

我的姓氏
系列报道·贾姓(3)

贾鸿业镇守理县 通化贾氏成望族

理县通化贾氏,先祖在明朝入川平乱

明朝中后期,陆续有外地贾姓人迁入四川,并成为当地的望族大户。

全国劳动模范、全国农村“十佳”优秀人才、彭州市龙门山镇宝山村党支部书记贾正方主编的四川通化贾氏家谱记载,成化14年(1478),四川黑水少数民族起兵,湖北麻城孝感人张璫奉旨征讨,手下有个将领叫贾鸿业。

贾鸿业是山西人,武举出身,进入军营,后到湖北黄州任职。

因贾鸿业才能突出,张璫对他知根知底,在征讨黑水时,把贾鸿业调到身边,一起出征。在平息黑水的战事中,贾鸿业因功升任为都指挥使(地

方最高军事长官)。

此后,贾鸿业受命留守,对通化城(故址在今理县通化乡,通化为历史上的理县县治所在地,也是军事要塞)进行扩建、维修、加固,维持守护一方安定。

此后,贾鸿业及其后裔在通化繁衍生息。贾鸿业以下5代人:贾文斌、贾万贵、贾启、贾应禄、贾登科,都承袭了都指挥使职务。

明末,清兵大举入侵辽东等地,贾登科曾受朝廷派遣,率军到辽东作战。

此后,时任四川总兵的贾登联,还带兵在四川抵抗清兵。清朝建立后,贾鸿业后裔逐渐失去官职,成为平民。

南充龙蟠贾氏,先祖在万历年间入川

如今的南充市嘉陵区龙蟠镇高坪宫村的贾氏家族,先祖是明朝时的山西商河县人贾斌。

明英宗时,贾斌任都司令史(县丞)。明英宗兵败土木堡被俘,兵部尚书于谦带领军民组织北京保卫战。当时京城吏员纷纷指责明英宗误国,很多人上了奏折,其中包括贾斌。

明英宗回国后,东山再起复位,以谋害皇帝罪处死于谦,贾斌也遭到清算,以罔言罪贬为平民。

贾斌带着全家到湖北隐居,以耕读传家。贾斌的四世

孙贾康有贾宗儒、贾宗良两个儿子,贾宗儒迁到湖南,贾宗良留在湖北麻城县孝感乡九级坎高阶梯。

万历30年(1602),贾宗良的后裔贾祁,带着妻子王氏和儿子贾必通迁入四川,落业在顺庆府南充县城西甘枣岭翔鹤沟。

贾祁入川后,4代都是单传。到贾文斌时,生下了5个儿子:贾高伦、贾高佐、贾高位、贾高仲、贾高伟,此时已是清朝前期。

贾文斌在高坪宫贾家沟修建了3处住宅,乾隆30年

在清初的移民运动中,住在通化的贾姓族人中,有的迁到了今都江堰市。如今,在贾鸿业后裔分布的县市中,都江堰市的人口最多,发展较为昌盛。

在清朝,贾鸿业的后裔以通化为重点,逐渐向周边,主要是向成都平原方向发展,现已分布到理县、汶川、茂县、小金、马尔康、都江堰、彭州、北川、平武、江油、成都、梓潼、新都、剑阁等地,人口上万。

从明朝到清末,贾鸿业后裔中,除具有将军世家的特色外,还出了17个秀才、两个贡生、一个画家。

其中,贾良弼一家出了4个秀才,被称为“秀才之家”。

(1765)又在高坪宫修建祠堂,5个儿子分别居住在翔鹤沟、朱村坪、茂家山、鹿樟岩等地。

这支贾姓人,发展到现在,已有2500多人,主要分布在龙蟠镇的4个村和礼乐乡(五龙场)的两个村。

明末,原籍在陕西宝鸡县贾家岩的贾永胤,入川定居在今南部县永定镇。

同治2年(1863),南部县全县贾姓人在贾坝村三族合一,修建贾氏新祠堂,并续有贾姓合族后的40字新字辈。每年清明节,全县贾姓人都到新祠堂祭祀先祖。

小几百次战役,终于平息了匪寇。

正准备回朝时,正统元年(1436),湖南湘潭乱了起来。明英宗急令贾谅转赴湖南,挥戈东征。

在湖南,贾谅每次战斗都冲在前面,历经一年多,“锄强屏暴,楚人颂之。”

第二年,江淮、河南爆发洪水,贾谅又前去赈济灾民。赈灾刚完,安徽芒碭山一带出现盗贼,贾谅又前往征剿。

贾谅在外出征多年,转战数千里,经历大小战役1000多次。

正统4年(1439),在外征战7年的贾谅终于得以回京。在途经山东德州时,因积劳成疾,贾谅在客栈去世,享年52岁。

贤的意见,李贤说,只听说过贾铨这个人的名字,没见过他。

贾铨奉命入京,明英宗派李贤去找贾铨“谈话”。李贤回来汇报说,贾铨这个人长相有点对不起观众,不大适合做工部尚书。

因为李贤一句话,贾铨与工部尚书的职位失之交臂,被任命为都察院右副都御史、山东巡抚,不久兼任河南巡抚。

在山东巡抚任上,贾铨重修了泰安东岳庙。

河南遭遇饥荒,贾铨请求朝廷停征骡马,朝廷同意了他的请求。

成化初年,因都察院左都御史李秉到辽东督师,朝廷召贾铨回京代理都察院事务。

成化3年(1467),贾铨病逝,朝廷赠谥礼祭他,赐谥号“恭靖”。

却很重视,从人力、物力上给予保证和支持。

弘治5年(1492),贾俊修成太庙后殿,被加封为太子少保。

此时的贾俊已经65岁了,患有足疾,行走不便,4次上疏请求退休。弘治帝再三挽留后,只得答应。

弘治帝下诏,准许贾俊乘坐公家车、住公家驿站回乡,而且给予每年24石米的特殊津贴,4个轿夫的待遇。

弘治8年(1495),贾俊在老家去世,享年68岁。弘治帝特派官员办理丧事,由当朝高官撰写碑文。

贾俊在工部尚书职位干了8年,“望朝朝野。”一辈子没有个人财富,清廉一生。



贾三近塑像。



理县通化贾氏威武将军贾琳墓旁的桅杆。



贾琳墓旁的石锣。



贾应宪的著作。

特别致谢:

本期贾姓稿件的采访和资料,得到四川贾姓研究者贾毅明先生的大力支持。

贾三近文韬武略
文学才能一时之冠

贾三近,字德修,号石葵,别号石屋山人,又称太史氏、兰陵散客、宁鸽子、贞忠居士等,山东峰县(今枣庄市峰城区)人。

贾三近祖籍山东博平县,明初,祖上为避战乱迁到峰县。

正德年间,贾三近的祖父贾宗鲁考取监生,先后出任高淳县(今江苏南京市高淳区)儒学教谕(县学校长)和南阳府(今河南南阳市)儒学教授(府学校长)。

贾三近的父亲贾梦龙,随贾宗鲁在高淳和南阳生活了20年。

在祖父和父亲的影响下,贾三近幼年读经诵诗,聪慧过人。

嘉靖37年(1558),24岁的贾三近参加山东乡试,高中解元,名声大振。

隆庆2年(1568年),贾三近赴京参加会试,考中进士,名列山东第一。

中进士后,贾三近被选为庶吉士,入翰林院。又过了两年,贾三近被授职史科右给事中,开始进入仕途。

内阁大臣高拱和张居正的争斗,让贾三近难以适应,遂请假回家探亲,在家闲住两年。

隆庆6年(1572),张居正把高拱挤出内阁,当上首辅,起用赋闲在家的贾三近,任命他为户科都给事中,后官至南京光禄寺卿

等。

因南京光禄寺卿是闲职,贾三近没去上任,而是以父母年迈、身体欠安为由,请假回到峰县。

万历12年(1584),贾三近任光禄寺卿,同年升任都察院右金都御史,巡抚保定。

在巡抚保定期间,正好碰到旱灾,饥民遍野。贾三近要求朝廷开仓放粮,在河北广设粥棚,赈救灾民,写下《煮粥法》《救荒歌》。

因赈灾有功,贾三近升任大理寺卿。还没上任,父亲病危,贾三近回家养亲。

万历20年(1592),宁夏起兵,万历帝封贾三近为兵部右侍郎,到宁夏督军平叛。

贾三近以父母年迈、身体有病为由请辞。同年,贾三近因背疽发作病逝。

贾三近除在政治上是一个文韬武略的治世能臣外,其文学才能也堪称一时之冠。

他不仅精于文学,擅长诗词,并且旁及佛道。他一生著作甚丰,著有《滑耀编》《西辅封事》《左掖漫录》《东掖漫稿》等,其诗散见于《明诗踪》《明诗纪事》《峰县志》《滕县志》等。

更为重要的是,《金瓶梅》的作者兰陵笑笑生,就是贾三近(也有人说是他的父亲贾梦龙)。

贾应元家族
跨越明清两朝苦尽甘来

被杀。

贾维钊的小儿子贾光前,在仆人的帮助下,逃到河南。

顺治元年(1644),清廷找到贾光前,恩赐四品服俸,还其田宅,编入镶红旗汉军,世袭佐领职务。

贾光前急公好义,对乡里的穷人慷慨相助。

贾光前的儿子贾绍闻,字子达,监生出身,历任巴州(今巴中市)知州、镇江府同知(副知府)。任上,他削减徭役,规范法制,深受百姓爱戴。

乾隆初年,贾绍闻回到故里,大力开展慈善活动,修学校、开山路,设家塾让村童读书等。

贾绍闻的儿子贾连城,因曾祖贾维钊的缘故,蒙恩袭取骑尉而进入仕途。

贾应元的另一个儿子贾维铨,贾维钊的弟弟,明末兵乱时,弃家远走五台山。

贾光前受到清廷的恩恤后,在五台山找到贾维铨。贾维铨见到贾光前,高兴地说,哥哥还有后人,自己已是闲云野鹤了,没有什么遗憾了。

后来,贾维铨又返回五台山,不知所终。

鼓词作家贾应宪
改变民间艺术流派

贾应宪,字思退,又字晋蕃,号危西,又号澹圃,别号木散客、木皮散人、木皮子,民间惯称贾危西,山东曲阜人,明末清初著名的鼓词作家。

贾应宪出生在书香家庭,祖父贾信是贡生。贾应宪直到崇祯12年(1639)近50岁才考中贡生,出任直隶州固安县(今北京固安县)县令,后升任部曹、刑部江西清吏司郎中。

崇祯末年,因见朝政腐败,贾应宪辞官回到家乡。

顺治8年(1651),贾应宪受到曲阜县县尉的胁迫,不得已,只得入京任职,被派往福建巡视。

途经曲阜时,贾应宪把胁迫他的曲阜县县尉罢免。

不久,贾应宪被免官,开始浪迹江湖,进入文学创作的高峰时期。

贾应宪创作的长篇鼓词《历代史略鼓词》,介于上层与民间、雅与俚、史与论

之间,在社会上广泛流传,影响深远,改变了民间艺术演唱流派多传承、少创作的倾向。

贾应宪不仅对历史进行驳辩,还把历代尊为经典的《论语》《孟子》予以演义,进行说唱。

他唐突圣贤,又“父字雅稚,庄谐不论”,被千古名剧《桃花扇》作者孔尚任视为“狂狷”之徒。

贾应宪到了晚年,“悲愤愈深,伴狂愈甚”,家乡的人都难以容下他,他迁到兖州府滋阳县(今山东兖州市),在穷困潦倒中死去,葬在今兖州市龙桥街道牛王村。

贾应宪著有《诗纲》、3卷《澹圃恒言》、1卷《澹圃诗抄》《太史攀逸齐》等。

贾应宪与孔尚任的父亲孔贞璠交往密切,孔尚任在《桃花扇》中塑造的说书人柳敬亭,就是以贾应宪为原型。 华西都市报·封面新闻记者 黄勇



下载封面新闻APP
浏览最新资讯