



蒲江草根歌手唱歌好听吗？扫二维码上封面新闻。



杜德骑现在仍是拉砖司机。

天赋少年

1

两个月学成出师
研习长嘴功夫茶艺

18岁的杜德骑是上天被眷顾的少年，青春期同龄男孩都有变声期的烦恼，他却不解，为何自己的嗓音依然高亢嘹亮。

老天爷赠予他的好嗓子，让他总是在学校文艺汇演时闪闪发光，但彼时的少年却踌躇满志。他原本以为这些在学生时代展露的，过人的文艺天赋只不过是生命的点缀，“我该干什么？”这是他后来的人生中常常思考的命题。

高中毕业后，杜德骑自认在学习上没有天赋，提前步入社会。卖过手机、搞过销售，也当过酒吧驻唱歌手，日子过得颇为潦草，“那会儿连我妈都看不下去了，说我简直在浪费青春。”

年岁渐长，他也想过谋一份正经职业。杜德骑来自蒲江著名的茶乡成佳镇，家里三代种茶，一度想传承茶文化的他开始拜师研习

茶艺。

长嘴功夫茶艺，难就难在对长嘴茶壶的掌控，“没有技巧可言，只是熟能生巧。”攻克长嘴茶壶的过程中，被茶嘴戳中受伤更是家常便饭，“这里的伤疤现在还能看清楚。”杜德骑指了指眉骨的疤痕。

也许是天生的“艺人”，这项旁人通常要半年才能学精的才艺，他两个月就出师了，摇身一变成了镇上的茶文化志愿者。有游客到访，杜德骑便以这种特别的方式讲述茶的故事。

更多的时候，他是一名货车司机，这份平凡的职业带给他富足感，比表演收获的掌声更让他踏实和心安，“唱歌这些都是爱好，总不能当饭吃吧。”

直到他遇见《星光大道》的舞台。

奔赴北京

2

一身才艺找到用武之地
《星光大道》海选现场

杜德骑的表姐在北京工作，当她看到《星光大道》导演组招人海选的海报时，第一时间想到了这位“不靠谱”的弟弟，“你不是唱歌好嘛，要不来试试？”

“不可能。”这是杜德骑听到表姐建议的第一反应，“要是没选上，还浪费机票钱。”最后经不住母亲的软磨硬泡，报名截止的最后关头他才从蒲江出发，试图抓住这个看似渺茫的机会。

过程比结果更重要，这或许是亘古不变的真理。再聊起那个人生的转折点时，杜德骑更为感慨的是海选过程，几乎每一个细节他都记忆犹新。

“几百人来面试，浩浩荡荡的队伍，排队等了大半天，导演面试第一句话先问有没有才艺？”杜德骑听到这里瞬间松了一口气，“我咋没得才艺，我就是一身才艺无处施展。”

仿佛行云流水一般，杜德骑开始了他的表演。唱歌、茶艺、舞蹈，那些他原本以为毫无用武之地的十八般武艺，一一呈现了出来，“起码是不虚此行了。”

“回家等消息吧。”听闻答复，杜德骑对晋级有了一线希望，于是在北京住了下来。这一住，就是半个月。长达15天的等待几乎消磨了他的耐心，每每游荡在



杜德骑与高中同学李路梅终成正果。

北京的大街小巷时，杜德骑甚至会想，如果下一秒接到通知，那份窃喜会是什么滋味。

这一切都不重要了。换上西装、打上领带，聚光灯下的杜德骑唱歌表演一气呵成，甚至看不出他从未受过专业的声乐和形体训练。

“我的未来不是梦，我认真地过每一分钟。”这是22岁的杜德骑站在《星光大道》这个大型舞台上唱出的心声。关于未来的一切疑惑，似乎都已经找到了答案。

载誉归来，杜德骑成了蒲江的草根明星，但于他而言更重要的是，他终于开始相信，这些原本并不看好的天赋，也能换回富足的幸福。只要站上舞台，他依然是耀眼夺目的存在，足矣。



杜德骑登上《星光大道》。

草根歌手

走上星光大道路的

拉砖司机

茶艺师

图片由受访者提供
华西都市报封面新闻记者 秦怡



演出中的杜德骑(右三)。



杜德骑天生一副好嗓子。



杜德骑如今是蒲江的茶文化推广志愿者。

夫妻搭档

4

推广蒲江茶文化的招牌节目
一动一静的搭配和创新

私下里，杜德骑爱将头发高高梳起，“这样显得有精神嘛。”这个24岁的小伙子最爱简单T恤搭配牛仔裤的打扮，可以把有些瘦削的身材衬得更挺拔些。

外形英俊帅气，还有一身才艺加持，这样的杜德骑或许会给人“浪子”的印象，殊不知他已经早早地与恋人成了家，如今也做了爸爸。

恋人李路梅与他都是高中同学，两人学生时代都是学校的文艺分子，一个爱好唱歌，一个擅长跳舞，彼时学校的文艺活动少不了俩人活跃的身影。但那会儿他们并不相熟，“不在一个班，也互相不了解。”

再次相遇时，李路梅出落成了亭亭玉立的大姑娘，在蒲江一所幼儿园任教，两人情愫渐生，互许终生。相恋后，李路梅受杜德骑影响也爱上了茶艺，不过她选择了更为优雅的功夫盖碗茶。

既然夫妻两人都有才艺傍身，何不借此融入到舞台表演中呢？杜德骑找到了表演的突破口，“长嘴功夫茶艺如果表演如果要求表演时间长，水壶需要装更多水，但这太影响动作发挥了。”与盖碗功夫茶一结合，问题便解决了，“功夫盖碗茶有18个倒茶姿势，同样抓人眼球。”

于是，夫妻二人成了最佳拍档，杜德骑表演长嘴功夫茶艺，肆意驰骋舞台一方，李路梅则端坐一旁，优雅地展示茶叶如何在18道工序中散发出沁人心脾的幽香。经过磨合，两人一动一静的搭配和创新组成了一个近6分钟的表演，如今也是推广蒲江茶文化的招牌节目。

唱歌靠天赋，茶艺有技巧，杜德骑也想过培养徒弟。他的大弟子，就是蒲江的“网红”非洲三兄妹中的老二张文。

今年4月，浙江卫视播出的《中国梦想秀》中，非洲三兄妹搞笑逗趣的画风萌翻全场，“我们要从懂一点点中国文化的外国人变成中国通。”张文选择了最具成都特色的长嘴功夫茶艺，为此找到杜德骑，拜他为师。

“跟着师傅学习一个月了，我也快被自己戳成马蜂窝了。”张文这段练习时的独白，恰恰是杜德骑眼中学习长嘴功夫茶艺最难攻克的地方，“练习一会儿，手上全是泡和茧子，茶壶的长嘴一戳就流血，创可贴就没断过。”这或许也是很多人到杜德骑门下学习茶艺，却少有人坚持到底的原因。

“我也担心哪天会唱不动歌，见不动茶壶。”正是如此，杜德骑从未放弃过货车司机的职业。没有演出的时候，他仍然开着自己的小货车，拉着砖坯一趟趟开往目的地，那些风月、那些光鲜，那颗躁动不安的心此刻都抛到一边。

再提起两年前的那次将他推到“草根明星”这个位置的那场演出，杜德骑并不将其视为生活唯一的亮点，“以前的生活以拉砖为主，现在是表演为主，拉砖成了副业。”

招收徒弟

5

登上《中国梦想秀》
非洲小子拜他为师



下载封面新闻APP
浏览最新最新资讯