

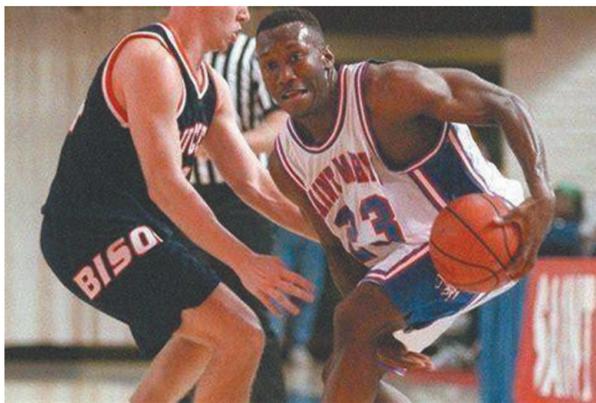
## 两提两中奥斯卡最佳男配角



# 马赫沙拉·阿里 这个NCAA球员不简单

“文体不分家”，奥斯卡的舞台上总是不缺体育明星的身影。远的不说，在2018年第90届奥斯卡颁奖典礼上，NBA球星科比就凭借他的自传短片《亲爱的篮球》获得了最佳动画短片奖，成为第一个捧回小金人的NBA球员。今年，奥斯卡小金人再次眷顾“打体育”出身的明星，他就是凭借《绿皮书》夺得最佳男配角的马赫沙拉·阿里。

不过，阿里并非奥斯卡“新人”，事实上，他是第一个获得奥斯卡的NCAA（全国大学体育协会）球员。早在2017年，阿里就曾凭借在《月光男孩》中的出色演出获得了奥斯卡最佳男配角奖。阿里堪称本月最有存在感的美国男演员：国内正在上映的《阿丽塔：战斗天使》以及热播剧集《真探》第三季……随着他再次拿到奥斯卡最佳男配角，阿里曾经的“体育生涯”也再次被“扒”了。



阿里在NCAA效力时，球衣号码是“乔丹23”。



阿里再次收获小金人。

### “不会打篮球”不是好演员？

出生在美国加州奥克兰的阿里一直有不俗的运动天赋，16岁那年以14.2平均分获得NCAA第一级大学篮球奖学金（体育最高奖学金），在篮球名校圣玛丽学院效力四个赛季。

圣玛丽学院的男篮在NCAA中属于西部海岸联盟的强队，在联盟

里处于数一数二的位置，培养了不少NBA球员。虽然马赫沙拉·阿里天赋不错，但在人才济济的NCAA他并非绝对主力——NCAA的网站数据上显示，身高1.9米的阿里担任球队后卫。大一期间，阿里场均拿到1.4分，直到大四数据才有显著提升，他场均拿到7分1.8个篮板0.9次助攻。

这个数据进入NBA恐怕有难度，林书豪进入NBA之前在哈

佛第四赛季的数据已经是场均16.8分4.5助攻4.3篮板2.6抢断1.2盖帽，投篮命中率52.5%，三分球命中率32.1%，各项数据全队第一。

有意思的是，由于科比是直接从中被NBA提走，并没有NCAA履历，这让在第89届奥斯卡就获得最佳男配角的阿里，成为第一个获“小金人”的NCAA球员。相信凭借阿里在《真探》中的出色表演，喜提艾美奖也不远了。

### “子承父业”终修成正果

当然，阿里最终没有选择篮球事业是因为父亲，“爸爸在我20岁时离世了，我甚至可以算出和他见面的次数，但他却是影响我最深的人。”阿里的爸爸曾在知名电视节目中获得舞蹈冠军，从此移居纽约并在百老汇拥有事业，阿里会在每年暑假同爸爸相聚，并大量接触电影、音乐剧。“他在我心中种下演戏的种子。”

阿里在大学戏剧活动中体验了表演，很快就爱上了，他决定去纽约大学进修表演硕士。“有个老师在一个剧里给了我一个角色，我演的时候感觉非常轻松。我当时的感觉就是，我进入纽约大学学习，这会是我想追求的事。然后刚好我就成功了。”

硕士毕业后，阿里就活跃地演戏，虽然很多影视剧作品都是配角，但依然挡不住阿里的光芒。《纸牌屋》里的狡猾的政治家雷米·丹顿让他获得艾美奖提名；《隐藏人物》里保守而寡言的丈夫；《月光男孩》中的街头毒贩子“胡安”；超级英雄美剧《卢克·凯奇》中肌肉发达又不失艺术细胞的“水腹蛇”……再到《绿皮书》里的优雅的爵士乐钢琴家；《真探》里跨越老中青三个年龄段的探员，阿里扮演的角色跨度很大，性格、身份几乎没有雷同的，两提两中奥斯卡就是对阿里演技最好的肯定。

华西都市报·封面新闻记者 陈甘露

## 川足风波仍未平息 省足协放弃承办 新赛季中甲开幕式

2月26日，四川省足协向中国足协发出文件，因为俱乐部股权转让以及管理权限上的相关手续尚未完成，综合各方因素考虑，四川安纳普尔那俱乐部和四川足协决定放弃承办新赛季中甲联赛开幕式。

2月19日，经中国足协批准并官宣，2019赛季中甲联赛开幕式由四川省足协与四川安纳普尔那俱乐部承办，将于3月9日在成都江湾凤凰体育场举行。然而，四川安纳普尔那俱乐部近日再次传出风波，据知情人透露，正在进行收购事宜的四川安纳普尔那再生变故，董事长何亚平决定不再转让球队，受此影响，已经带队基本完成冬训以及内外援引进工作的主教练黎兵，也有可能赛季开始前离开球队。

26日，四川省足协不得不发出了放弃承办开幕式的声明，这似乎也印证了俱乐部内部再起波折。省足协在这份文件中表示，因四川安纳普尔那俱乐部在转让过程中还存在不确定因素，新的投资人和原投资人在股权转让和俱乐部管理权限上还未完成相关手续，故综合考虑各方面因素，为确保赛事安全，经研究，决定放弃承办2019年中甲联赛开幕式。随后，俱乐部方面也向媒体确认了此事属实，表示“确实很抱歉，给大家添麻烦了”。

华西都市报·封面新闻记者 陈羽曩

## 川剧《白蛇传》 4月将赴台北演出

记者从四川省川剧院获悉，由任庭芳导演，刘谊、杨坤昊、谢洪章、周婷等主演的川剧《白蛇传》，将于今年4月份赴台北演出。此外，还有《六月雪》《情探》《赠袍跪门》《杀狗惊妻》《包公赔情》《老背少》等经典折子戏。此次赴台北演出共有65人，由二位“梅花奖”得主刘谊、崔光丽领衔。目前，所有演员已经进入剧目排练当中。

据悉，白娘子的扮演者有两位，一个是“梅花奖”得主刘谊，饰演前半部分文戏里的白娘子；一个是1997年出生的年轻演员周婷，负责后半部分的武戏白娘子。

“2004年的时候我就开始演白娘子，那时候自己可以演完整部大幕戏。”对于白娘子，刘谊有着很深的情感，随着年龄和阅历的增加，她对这个人也有更深的理解。她希望通过这次演出，让台湾地区的观众更多了解中华传统文化和传统戏曲艺术，并通过讲座等交流形式，促进彼此在戏曲演绎方面的学习借鉴。

第一次饰演白娘子的周婷，则非常珍惜这次机会。为了饰演好武戏部分的白娘子，她一直在苦练技巧，托举、翻、打斗的同时，还要注意人物感情的表达，“刘谊姐姐一直在教我，帮我梳理这个人物。其他前辈老师，也在教我怎么诠释，很感谢他们。”

导演任庭芳介绍，“京剧《白蛇传》的抒情性更强，川剧除了抒情，抗争性更强。白娘子为了追求和许仙的幸福，她有理有力有节地进行抗争。川剧《白蛇传》非常突出，具有四川地方特色。这个戏有别于其他剧种，常年不衰，观众都非常喜欢。”

华西都市报·封面新闻记者 苟超

## 车神“后继有人” 小舒有望参加F1季中测试



小舒(右)和父亲的合影。

自今年1月19日，车神迈克尔·舒马赫的儿子米克·舒马赫签约法拉利青训营之后，这位希望之星一直备受外界关注。当地时间2月25日，据意大利媒体报道，小舒马赫有望代表红色跃马参加2019赛季F1的季中测试。

“车神之子”出生于1999年，从2015年开始参加四级方程式锦标赛，并在2017年开始三级方程式的生涯。2018对于小舒马赫是高光的一年，继承了父亲的优秀赛车基因，他一举摘得了F3锦标赛年度冠军，该赛季勇夺五连胜。事实上，在米克早期的职业生涯里，为了避免父亲的名声带过高的压力，他参赛使用的是其母亲的家族姓氏。

赛车界一致认为，小舒马赫进入F1只是时间问题，并很有可能在F1获得成功。在他正式签约法拉利青训营之前，F1车坛两大豪门，法拉利和梅赛德斯，早已展开了一场争夺战。最后，米克还是决定选择签约随其父亲一起征战11年并在2000年-2004年五夺冠军的法拉利，正式成为红色

华西都市报·封面新闻记者 钟雨恒

## 成都图书馆“袁庭栋文化书库”正式开馆 融合构建“天府文化藏书体系”

2月26日上午，成都图书馆隆重举行了“袁庭栋文化书库”开馆仪式。成都市文化广电旅游局副局长黄大超、成都图书馆馆长肖平、袁庭栋先生及相关同志出席仪式。袁庭栋此次捐赠了自己的全部藏书，共计6233种6453册，其中以巴蜀文化、成都文化的书籍最有特色，数量共计1154种1211册，这一部分的新平装书种类在成都公私藏书中位居第一。

在成都图书馆“袁庭栋文化书库开馆仪式”上，袁庭栋表示自己非常激动，“我把毕生藏书捐给成都图书馆，对成都文化是一件很小的事，对我个人来说是一件大事。这是我长久以来的愿望，如今终于实现了。”



袁庭栋在书房。

### “让书籍永远地发挥作用”

作为著名巴蜀文化研究学者，袁庭栋被称为“成都活地图”，他不仅在古代文化研究方面造诣匪浅，也一直致力于天府文化的保护与传承。成都图书馆馆长肖平在开馆仪式上介绍：“袁庭栋先生毕生从事巴蜀文化研究，他的藏书浩如烟海，尤其以巴蜀文化、成都文化的书籍最有特色，且这一部分图书种类在成都藏书界中位居前列。”

“书不读就是废纸，书读了才是财富。”袁庭栋表示，自己捐出毕生藏书有三个原因：一是为避免后人不再爱惜，使书籍星流云散，建立一个专业性的书库并永远免费开放，让这些书籍永远地真正地发挥作用。二是通过成都图书馆提供有利条件，把自己的藏书供对中国传统文化和巴蜀地方文化有兴趣的读者使用，为培养新人出一份力。三是在成都起一个带头作用，抛砖引玉，让更多的专家学者也能把他们的藏书、手稿捐出来。



成都图书馆的“袁庭栋文化书库”。

对于自己抛砖引玉的愿望，袁庭栋欣慰地表示：“已经有一位我非常尊敬的前辈给我打电话，询问捐书以及捐后如何保管使用的细节，他说他也在考虑成为成都的第二个

捐书者。”对此，成都市文化广电旅游局副局长黄大超认为，此次袁庭栋文化书库的开馆，也代表了老一辈巴蜀学人对传承弘扬天府文化的积极支持与大力参与。“希望有更多的藏书家、历史文化学者能将他们的藏书捐赠给公共图书馆，为建设世界文化名城和书香成都贡献更大的力量。”

### 构成较完备的“天府文化藏书体系”

据悉，“袁庭栋文化书库”内的藏书、剪报及手稿等资料均来自袁庭栋先生的无私捐赠。书库藏书共计6233种6453册，其中以巴蜀文化、成都文化的书籍最有特色，数量共计1154种1211册，经调查，这一部分的新平装书种类在成都公私藏书中位居第一。

除藏书以外，此次捐赠数量最大的是袁庭栋先生三十多年来用剪报方式收集的文化研究资料，主要集中在巴蜀文化和古代饮食文化两个方面。通过数十年的分类积累，剪报数量数以万计。袁庭栋先生在写作《成都街巷志》一书时，不少资料都出自于这些剪报。

成都图书馆非常重视袁庭栋先生此次的捐赠，量身打造“袁庭栋文化书库”用于存放捐赠的所有文献，书库内设有藏书专架、袁庭栋著作专架、剪报收藏架及展陈陈列柜，并特意将“袁庭栋文化书库”设置在地方文献部，使书库藏书与成都图书馆现有2万余册馆藏地方文献资源融合，构成较为完备的“天府文化藏书体系”。

成都图书馆馆长肖平介绍，成都图书馆将以袁庭栋文化书库的开放为契机，致力打造资源丰富、全面开放的“成都文献中心”，“让它成为发展天府文化的新地标、新名片，助力成都社会经济发展及读者需求服务。”

华西都市报·封面新闻记者 薛维睿



扫二维码  
看本文视频

