少年派 | 宽窄巷 | 封面

一只老鼠的遭遇

合江县人民小学五年级6班
常鑫

我一出生就生活在阴暗潮湿的环境里，吃着腐臭的食物。我不明白，为什么我不能像其他小动物一样活在阳光下？父母一再告诫我远离人类，我们家族和人类有着“不共戴天之仇”，一旦被人类抓住就死无葬身之地。

为什么我们和人类就不能和平共处呢？我向往蓝天白云的日子，总是试图逃过父母的保护，偶尔在白天出去逛逛。

我终究还是没有逃脱人类的魔掌。一个白天，当我正享受日光浴时，被逮了个正着。被抓住那一刻，我才明白什么叫惊恐。我看着人类似笑非笑的脸，想到父母曾经告诉过我人类的几大酷刑，我绝望透了，等待死神的降临。

但几个小时后，我仍然活着。我被人类带到一间屋子里，屋子里布满了奇奇怪怪的玻璃瓶。我还看到很多同类，看起来他们过得并不错。原来，父母口中的人类并非那么恐怖，他们对我们也很友善。

我被分到一间属于自己的小屋，人类每天会按时给我送好吃好喝的食物。比起那些腐臭的东西，这真可谓是美味佳肴。除没自由外，这里称得上是天堂。

美好的日子总是过得很快。不知道过了多久，我发现身体起了一些变化，原本乌黑的毛竟慢慢变白了，四肢也比原来短小了很多。到最后，我的身材只有原来的四分之一。难道这就是人类所说的物种进化？不知又过了多久，人类将我从小屋带走。我的第二个新家是宠物店，这里有很多漂亮的小动物，有鹦鹉，有美丽的热带鱼，还有小白兔，松鼠等，真没想到我会和他们作邻居。

听他们说，这里并不是我们最终的落脚点，我们只是商品，等待买主将我们带走。不管怎么说，能在阳光下呼吸新鲜空气，我很满足。

几天后，有个小姑娘看中了我，极力央求母亲将我买下。我没想到，竟然有人会喜欢一只老鼠。幸福来得太突然，等等，为什么店主说我是一只珍珠熊？不过没关系，名字而已。

新家比原先的家都漂亮，小姑娘为我精心布置了一个温暖的窝。我很喜欢这个小姑娘，我极力地想讨好她。她每天会用大部分时间来陪我玩。

一天晚上，我正要入睡时，突然看到了出来觅食的父母。我呼唤他们，但他们似乎不认识我，为什么会这样？

渐渐地，我发现身体似乎不受我控制，我总是没精打采的。小姑娘见我这样，慢慢地对我失去了兴趣，她有了新的玩伴。我奄奄一息，被遗弃在了垃圾堆。我曾经从垃圾堆旁走出来，最终又回到了这里。

远处跑来一只老鼠，原来是父亲。父亲抱起我，满脸泪痕，他告诉我，那晚一别后，他虽然不能确定我是他的孩子，但却有很多疑虑。

经各方打听后，他得知，我最初是被抓到了实验室，人类向我们的食物里注入一种叫基因变异的药，等我们变异成功后，再卖给宠物店，取名珍珠熊，以此谋取暴利。

这种基因变异有很强的副作用，会大大缩减寿命。原来，我短暂的幸福感，是用我的生命作为代价的。如果有来生，我宁愿做一只生活在臭水沟的老鼠。

老骑士

成都市石室中学(北湖校区)高2015级6班
袁天豪

从楼上朝小区望去，一辆载货三轮车突突突地向前行进，驾驶者和货箱上的两位男人都穿着物业制服。货箱上的一个男人笔直地站立着，一只手指着前方。

风把他的头发吹得乱七八糟，衣袂不停摆动着，但他依然保持这个姿势，像极了古代战车上的将军或骑士。让他这份英气有所折损的是，他已经老了。那份沧桑，驾着时间，带着英雄气概，跨越7层楼的空间，势不可挡地向我袭来。

驾驶者专注地驾着三轮车，仿佛是在驾驭一辆跑车，一匹战马。这份专注度是对事业的忠诚，或更似信徒的虔诚。

从小到大，经常听到说，不努力学习将来是要去当保安的。保安莫名其妙地“躺着中枪”。学生、业主、职员路过门卫时，似乎都有一种优越感。

一次，我到学校门口取包裹。保安队长听见我的名字，突然抱拳说，久仰久仰，时常在报上读到你的一些文章。这害得我一阵惶恐，说不才的地方还很多。

谦虚一两番后，他开始讲起他的文学创作，讲他爷爷的文学成就，又分析当代本土文学。

细听后竟发现，他博览群书、才气过人，不说比得上专家、大学者，但几乎超越了我所接触的很多语文老师。

两人相见恨晚，不小心聊过了上课时间。那天起，我感叹民间藏龙卧虎，开始对每一个职业产生敬畏。

今早，与一对母子和一浑身白漆的工人共乘电梯。我虽没刻意梳洗打扮，但也勉强整洁时尚。工人一出电梯，那位妈妈立即对孩子说：“不好好念书，以后就给别人刷漆。要想像这位哥哥一样，就别老想着玩。”儿子很听话地点了点头，我听得心惊胆战。

没有谁会认为自己可以永远这么风光下去，我明明被夸了却觉得羞耻。尽管我看到了我在成长，我的朋友们在成长，我的环境也在尽可能成长，但有些东西的衰老比这些成长都要快。

突然意识到，折损那个骑士英气的苍老，并非时间本身。时间是那位骑士的良驹，一匹战马。向我袭来的沧桑，是成长没有跟上衰老。

老骑士们进入视野盲区后，只有引擎声仍在作响。

晾晒回忆

成都市列五中学初2016级6班
刘洋锐

正午的阳光打在书桌上，我拉开抽屉，清理起小学的物品。

一本老版的《聊斋志异》躺在抽屉里。我承认，我曾是一个不爱看书的孩子，一年级自我介绍时，我就这么说了。当天，有个戴眼镜、长得挺白的男孩跟我说，你要多看书啊！之后的几年，他一直跟我说这句话，不厌其烦。

他叫小张。小学6年里，小张嘴里的书名和主人公很多，中外都有，爱说“之乎者也”之类的话，我听不大懂。“不懂？不懂更要多看书啊！”

电视台举办“等星来战”栏目，小张的那些古董语言获得满堂彩，我颇受刺激，决心迎头赶上。小张说：“那你要叫我师父。”我撇着嘴，忍痛叫了他一声。

他大喜，第二天就送了我这本《聊斋志异》。这本书到现在我都没怎么看，因不知他从哪个角落翻出来的，出版日期是40年前，文字的困难加上还是繁体字，我目前看不懂。我想，再大一些，想来可以看懂这本书吧。

小张的好，还在于他比网络还好用。有关历史的问题，我常常问他，我一句话会换来他一篇演讲。有一次，他声音都给说哑了，然后问：“懂了没？”我张了张嘴巴，没有回答。

我笑了笑，把书拣起放桌上，书下面是一张照片。我记得，是我们上体育课照的。小张并不喜欢体育，每一次都得B或C。照片是我和小张在操场照的，我挺胸收腹明显自信得多。

体育健将也有马失前蹄的时候。有一次上体育课，我摔倒了，连声叫痛。小张把我扶起来，往医务室而去。小张步伐飞快，十万火急的样子。

可他太快了，步子都没迈稳，在台阶前左脚踩右脚，我们一起摔倒了。他的膝盖狠狠地磕在楼梯上，划了一个大口子，我还好点，原地倒下又是一身灰。

小张居然还在笑，我都快哭了，我说：“你这个笨蛋！”然后，我也跟着笑了，也不知道疼。后来，我脚上贴了创口贴，小张脚上却多了一圈绷带。

我把照片放到桌上，在阳光下拂去上面蒙着的灰。这才发现，照片下还躲着一块巧克力，捏了一下，都化了，只剩一袋水。

想当年，我们在学习上较劲。有一次期中考，小张把我落下好多分，老师点名批评了我。下课了，我就趴着，把头埋在臂弯。其实，我在哭，小声哭。

这时，小张把一块巧克力递给我说：“哎，我呢，有这个法宝，考前来一块。”这块巧克力我一直收着，其实我想吃，但我蛀牙厉害，牙齿不是一般的恼火(现在还箍着牙)。但当时握着巧克力，就没再哭了。

如今，我们在不同的学校。偶尔想想，鼻子酸酸却又笑了。其实，我一直想说：“小张，你是小刘最好的朋友。”

旧书

成都市建设路小学六年级3班
张城程

“萤火虫，夜夜红。飞上天，雷打你。飞下地，火烧你。快来快来我保你。”宝宝咿咿呀呀唱歌，用手指着小书上的字，捏着泛黄的书页。

那时，她那么小，书对她来说可不小。那时，妈妈还年轻，过10年都还算年轻。

她在渐渐长大，仿佛一朵小苗，手和胳膊伸出了衣袖裤腿。大人们总觉得别家的孩子长得快，其实别家的孩子也是一天天靠养分堆起来的。

她的学业越来越重。而后，她发现与妈妈没那么多话了，其中变化，始终找不到一个足够宁静的夜晚，让她在星星下把心事全部倒出。

“妈，把我书架上与学习无关的书都换成教辅书，这些，这些，还有这些统统不要。”她用手指的书里，有那本旧书。妈妈僵住了，欲言又止。

当妈的没给女儿过多要求，只是女儿要强，与第一名失之交臂就会哭很久。妈妈收走那本旧书，那一刻，尚年轻的妈妈皱着眉头，心头肉给揪了一下似的，好疼。

考试前夕，她继续熬夜。为了这一刻，她奋斗了6年。她的目光已望向一所著名中学，她很早就想成为一个优秀的人。

考试时，看到作文题目是“旧书”，她呆了很久，身经百战的她竟然没有一点头绪。这些日子，她满脑子都是双曲线，哪有一本旧书可以一写？

她抬头望向窗外，大树在窗口对她笑，叶子上有一只翅膀微颤的小虫。如此，她儿时的回忆才告苏醒。“萤火虫，夜夜红……”脑子里的旋律，全部倾注在奋笔疾书的手上。

回家了。她用手轻轻地抚摸书架上的每一本书，正如她随意弃置的时光。她拿出书架上所有的书，却不见了那本旧书的踪影。

她哭了，她才知道，那段在襁褓中吞吐食物和歌谣的日子，原来早已在心中扎根，种了一树繁花。那年轻的初为人母的女人，把爱给了她，把她整天抱着背着，喂饭换尿布，把全世界都给了她。

如果没有那本书，她也会每天机械的喊她，妈。但她不会花时间去回想，不会去想，这个妈，这几年到了换季就要咳嗽的妈，就是那个当初陪着自己，在小小的自己，找不到路，也不会走路时，不离不弃，也许唠叨却不怎么发火的妈。

妈妈进来了，拉开抽屉，那本旧书就在抽屉里。“还好，我没把它丢了，你喜欢这本书，我也很喜欢。”她抬头望着妈妈，拥抱了她。

可是女孩，哪怕用这一辈子，你能读懂这本叫“老妈”的旧书吗？

赴网

成都树德中学高2016级1班
李静远

夜色还未褪去，阴沉沉的天如一张巨网，笼罩住一切。

5点半。爬起来，扶着腰，理好床铺，梳理稀稀落落的白发，用帕子往脸上抹几下。熬一碗粥，蒸一只馒头，吃一把药，做电视里学的养生操。张老太的一天开始了。

张老太今年62岁，老伴几年前离世，唯一的女儿在外地工作。

和许多老年人一样，打太极，逛菜市，看电视，打麻将，跳广场舞。每天的活动挺丰富的，但张老太总觉得少了些什么。

回到家，斜卧在沙发上看电视，渐渐地，眼前模糊了，剧中女主角朦胧成一个色块，色块又组合成一张脸——对！女儿的脸。她痴痴地望着。

走到电话机前，拨起了号。“对不起，您拨打的号码暂时无人接听……”她摇了摇头，“女儿忙啊……”

秋天到了，飒飒的秋风挟着寒气从窗户透进来。“呼呼”的响声如一张冰冷的网，将她牢牢地束缚，冷得化不开。

一大早，张老太到菜市场买菜，她挤进围得严严实实的人网。一群年轻人正一边发传单一边吆喝：“关爱老人，足浴体验，领大礼喽！”同行的老大妈商量着一起去，张老太就去了。

一张张笑脸迎上来，嘘寒问暖的。

一青年男子将张老太搀到椅边，扶她慢慢坐下，轻轻为她脱去鞋袜，帮她洗脚搓揉，“阿姨，轻重合适吗？”

她呆呆地看着眼前这人的一举一动，一股奇异的感觉涌上心头。他们聊家常，聊老人的身体，聊一款“足部经脉疏通仪”。男子提出让她试用产品，她欣然同意了。

她将脚放进仪器中，一股舒适的电流震动传递到脚尖。男子讲解着这台仪器的“神奇功效”。这仪器1888元，优惠打5折，她爽快地买下了。

日子越过越有味了，免费赠品大柜小橱地堆着。这天，张老太吃下各样保健品，做完养生操后，电话响了。

一看，女儿的来电，她激动得双手颤抖着接起了听筒。“妈，最近身体还好吧？”听筒传来女儿那久违的声音。

“好。妈，保重身体。我给您打点钱。对了，最近有专门忽悠老年人推销保健品的，您要防着啊，千万别上当！我先挂了啊，有空再打给您。”

“这样啊，嗯。女儿啊……”她愣了许久，才挂下电话。女儿的声音那样温暖。看着买来的一堆药品和仪器，算了算，真花了不少钱。自己怎么那么傻？今后不能再往里钻了，决不去了！

接下来的几周，电话铃声照常响起，瞅着不是女儿的电话，就都不接了。生活和往常一样，喝粥、啃馒头，吃药，总觉得少了什么。

每天在菜市禁不住要听听那帮年轻人的声音：听“健康讲座”，参加“免费试用”。仿佛有一股无形的力量将她拽过去。

有个和她女儿一般年纪的推销员，细心地将她新买的“特效降压药”包装好，微笑着挽住她，带着撒娇的腔调说：“妈，明天还有免费体检呢，您可一定要来啊！”

渐渐地，她忘了女儿的话。耳畔只有那些拉她去听讲座、买东西的年轻人的唤声，他们总叫她“妈”。那个和她女儿年纪相仿的姑娘，叫起她来最甜了。

晚上回家，她开始摆弄起那些大大小小的仪器，吃起瓶瓶罐罐的保健药品，想起那年轻女孩的脸庞，微笑着熟睡了过去。

（指导教师 黄静）

【投稿须知】字数不超1200字，写明学校班级、家庭详细地址，**勿用附件**，标题注明“少年派”。QQ交流群“华西都市报少年派”(群号172542140，验证信息“少年派”)中有详细投稿须知。

huaxifukan@qq.com

夏夜的星

成都市新世纪外国语学校初2016级7班
李相锦

那夜，是初夏的夜。干燥无风，夜空晴朗无云，青得出奇，青得如一片苔藓，包裹着黑色的穹顶，只露出正上方。

去推车了，回去还有一大堆事要做。来到那个极远的停车场。说实话，那不能叫停车场，因为狭小，车子停放时经常有你缠着我、我压着你的情况，显得十分凌乱。

取车找车，花上20多分钟都不是啥大不了的事。“终于拿到车了。”我仰天说道。这时，我看到天上青黑交界的地方有一颗星。

对在都市中长大的人来说，除了小时候，见到星星是极少的事。毫不夸张地说，能见到星星，简直是一个天大的奇迹。

我仔细看了一下它，比较大，但光显小，这是一颗太阳系内的行星。如此之大，不是像火星这样离得近的话，就是像土星或木星那样庞大，但具体是哪一颗，我也说不上。

走在路上，我又改变了看法。也许那是一颗质量庞大的恒星也说不定，光小，也许在于它成了一颗在超新星爆炸后而逐渐变小的红巨星也说不准。

我知道，任何一颗星的爆炸，不会对地球表面造成太大损失，因为恒星皆在上百光年远的地方。也就是说，任何天文奇观，尤其是在太阳系外的，都是几百万乃至几亿年前的事情了。地球，就是这样落后。

回到家，我继续看着它，心中又有一种释然的感觉。是的，我们一定能在几十代人的努力下造出外星基地、空间站、光速空间宇航机。一个人的生命有限，但只要有能努力的后代，希望就会出现。

时间，是人类的软肋，也是人类的利刃。

（指导老师 史盼盼）

成都的味道

成都市树德实验中学(东马棚校区)
2014级3班　王诗语

传说中的锦里，是西蜀历史上最古老、最具有商业气息的地方之一，秦汉、三国时就闻名全国。也有人说，锦里就是成都版的《清明上河图》。

走进锦里，你可看到许多仿古建筑和小商店，还有许多游客围着商店挑选纪念品和成都特产，营造出古街上热闹非凡的气氛。

往里走，有外地游人不能错过的小吃街。游客们一手拿着小吃，一手拿着脸谱，浏览着尘封记忆的石墙，来到挂着红灯笼的茶楼，品绿茶、赏川剧，这是一种惬意的享受。

走过热闹的小吃街，来到一条幽静的小路，蜿蜒曲折的院落里时不时飘出一丝丝茶的清香。

荷塘里，墨绿色的荷叶连成一片，犹如一条路。荷花苞上的露珠，顺着白里透红的花瓣，滴落在荷叶上，仿佛一个翡翠盘里托着一颗晶莹的珍珠，在盘里滚来滚去。

荷塘边上的一座石桥，静静地躺在水上，岁月的痕迹让它显得孤独。时不时，一两只小鱼游到它身边吐着几个泡泡。广场上的戏台，一个个皮影，参天大树挂着的结缘红丝带和香囊，在风中微微飘动，诉说着思念。

来到客栈，梨木雕花，香气怡人。木制的储物架上摆放着一个个花瓶、碗盏、酒具及叫不出名字的瓷器。小巧玲珑的鱼缸里，一只红鲤鱼摆着鲜艳的尾巴，悠闲地游着。

我的目光移到一个屏风上。这是一个做工精细的工艺品，上面绣着一朵朵鲜艳的牡丹。绕到屏风后面，梨木雕的小支架上放着的一盆兰草，悄悄开了，白色的花瓣像月光一样，素雅而清香。走出客栈，鼻间还萦绕着兰草的幽香。

千年的木板门，千载石板路。漫游锦宫故里，争仰蜀相遗风。射弓，织锦，客栈，铜锣声声，追寻逝水年华。刺绣，竹编，当铺，花桥悠悠，勾起尘封日记。

这，就是成都的味道。

罗宾

成都市草堂小学西区三年级2班
王麓绮

我家有一只披着棕色披风的贵宾犬，两个玲珑的小眼珠嵌在肉嘟嘟的脸蛋上，它叫罗宾。

罗宾非常聪明、活泼、乖巧，有些时候会很粘人，但它却是看家护院的小卫士。一个盛夏的清晨，我和妈妈去深圳。当我们准备出门的时候，罗宾却不要我们走，使劲咬着我的裤脚，好像要发生大事似的。

我们没理它，继续往外走。一天过去了，妈妈突然接到奶奶的的电话。妈妈接电话的时候，我在旁边不小心听到，好像是说我们家里来了小偷了。

我心想：“大事真的发生了！”眼前闪过一些画面：在一个伸手不见五指的夜晚，一个小偷从窗子翻进了我家，把我们家所有的财产都偷光了。从此，我们家只能出去要饭了……

可事实不是这样的。奶奶说：“小偷刚翻进来，被罗宾发现了。正当罗宾张开锋利的牙齿咬他时，小偷被吓跑了。”奶奶越说越激动，我和妈妈也热血沸腾了。罗宾赶走了小偷，它成了我们家的英雄。

有时它也很调皮。有一次，爸爸去我们的新房子装修，妈妈要陪我上课，家里只有罗宾了。它舍不得我们走，趁我们不注意，溜了出去。当我们到了楼下，爸爸仿佛看到了什么似的，惊讶地张着嘴，大得可以装下一个拳头大的石头。

爸爸对我说：“快去看看那只狗是不是罗宾？”我跑上前呼唤着它，它似乎听到了我的声音，飞快地向我跑来。我抱起它，把它送回了家。

罗宾陪我度过了快乐的童年。虽说它有许多的坏毛病，但我对它的依恋和喜爱，就像电影片段一样，循环地播放着。

我相信，每部电影都会有个圆满的结局——我会和它一步步地走下去。

流行龙卷风

成都市双林小学五年级2班
李炫孜

说起流行，许多班级都会风靡一时，我们班自然也不例外。

首先是刮起了“水晶泥风暴”。水晶泥是一种半透明的凝胶类玩具，有橙色、红色、黄色、绿色等。但重要的还是在玩法，水晶泥可以像胶泥一样被揉成各种样子，看起来好玩极了。

很多同学在课堂上偷偷玩买来的或要来的水晶泥，老师讲了什么知识就没听到。当时正值期中，老师组织了一次模拟考试，结果和隔壁班一比较，真是叫人抬不起头啊！后来，听说老师要封杀水晶泥，同学们才极不情愿地把水晶泥都送进了垃圾桶。

接着是“可擦笔风暴”。我那时的同桌有一天路过一家文具店，见店门口立了一块木牌，写着“出售可擦笔”。同桌的好奇心瞬间被勾起了，脚不由自主地踏了进去，买了一支可擦笔。

第二天，他一到学校就迫不及待地忙着吹嘘可擦笔，还叫大家去买。我走过去装着不知道的样子问：“什么东西呀？”“你来得正好，”同桌说，“这叫可擦笔，我昨天……”

“停！这笔有啥用？”我问道。“作用大着呢，可以写，可以擦，跟铅笔似的，但比铅笔好呢！”同桌又说。

我走开了，我实在不想买，因为实用性不强。第三天，可擦笔竟成了一种“流行”，拥有的人已达10多个。同桌走过来数落我：“你看你……”

我可不想听他的长篇大论，不想跟着这所谓的“潮流”走，不想买这些虽然好看却几乎毫无用处的笔，虽然有“流行风”，但我不！想！跟！

过了很久后，可擦笔热才逐渐降温，最终消失得无影无踪。

我觉得，凡事要有判断力，流行的事不一定好。要正确决定到底跟还是不跟，这才是最好的。

春信

成都市新都一中实验学校七年级2班
刘伊韵

从冬天的倦怠走出来，春天不知不觉地走来，柔柔地唤着你。

春天是笑靥如花的。一日，上午上完课后，我习惯性地经过一个花圃。抬眼一看，那一瞬真的只能用惊艳来形容。一簇一簇的花，开得正烂漫，粉的煞是天真可爱，好像一个粉粉嫩嫩的小女孩，鼓着腮帮子向你要零食，可爱得没有拒绝的理由。

紫的极其妩媚动人，不知怎的，让我想起一句诗：“回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。”

它们的叶是有些老气横秋的深绿，花却是极其娇弱令人怜爱。那么一圈圈地盘绕着，好像为少女柔软的心底镶上一层花边。

早拜读过宗璞的《紫藤萝瀑布》。当时读到一句“每一穗花都是上面的盛开，下面的待放。颜色便上浅下深”，甚为疑惑不解。我认为，这颜色应该是“上深下浅”。

直到那日到长廊时，才真真地惊叹起来。只是可惜得很，我到时春红已谢，无缘看到宗璞所说的辉煌的淡紫色，但虽然只有零星的几穗花，也依旧使我惊叹连连。

除姹紫嫣红的花儿外，树木也抽出了新芽。一日跑完步回来，阳关明媚得有些刺眼。轻蹙着眉向窗外看去，发现树木已悄然褪去冬天时的深绿，换上还略带些鹅黄的新绿的叶子。

那一刻，我的视力出奇的好，阳光斜斜地照射在叶子表面，仿佛是少年镀金的睫羽。

又一日，我起床时，望见窗外树叶上的新芽，我不由微微一笑。

春天，理论上只是一个季节，可我更愿意相信这是一种感觉，一种生机勃勃的感觉。

下载封面新闻APP 浏览更多精彩新资讯
封面 本稿全新闻 浏览封面新闻APP www.thecover.cn

海南·洋房
57-77m² 精装六层电梯洋房
成都销售处：东大街东方广场A座909室
热线：13388187988(微信)
海南地址：海南万宁兴隆明珠东路
【2017】万房预字(26)号

公告·遗失

注销公告
成都久鑫装饰有限公司(注册号510122000058823)经股东会决议，决定注销公司。请公司的相关债权债务人于本公告见报之日起45日内到双流区西航港街道办事处四圣社区1社申报相关债权债务事宜。逾期按相关规定处理。特此公告
成都久鑫装饰有限公司
2017年7月21日

■青白江夏胖子电器维修部个体工商户营业执照副本注册号：510113600043729遗失作废

遗失声明
何平(身份证号：511002198907126446)四川同道建筑装饰工程有限公司员工，2015年03月06日取得的《二级建造师注册证书》原件一份，专业：建筑，证书编号川251141504519于2017年07月06日遗失作废，特此声明。
■黄兰土建质量员5115106000 1831遗失作废
■熊清青土建质量员51151060002399遗失作废
■雍滟兰材料员511511100019 18遗失作废

汽车被盗
车主：向斌，车牌号为川AA1C05，白色丰田卡罗拉汽车(发动机号9190961车架号LFMAP86C1G0689943)，于2017年5月3日在成都市金牛区兴盛世家路边发现被盗，联系人向斌，电话13880424511

生活服务 广告热线 028-86969860