

著名物理学家斯蒂芬·霍金在去世前不久完成了一份重要的研究论文，对探测平行宇宙和宇宙最终的命运提出了一种全新理论，在文章中，霍金预言当所有恒星能量耗尽时，宇宙将会终结。

有开始，就有结束，这一宇宙定律同样也适用于长青美剧《生活大爆炸》。不久前，该剧制片方华纳兄弟电视公司和查克·洛尔制片公司便宣布，今年9月播出的第12季将是本剧集的终结。陪伴了一代年轻人成长的《生活大爆炸》就要和我们说拜拜了，这多少让人感到十分不舍。

9月24日，第12季《生活大爆炸》正式上线，制片方也宣布，该剧季将是本剧集的终结。消息来得有些突然，毕竟从2012年的第8季之后连续四年，这部以加州理工学院四个科学家为主角的情景喜剧都高居尼尔森收视率排行榜电视剧集类第一名，就算在刚过去的一年略有下滑，还依然位列第三。

《生活大爆炸》不仅是连续12年都很火的长青剧，同时也打破了美剧历史上的多项纪录，2007年首播至今，共提名过52次艾美奖并成功获得其中10项。当该剧在2019年5月上演终极大结局时，它将成为美国电视荧屏上播出时间最长的多机位剧目，共计破纪录的279集。

“谢耳朵”的谢幕在中国引起了广泛关注，因为这是第一部在中美同时成为现象级流行文化的美剧——《生活大爆炸》2007年的第一季就在中国俘获了第一批与美国观众同步追剧的粉丝。再加上剧中反复出现的《星际迷航》《星球大战》、超级英雄漫画、游戏等要素相配合，曾经让人摸不着头脑的瓦肯手势、光剑、超级英雄行头以及大量科学术语转成为大众文化的标识。

目前该剧第12季已经播出第6集，剩下的18集将会在明年年初播完，这让无数粉丝伤心，且看且珍惜几乎是所有人的心声。有网友遗憾地表示：“看着剧中宅男们从单身到生子，我也从刚追剧时的那个高中生，到了有了自己的宝宝。试问人的一生，有几部剧能跨越如此长的时间陪伴你成长？”也有人客观地认为：“过去的情分不能盖过一切‘舍不得’。剧情质量逐渐下滑，也到了该曲终人散的时候。”

## 成就「谢耳朵」火了极客文化

《生活大爆炸》能获得成功，很大一部分原因是它成功塑造了一位极具个人魅力的男主角——谢尔顿·李·库珀，一个智商高达187的天才，11岁上大学，15岁去德国海德堡学院做客座教授，研究方向是弦理论，一个硕士学位两个博士学位。上帝是公平的，他给了谢尔顿相对应的低EQ。他不仅认为自己是个万能的，还极其追求完美，对于自己难以忍受的事情绝对不会忍受，会直率坦白表达自己的想法。

俗话说“同类相聚”，谢尔顿的好友莱纳德·霍夫斯塔特也是个天才，然而生活能力低下。好友霍华德·沃洛维茨自认为是花花公子，据说能用6种语言泡妞。好友拉杰什·库斯拉帕里患有严重的“与异性交往障碍症”，有异性在场的时候他就无法说话。随着生活的继续，艾米、佩妮、伯纳黛特等人也出现在这四个人们的生活中，我们还能见到很多大佬的客串，比如比尔·盖茨、埃隆·马斯克（特斯拉CEO），甚至还有斯蒂芬·霍金。

不过，作为在世界范围内流传最广的美国喜剧，这部剧集的真正重要之处并不在于其市场成功，而是在于它标志着世界上很多国家流行文化的一个关键性动向——随着个人计算机的普及、国际互联网的发展，以及乔布斯、比尔·盖茨等从科技行业走出的文化偶像，曾经处于边缘文化状态的“极客文化”、“科技宅”逐渐主流化。

剧中主角们一本正经又被其自然地说着那些复杂的科学公式，狂热地聊那些“宅男”喜欢的漫画、游戏，观众们往往如女主角潘妮一样，一头雾水、不知所云。但很快，在觉得男主角们古怪的同时，也逐渐被他们吸引——他们虽然一个个智商高至云霄，情商却低及尘埃。他们虽然是个顶个的博士、名校教授，但是一群“幼稚的可笑”的“社交笨蛋”。他们就如同身边的你、我、他一样，有一份谋生的工作，有自己的特长爱好，也有一些小怪癖、小毛病、小情趣、小可爱，他们的生活如同我们每个人一样无聊并有趣着。封面新闻记者 杨帆

## 美剧《生活大爆炸》宣布第12季完结

霍金参演《生活大爆炸》。

# 陪了我们12年 谢耳朵将说 Byebye



《生活大爆炸》海报。

《生活大爆炸》剧照。



《生活大爆炸》主要演员。

## 「谢耳朵」前传《小谢尔顿》回归

对于不想和“谢耳朵”说再见的观众，还可以选择观看《生活大爆炸》的衍生剧《小谢尔顿》，该剧第二季在《生活大爆炸》第12季开播的时候同步播出。该剧将为大家展示9岁的谢尔顿和家人的故事。

《生活大爆炸》让观众印象最深刻的角色要数谢耳朵了，饰演谢耳朵的演员吉姆·帕森斯更是四次荣获艾美奖喜剧类最佳男主角。吉姆·帕森斯最萌生要为剧中这个拥有超高人气的角色拍摄前传的想法。于是，衍生剧《小谢尔顿》在去年开播，由“大谢耳朵”吉姆·帕森斯担任旁白和联合制片人，饰演主角“小谢耳朵”的小演员伊恩曾出演过美剧《大小谎言》。

值得一提的是，大小谢耳朵还曾在艾美奖的颁奖典礼上同框过。

由于收视率和受欢迎度超出预期，《小谢尔顿》第一季由原本计划的13集添加到22集，一集大概20分钟左右的长度。《小谢尔顿》第一季豆瓣评分为8.9分，回归的第二季收获了9.4分的好评。

《小谢尔顿》第一季从9岁的小谢尔顿开始讲起，那时他和家人一起生活在德克萨斯州。这无疑勾起了《生活大爆炸》剧迷们的好奇心，观众很想知道谢尔顿在《生活大爆炸》这部剧中的种种行为是否和他童年的成长经历有关。谢尔顿在那时就比较敏感，已经有重度强迫症了。在第二季首集，谢尔顿仅仅为了找到产生噪音的位置，就把整个冰箱拆了。谢尔顿的母亲一回家就看到满地都是冰箱零件的场景，可以想象她的内心是无比崩溃的。

CBS娱乐公司总裁曾表示，《小谢尔顿》在短时间内对我们的进程产生了巨大影响。虽然这部剧植根于《生活大爆炸》，但《小谢尔顿》却以独特的基调、优秀的剧作和绝佳的演员阵容，在电视剧领域中站稳了脚跟。《小谢尔顿》的主演伊恩·阿米蒂奇古灵精怪，曾出演电影《玻璃城堡》《夜晚的灵魂》和电视剧《大小谎言》。剧中小谢尔顿奶声奶气的每一句台词都在试图捍卫自己内心的秩序，会逗你发笑，又让你释怀。

封面新闻记者 杨帆



《小谢尔顿》剧照。

## 散伙原因是主创片酬太高？

近日，《福布斯》公布了2018年收入最高的电视男演员榜单，这份榜单的统计时间是从2017年6月到2018年6月。其中年度收入冠军是“谢耳朵”吉姆·帕森斯，年收入达2650万美元，约等于1.8亿人民币！这是他继去年之后，蝉联这份榜单的冠军。

随着《生活大爆炸》收视率屡创新高，几位主演的身价也水涨船高，据说电视剧主创团队原计划拍到15季，缩到12季的原因也是因为主角们的片酬太高。据了解，目前剧中几位主演已是美国电视演员中收入最高的演员之一。有传闻，电视剧为了挽留人气最高的谢尔顿的扮演者吉姆·帕森斯，将片酬提高到每季5000万美元，然而并没有打动他。

《福布斯》的榜单前四位分别是：吉姆·帕森斯2650万美元。在2018年6月1日之前的12个月中，他足足赚了2650万美元。“谢耳朵”收入最多，是因为他不仅参演了电影，还为衍生剧《小谢尔顿》做了执行制片人。约翰尼·盖尔克奇2500万美元。西蒙·赫尔伯格、昆瑙·内亚并列2350万美元。

这四位《生活大爆炸》的男星，其实收入并没有去年多，为了给新被定为“常驻卡司”的“Amy”马伊姆·拜利克和“Bernadette”梅丽莎·劳奇更高片酬，原始的常驻卡司们自愿要求将自己的片酬，从100万美元一集降到了90万美元一集。但《生活大爆炸》依然是美剧圈钱树中的“王中王”。

《老友记》第10季就因为主演们一集一百万的片酬轰动一时，而现在吉姆·帕森斯90万一集也是美剧演员片酬中的高价。除了片酬，每集请专业科学家的钱还有场景道具的钱都是不小的开销，在如此高的成本压力下，《生活大爆炸》不续订也在情理之中。

封面新闻记者 杨帆



扫码上封面新闻，看本文视频



下载封面新闻APP 浏览最新新闻资讯