遭的伙伴在笑 她,脸贴一红花睡得正酣。

笑声渐远,忽觉泪落襟衫, 才晓物非人非,人去楼空矣。 犹如惊雷响过头顶,此为梦

境,何为人间? 再醒来,我变成了菊仙。

我读过《霸王别姬》,于是我 化作菊仙醒来。我看着身边白 了头发的小楼的睡颜,想起那叫 程蝶衣的男人。

那段时间,记忆中除了混乱 还是混乱。那是如地狱般的一 天,蝶衣上了妆着了戏服,美艳 的他在揭穿我和小楼时如此狼 狈,每个人都在惊慌,我的心在 猛烈作痛。

我心痛,痛自己的出身,痛 小楼的执拗, 痛蝶衣飞蛾扑火般 的卑微。

我又醒了。

脑子十分混乱,却又十分清明。 这是梦,是大梦,我汗涔涔; 这亦是现实,我泪潸潸。

但梦什么的,也无所谓了 别说痴儿难悟人心,痴儿哪不懂 世间情谊!

一闭一睁之间, 略略明白了 古人的悲凉

哪天要是再碰见他们,一定 要试着去邀杯酒,"叙叙旧。"

## 好一个中国年

春节是中国传统文化中最重 要的节日,也是我们辞旧迎新的 重要时刻,春节为什么对我们这 么重要呢?

中国人过春节已有4000年的 历史,春节也叫过年。传说,以前 有一只叫"年"的怪兽,头长触角, 异常凶猛。它平时隐藏在海底, 一到除夕这天,就出来伤人性命。

一位老爷爷意外发现红色的 东西和鞭炮可以吓跑它,村里人 纷纷效仿,就这样,过年的习俗传 了下来。现在,我们把春节过得 更有滋有味了。

春节是热闹的。"爆竹声中一 岁除",对我们小孩子来讲,最兴 奋的莫过于放烟花了。每年过春 节,我和爸爸、妈妈都会回老家, 和一大家人一起过春节

老家在四川一个偏远的小县 城,从小到大,我都在老家尽情地 体验放烟花的乐趣。除夕晚上, 我们吃过年夜饭,一起来到河边

有的烟花像飞船,有的像孔 雀,还有的像柳枝,五颜六色,在

"清明时节雨纷纷,路上行人

欲断魂。"清明节是我国传统节

日,在二十四节气中是最具有代

表性的。爸爸告诉我:"作为节气

的清明,时间在春分之后。这时

冬天已去,大地春意盎然,天气清

朗,四野明净,大自然处处显示出

勃勃生机。用清明称这个时期,

是和雨分不开的。我的祖籍在四

川宜宾市,这是一个四季分明,气

候温润的好地方。每逢清明节,我

爸爸都要带我回去祭祖,另外还要

都会在距离爷爷老家不远的乡场

上买祭祖需要的物品。首先是花

花绿绿的坟飘纸,大人们俗称这

是要给祖先戴的"花",因为要插

接着是常用的香和蜡,然后

在坟墓顶上,所以颜色格外显眼,

这是军训最后一天。

每一次祭祖,我们一家老小

在我的印象中,家乡的清明总

是再恰当不过的一个词。

感受一下故乡的蒙蒙烟雨。

漆黑的夜空里,直冲云霄。五光 十色的烟花点亮了一片天,也点 亮了人们的心。

大人们忙着放鞭炮,那声音 震耳欲聋,我和哥哥、姐姐们在河 边跑着,跳着,笑声像银铃般悦耳 回荡。好一个热闹的中国年!

春节是忙碌的。爸爸、妈妈 们有做不完的家务活,把房子里 打扫得一尘不染,窗明几净,还要 准备各种各样的食物。

到了除夕那天,大人们在厨 房大显身手,纷纷拿出自己的拿 手好菜,为我们准备丰盛的年夜 饭。其中,饺子和汤圆是必不可 少的,饺子象征着财源滚滚,汤圆 代表着团团圆圆。

吃过年夜饭,大家忙着贴对 联,挂灯笼,放过烟花后,一起坐 在沙发上看春节联欢晚会。大人 们一边看电视,一边忙着打电话, 发微信和抢红包,守岁到零点,在 万家灯火中一起迎接新年的到 来。好一个忙碌的中国年!

春节是快乐的。从大年初一 开始,我们就忙着走亲戚,挨家挨

故乡的蒙蒙烟雨

是一些吃的食品,如米糕、苹果、

新鲜猪肉等。大人们说,这是给

清楚的鞭炮了。平时不让放鞭

炮,到清明祭祖时需要燃放鞭炮

锄头,带上物品,步行在一条崎岖

的山路,往祖先的坟墓走去。细

细的春雨滴落在头上,不觉间就

着,湿滑的小路不时奖赏我们一

个趔趄,一头栽倒在林间的草地

里,和不知名的野花来一个亲密

接触。不远处,传来大人们接二

上、裤腿上、鞋袜上沾满了黏糊糊

的黄泥土而收敛,反而笑得更欢

我和弟弟丝毫不会因为衣服

--城里长大的孩子,这样的

教官把我们送进了大巴车,

连三的惊呼声、叮嘱声……

最后是我们小孩子记挂得最

伴着蒙蒙的春雨,我们提着

我和弟弟总是往前远远地跑

祖先办一顿丰盛的宴餐。

以迎平安吉祥。

润湿了发梢。

户地去拜年。我穿着新衣裳,爸 妈提着礼品,我们恨不得脚踩风 火轮,再插上一对翅膀,赶紧飞到 亲人身边。

一进门,一个大大的熊抱,互 相问候新年好,貌似几个世纪没见 到一般,脸上洋溢着的快乐无以言 表,老人们还会激动得流下眼泪。

小朋友们最开心的,莫过于 拿到长辈们的压岁钱了,大家喜 笑颜开,手舞足蹈。悄悄地打开 红包的一角,激动地,兴奋地,看 一看,数一数,拿得多的自然满心 欢喜,拿得少的垂头丧气,期待下 一个大红包的到来。

大家坐在一起吃着,聊着,笑着, 乐着,快乐的笑声填满了屋里的每一 个角落。好一个快乐的中国年!

春节,不仅仅是大家在一起吃 喝玩乐,更重要的是体现了我们的 一种民族精神。它融入的是一种 亲情,一种对美好生活的追求。

春风送暖入屠苏",过完春 节,春天就正式向我们走来,它带 给了万物生灵新的生机,新的希 (指导老师 陈进)

祭祖不是很有意思吗?

快将我们带来的鞭炮点燃。

道藏在哪棵树下了。

国忠臣介子推的。

来到坟前,大人们按照习俗除

雨点越下越大,大人催促着

我迅速打燃打火机,精准地朝

清明节还有很多有趣的事可

清明的习俗,真的太有意思啦!

草、燃香、烧纸,作揖,磕头,我和弟

弟也会虔诚地给祖先磕几个响头,

烧几吊钱纸,其实心里早就盼到赶

赶快离开。我和弟弟手忙脚乱地

将鞭炮挂在附近的大树上,我最

大胆,弟弟则蒙着耳朵早就不知

火线点去,然后跳到5米开外。不

出两秒,就传来了响彻山谷的"啪啪

啪"声。伴着密密的雨丝,夺目的火

光跳跃在我们眼前,别提多带劲了。

以做,如插柳。据说,插柳的风

俗,是为纪念教民稼穑的农事祖

师神农氏的,也有说法是纪念晋

## 囲

### 成都市西川中学初2016级10班 王紫菱

我对着岁月研墨,挥毫落笔, 勾勒在记忆深处的剪影,叠出清 风的诗行。十指揽风,却揽出一 幅模糊的画。仍记得,那年,那 光,那树,那花,那映在记忆中的

我的笔颓废在春天里,炫目 的灯光似在嘲笑我的无力。明明 是生机盎然的季节,却在我的眼 前萧条。鲜红的分数搅动着我吃 力跳动的心脏,光与影变幻交织 出的红叉把双眼割得生疼,嘴角 的弧度被拧成一条不自然的曲 线,眼幕晕出一片氤氲。心已疼 得麻木,猛然抬头,却寻觅到了此 生都难忘的画。

它似一幅被人搁浅的残卷。 用素雅的笔墨勾勒出白净如雪的 线条,它是一树盛放的梨花。

此时正值春寒斜峭,狂风吹 过,漫天的花瓣在空中洋洋洒洒, 旋转,翻飞,像一只只翻飞的蝴 蝶,熬过寒冬破茧而出飞向蓝天; 像一片片晶莹的雪花,蘸着丝丝 凉意降临大地。

正应了那歌词:"花雨漫天飞 扬。"几瓣梨花落在我微张的手掌 上,轻轻的,柔柔的,带着三月特 有的温度。窗外阳光穿梭于飞舞 的梨花间,缥缈而微醺,汉白玉的 纤柔花瓣,还有阳光镀上的金边, 轻盈脱俗。

皓白的花蕊若隐若现,恰似 女孩频频闪动的睫毛。淡淡的 清香旋入鼻腔,将肺里积蓄的疲 惫与失落全挤了出来。什么时

候,心似乎不再被压得太紧。

那素白的颜色,暗淡了世间 万物,回眸一笑,恰似曼舞的仙女 踏歌而来,淡寞了红尘,娉婷盈 盈,洗去铅华。"海棠未雨,梨花先 雪,一春半休。

眼前开始大雾弥漫, 忆起一 周前,枝丫上只是伶俜的寂寞花 苞,会有风吹,定会有雨打,摇摇 欲坠的蓓蕾上挂满了伤心无助的 泪,可此时,是何等绚烂!

我愿以天帷幕,执笔抹下一 片纯白,水墨点染这绝世倾城的 梨花图,始终相信:无论环境多么 繁荣,也要坚守内心的宁静,在世 界留下属于自己的痕迹。这时 候,画即为风景,风景中有你。

自那以后,仿佛做什么都多 了一份力量。不熟悉的单词,在 星辰未散时捧着书反复记背;不 会做的题目,在夜幕阑珊中坐在 桌前冥思苦想;激昂紧张的考前 准备,一遍又一遍告诉自己静下 心来,发挥到最好。

我的人生何尝又没有风景 呢?这只是我精彩人生的开段。 小小的笔头承载着对未来沉甸甸 的渴望。睡眼惺忪的早晨,也可 以打起精神迎接一天的学习;最 讨厌的背书、总结,也可以逼自己 一把,然后赶快完成,还有什么可 以成为放弃的理由?

那日灵动洁白的梨花曼舞 图,给予了我不尽的力量,坚持梦 想,逆光向阳。再回首,花已入 心, 画已入情。(指导教师 刘芳)

# 捧春光,赏

成都的春天,在我心中总是

那么短暂。 在寒冷的冬日盼着气温回 暖,却又常夹杂着倒春寒这种令 人全无盼春之意的插曲。等到天 气稳定,春味还未尝够,夏日又匆

忙而至,让人颇感遗憾。 但就是在这短暂的春光中, 也有四季中不可多得的美景。

周末的早晨,我常坐在书桌 前写作业。写着写着,会突然发 现房间变亮了许多,身上的寒气 被暖意驱散了。

望向窗外,原来是初升太阳 的光,通过对面楼顶的那一扇窗 玻璃反射进了书房。楼房的背 后,是一扫冬日里的灰霾、缀着白 云的晴空。

我总觉得那天空并不清晰, 中间仿佛隔着一层朦胧的轻纱, 若有若无,使得那晴空的蓝色柔 和而又朦胧,正如同画家莫奈笔 下的风景画的天空。

书房并不向东,虽然不能一 睹春阳普照大地的盛景,但也可 以从楼房间隙中漏出的阳光略 知一二。阳光从那间隙中挤进 来,穿过整个小区,在正对的楼 房上印上一条明亮的光带,偶尔 一群驯鸽飞过,在墙上如同皮影 般留下灰色的掠影。

这时候,遛狗的人、推着婴儿

车或带着小孩儿的老人、散步的 恋人、小区里的小学生们出现了, 整个小区霎时像摆脱冷气般地充 满了生机与温暖。

成都的春花也尤为特别。每 次妈妈送我去上课时,似乎就行 驶在一条赏花路上。并不用担心 堵车,成都人早已为春光跑到郊 外了,城宛如空城。

在高架桥上,妈妈每次都兴 奋地告诉我:"看那边的楼顶,那 是棣棠和三角梅。"我便会注意到 从楼顶倾泄而下的明黄色和梅红 色。虽然闻不到它们的香气,但 在一整个冬季的灰色调后,这明 艳的色彩如同油画中无拘束的笔 触,在楼顶盘踞着。

还有公园里的桃花、梨花和 玉兰。我每每在公园里散步,转 个弯便会在层叠的绿树中发现一 棵繁盛的花树,地上也散落着些

虽然体会不到《故都的秋》中 如赏槐树落蕊那般的感触,但当 面对这开得正盛的花,没有对花 开至盛将零落的感伤,只有一种 圆满,一种对有如此生机的世界 的喜悦与热爱。

海子说:"你来人间一趟,你 要看看太阳。"而我觉得,来成都 一趟,你要看看春阳,你要看看春 花,来览一捧春光,赏一簇春蕊。

# "502"的故事

金堂县安邦保险小学三年级3班 唐沛声

502是一种强力胶水,卖家都 说好。可是我要说:NO。不脱 解,不熔解,一粘上手,就弄不 掉。我为什么知道这些? 那是因 为我吃过502的亏。

过年了,爱好做手工的我,缠 着妈妈买了一管502。妈妈本来 不同意,后来见我再三发誓不乱 用,就勉强答应了。

刚回到家,我就迫不及待地 从写字台的抽屉里拿出被表弟摔 坏的望远镜,想用小贩嘴里所说 的"粘合大师"502仔细修补。

我打开502的盖子,用尖口对 准望眼镜的缺口处使劲儿挤 502。因为太用力,多出的胶水顺 着望远镜流到了我的手上。

我吓得愣住了,等我反应过 来,马上用水冲,但是晚了,502已 经干了。手上粘着502的地方紧 绷着,硬硬的,十分粗糙,连一点 触觉都没有,就像覆盖了一块粗 粗硬硬的老树皮,太可怕了。

怎么办? 想起妈妈最初的拒 绝,我没敢声张,悄悄想办法。

我上网查阅解决办法,嘿,还 真让我查到了——用醋泡。我偷 偷倒了半瓶老陈醋在盆子里,躲 到厕所里,反锁了门。

厕所里立刻弥漫着酸酸的味 道,我屏住呼吸,把手放进醋盆 里。几分钟过去了,502依然很顽 固,连颜色都没有变。

我想,既然酸性物质没有,那 就换成碱性液体吧,或许有用 呢。我把手泡在热的肥皂水中, 足足泡了10分钟,可502依然稳 稳地粘在手上,不过手的皮肤变 白、变胀了。

这可如何是好? 我实在忍不 住,想撕掉手上的"老树皮",连 502带"皮"一起撕下来。我咬着 牙,从硬皮的边缘处开始撕。鲜 血从硬皮下面渗出来,露出了粉 嘟嘟的肉,肉还缺了个口……

"好痛,502太不好用了!"我 痛得龇牙咧嘴,又怕妈妈看到,在 厕所里跺着脚,不停甩着手,期望 减轻疼痛。

这时候,妈妈却在客厅拿着 502,气定神闲地哼着歌。我轻轻 把厕所门打开一条缝,只见她拿 起一颗水钻,在水钻背面薄薄地 涂抹了一点,把它贴在一只皮鞋 上的水钻托上,轻轻按住,很快, 502 就凝固了,水钻被粘得稳稳 的,手指干干净净。

我摸着受伤的手指,看得目 瞪口呆,原来这胶水还要认人呀! 502是把双刃剑,剑好不好,

关键在于用剑的人。用法对,方 便自己,就是502;用法错,伤害自 己,就成了250。

(指导老师 贺霞)



## 立案调查案件381件,收缴罚没款106万元 内江市东兴区纵深推进"春雷行动2019"攻坚突破

华西都市报讯(蔺勇 记者 马梦飞) 1月11日,四川省启动"春雷行动 2019"暨整治"保健"市场乱象百日行 动。为全面贯彻落实行动要求,内江市 东兴区市场监管局统筹谋划、快速反 应、集中优势兵力,聚焦人民群众关心 的"食品安全、放心药品、商品质量、电 梯运行安全"等热点问题,抓住关键环 节,突出问题导向,亮策略、出实招、加 大市场监管力度,进一步提升了全区人

稳定的大要案件,集中曝光了一批违 法典型案例,初步实现了"查处一个 的整治效果。

截至4月11日,东兴区市场监管 理投诉举报211件,为消费者挽回经 济损失28.2余万元,立案调查案件 381件,收缴罚没款106万元。

## 妈妈的 苍溪县陵江小学 六年级4班 王天扬

妈妈十分喜欢绣十字 绣,家里挂满了大大小小的 十字绣。

书房的墙壁上,挂着一 幅十字绣腊梅图,朵朵清冷 的梅花或傲然绽放,或含苞 待放,虬劲的梅枝旁有4个苍 劲有力的大字:厚德载物。 乌黑的木质雕花边框,更使 其显得庄重典雅。

我的卧室里则挂着一幅 彩蝶图,上面绣着七八只色 彩鲜艳的蝴蝶,有的是宝蓝 色的翅膀,有的是灿烂的金 色翅膀,有的是淡紫色的翅 膀。它们的姿态各有不同, 有的歇落在盛开的鲜花上, 有的在空中翩翩起舞,还有 的在花间追逐。

仔细看这些美丽的小精 灵,你会觉得自己正置身于 花香蝶舞之间,像周公一样, 将自身幻化为一只翩翩飞舞 的蝴蝶

我最喜欢的,还是挂在 客厅里的那幅《花好鱼跃》。 这幅画色彩丰富,主要景物 是牡丹和锦鲤。牡丹一直被 人们认为是富贵吉祥、繁荣 兴旺的象征,锦鲤也有吉祥 如意、招财纳福的意思,所 以,《花好鱼跃》寓意生活美 好、幸福如意。

细看图中,清澈见底的 溪流旁,盛开着一丛色彩艳 丽的牡丹,溪中几条活泼可 爱的锦鲤在互相追逐嬉戏。 牡丹花开得正绚烂,一片片 娇艳的花瓣像是用最绚丽的 颜色渲染出一般,或嫣红或

姹紫或金黄。 它们争奇斗艳,像珠光 宝气的贵妇人在媲美一般, 个个都穿上最华丽的衣裳, 露出最美丽的笑颜。那几个 含苞未放的花骨朵,则羞答 答地露出娇嫩的花蕊,像正 值豆蔻年华的少女一般明艳

动人,湿润如玉。 周边溪中的锦鲤活灵活 现、栩栩如生,或三五成群嬉 戏,或独自优哉游哉,或优雅 摆尾卷起阵阵涟漪,或轻轻 摆头好奇地注视着花朵,像 是在同花儿说着悄悄话,告 诉它们自己这路上的所见所

别人都用丹青作画,妈 妈则用手中的针线作画。穿 针走线间,各种景物跃然于 画布上。我问妈妈为什么如 此喜欢绣十字绣,妈妈说: "创造美,本就是一种享受。"

十字绣是古代艺术和现 代技艺的结合,家里的十字 绣是妈妈一针一线绣出来 的,上面凝结着妈妈对我们 家的爱意。(指导教师 庞瑜)

### "少年派"投稿须知

字数不超1200字, 写明学校班级, 勿用附 件,标题注明"少年派"。

QQ交流群"华西都 市报少年派"(群号 172542140,验证信息"少 年派")中有详细投稿须

投稿信箱:

# huaxifukan@qq.com



新闻,阅读童趣世

向我竖大拇指。我第一次得到认

向训练场挪去。 我从不曾哭,但放不下的是 依恋。在这里,我半夜三更爬起 来照顾生病的室友,所有同学都

举行闭幕仪式的早上,五年

级9班女生6人宿舍里,所有女生

眼角都留着泪痕。我,寝室长,

"拖"着一群被泪水浸泡的室友,

可,第一次。

轮到教官走了,一大堆信 纸条塞到教官怀里。这般热闹 的景象,让我们不约而同想起军 训第一天:人山人海,活蹦乱跳, 教官姓鲜,我们就称他为鲜花, 又演变出花姑娘、鲜花饼等说 法。他也不介意,任我们这些小 家伙无理取闹。

陪伴着我们,一起回到学校。

教官走了,只留下背影。这

觉,最后拉着那长长的背影,在 摇曳的灯光下渐渐远去的背

可此次一别,便是一辈子。 我终于知道,墙壁上那些"如果可 以重来,我愿意让教官带我一辈 子"的深刻含义了。

多像每天夜里教官安慰我们睡

离别乃人之常情,只要不虚 度光阴,他们将永远长驻于思念 的国度里,在梦的幻境中陪伴你。

四川自古以来就是吃货的战 场,无论是高大上酒楼里的精美 菜肴,还是马路边流动摊位的小 吃,都让吃货们沉浸在美味中。 作为一个地道的川妹子,当然也 为美食而"称臣"

麻与辣是四川美食的最大特 点。任何一道川菜,如果没有"两 椒"的辅助,就如打入冷宫的"妃 子"。能将这麻与辣发挥到极致 的,恐怕只有麻辣鱼了。活鱼的 鲜嫩、花椒的麻味、海椒的辣味融 为一体、浑然天成、实至名归。

麻辣鱼的麻,是麻到催泪的 青花椒;麻辣鱼的辣,是辣到断魂 的朝天椒。当这两种绝味与鱼的 鲜味配在一起,碰撞出的味道,让 人欲罢不能。

日常生活中,做麻辣鱼可选 用鲤鱼、草鱼、鲢鱼和江团,江团 的肉质最为细嫩。麻辣鱼一定要 用最鲜嫩的江团,配以厨师最高 超的刀法,将肉斜刀切薄片,对剩 下的断其肉而连其骨,这样才能 让鱼肉最大限度地吸收汤汁,而 又使鱼肉不易散、烂。

将切好的鱼加入胡椒粉、料 酒、盐等拌匀。炒料是做麻辣鱼 最为关键的环节,锅里放适当的 油,爆香姜片,放入大葱、大蒜、花 椒、干辣椒段和一小碗腌菜炒出 香味,让麻与辣之后的第三种味 道在味蕾间绽放。

放入适量的豆瓣炒出红油 后,加入适量的清水煮沸,然后将 拌好的鱼倒入锅中。烧开后,用 微火煮5分钟左右起锅,放入香 菜后即可食用。

当然,在煮麻辣鱼之前,也可 加几个素菜,如土豆、苕粉、藕片、 豆芽等,一起倒进锅里煮。在发 挥麻辣美味的同时,土豆软而不 烂、苕粉糯香十足、藕片脆爽可 口,每一样素菜与麻辣鱼混合在 一起,都是无懈可击的美味。

吃麻辣鱼一般不需要蘸水, 最火辣的味道已融入鱼肉里。挑 起鱼肉最肥的地方,一口包住,鱼 油顺着口腔滑下,油而不腻。舌 头轻轻包裹着麻辣,口中细细回 味鱼肉中包裹着的麻辣。

没吃几块,嘴皮都被麻辣得 失去了"知觉",但仍不肯放下手 中的筷子而继续战斗,每一个人 都显得那么坚强、勇敢。

麻辣鱼是四川人离不开的

美食,隔三差五不吃,都会觉得 难受。所以,四川人最幸福的时 刻,是一家人、亲朋好友聚在一 起,上一道香味四溢的麻辣鱼, 共叙亲情友情,拉近彼此之间的 距离。

麻辣鱼更是招待远方客人的 招牌菜,它的麻辣让你能充分感 受四川人的热情、好客与豪爽,让 你备感亲切和尊重。

(指导教师 吴英)

民群众的获得感、幸福感、安全感。

自"春雷行动2019"启动以来,东 兴区市场监管局紧紧围绕"亮剑市场 监管,护航经济发展"行动主题,以当 好"市场监管先锋官、市场秩序守护 神"为出发点和落脚点,重点开展"保 健市场乱象""食品安全""药品安全" "质量安全"和"市场治乱"等突出问 题整治,集中查办了一批侵害消费者 合法权益、扰乱市场秩序和影响社会

案件、规范一个行业、净化一片市场' 局出动执法人员1628人次,检查企 业、个体工商户、商场等2410户,受







2019.4.20 星期六 假科恩族

编

红

式

吕燕

对