

本周日《草堂》春天诗会 用青春与诗歌唤醒你的耳朵

青春 唤醒的耳朵



爱诗的灵魂永远年轻。自古少年出才子，3月12日(周日)下午2:00，由《草堂》诗刊、华西都市报一封面新闻、四川省图书馆联合主办的“青春唤醒的耳朵——四川80、90后青年诗人诗歌朗诵会暨名人堂年度诗人颁奖”，将在四川省图书馆二楼多功能厅举行。

熊焱、罗敏、羌人六、余幼幼、朱光明、程川、谢云霓、简枕八位活跃在川内的年轻诗人，将以诗相聚，以才华相遇，绽放出诗的火光。此外，“逗猫”乐队主唱陈小琴还将演唱歌曲《青衣恋城》，为青春诗歌添上一抹色彩。华艺术国学社的小伙伴们也将一展风采。一场青春的赞歌将在春日唱响。春和景明，曲水流觞，何不快哉！

届时还将举行名人堂年度诗人颁奖，封面新闻(www.thecover.cn)将全程直播。

八位青年才俊诗聚 最小者生于1994年

这八位诗人，年龄最大的是出生于1980年的熊焱和罗敏，年龄最小者则是现就读于川美的成都女孩谢云霓和朱光明，两人都是出生于1994年。其余则有出生于1993年、1990年左右。除了青春，他们各自在诗艺上各有光彩。其中有多位已经在诗坛名气显著，比如熊焱，现为《星星》诗刊编辑，四川作协第八届主席团委员。熊焱是被全国诗歌圈公认为“80后有代表性的诗人”。他的诗固执地对故乡精神的探究和与亲人肌肤的亲昵，构成他与同时代诗人的区别。由于他的写作找到一条明晰的路径，那是有根的写作，有方向的写作。熊焱还在专业评审的提名和大众读者的投票下，当选由华西都市报主办的“2016名人堂·年度诗人”。

1987年出生的诗人羌人六，是四川平武人。他已经出版多部

作品，比如诗集《太阳鸟》、《响鼓不用重锤》、散文集《食鼠之家》、短篇小说集《伊拉克的石头》，中篇小说集《骨头车成纽扣》，长篇小说《人的脸树的皮》。余幼幼，2004年开始诗歌创作，出版诗集《7年》、《我为诱饵》，影响较大，被称为“国内有代表性的90后诗人”之一。1993年的程川，曾获第三届中国红高粱诗歌奖，2015《星星》年度大学生诗人奖。

名人堂“年度诗人” 现场分享诗歌心得

在此次诗会上，2016年度名人堂“年度诗人”颁奖仪式也将隆重举行。2017年伊始，由华西都市报一封面新闻联合打造的“2016年度名人堂”系列活动，按照网上投票人气高度，并综合提名及评审委员会主任、著名诗人梁平、著名诗歌评论家兼诗人霍俊明、著名诗人张新泉、著名诗人周瑟瑟四位专业评审的共同意见，于1月8日评选出“2016名人

堂·年度诗人”：来自贵州、现居成都的80后实力派诗人熊焱。消息发布后引发诗歌圈和广大读者的热情关注。在华西都市报客户端的点击率很快破万。该稿件得到中国诗歌网、诗通社等诗歌圈专业网站的转载。熊焱的诗歌不炫技，诗心真诚，有哲思性，在诗歌的花园里，找到了自己一条明晰的路径，那是有根的写作，有方向的写作。著名诗歌批评家、文学博士后、著名诗人霍俊明曾专门撰文深入剖析熊焱的诗歌，“熊焱的诗歌给我一个强烈的感受是他是一个相当自省的诗人，对自己以及同时代的诗歌写作都有着清醒的反思和认知。但是他的写作时葆有了个性化的方式，是扎实的、真挚的发自灵魂深处对生命的叩问。”他如何最初走上以诗歌表达自我的道路，他有怎样的一颗诗心？前来现场参加的读者可以聆听熊焱的分享。

华西都市报一封面新闻记者 张杰 实习生 侯晨曦

成都司机23年寻女未果 倪萍携《等着我》 一起找

两年前，华西都市报曾报道一则新闻，“成都司机王明清寻找21年前丢失的爱女”，3月7日，华西都市报一封面新闻记者获悉，两年来，王明清跑遍成都仍未寻获爱女，已引起了央视《等着我》栏目组的关注，愿意一起帮忙为他在全国寻找女儿。

《等着我》是央视综合频道于2014年4月5日开播的大型公益寻亲节目，由倪萍主持，这也是全国一档依托国家力量和社会全媒体帮助的大型电视公益寻亲节目。3月7日下午，华西都市报一封面新闻记者联系到央视《等着我》栏目组制片人胡波，他表示，栏目组被王明清的寻女行动所感动，将加紧借用《等着我》的全国平台和央视的影响力，倾尽全力帮忙寻找。倪萍也为王明清伟大的父爱感动，希望大家一起努力，为王明清尽快找到女儿而努力。

3月7日晚间，华西都市报一封面新闻记者再次联系到王明清，得知央视《等着我》栏目组和主持人倪萍很关心自己寻找女儿的事情，王明清连声说：“谢谢啊！感谢中央电视台，感谢倪萍老师！感谢华西都市报，这么关心我，我盼望早日寻找到我丢了23年的女儿。”

华西都市报一封面新闻记者 杜思湖

改写中国女子健美历史 牟丛： 这个舞台 不只有我

实现梦想 牟丛尤其感谢教练

赛后，牟丛在在微博上迫不及待地晒出自己亲吻奖杯的图片，并鼓励大家不要放弃自己的梦想，“人生没彩排，有梦想，追求梦想，实现梦想才是活着意义，择一事，终一生！”

牟丛在接受采访时说：“这是我第一次得奖，我非常感谢远在中国支持我的人们，尤其是我的教练。”牟丛说，正是在教练的帮助和鞭策之下，她才取得了今天的成绩。“这个舞台不只有我，也许明年就会有更多的中国面孔在这里展示自我。”牟丛说，美不是千篇一律的，美可以有多种。

牟丛并不是中国第一个获得阿诺德健美冠军的运动员，早在2015年，崔中华和钱吉成就分别获得过男子健美业余组70公斤级和75公斤级的冠军。不过，牟丛夺冠对于中国的女子健美来说却意义非凡。

阿诺德传统赛由著名影星、同时也是健美先生的阿诺德·施瓦辛格创办，是除了奥林匹克大赛之外水平最高的健美赛事。牟丛参加的是女子形体167cm以下级的比赛，这一级别共有15名来自世界各地的顶尖高手参与比拼。

好友透露 牟丛训练非常刻苦

牟丛获奖后，国内健美圈的朋友们也击掌庆祝。“她获得冠军，一点也不惊奇”，在牟丛的好友、同为健身爱好者的DMS国际体育CEO王萱看来，牟丛获奖并非偶然。王萱与牟



牟丛夺冠后晒奖杯。

丛相识已久，有段时间也经常在一起训练，“牟丛平时训练非常刻苦，她的训练重量、频次、方式都非常厉害”，为了这次比赛，牟丛准备了很久，“无论从颜值、体态、动作、肌肉线条，还是赛场表现来看，牟丛夺冠都是当之无愧的。”

王萱说，很多中国健美运动员都很向往和崇拜阿诺德健美赛，这是代表着世界最高水平的健美赛事，但大部分90后小朋友认为，健美会练出很多肌肉，不好看，尤其对女子的深蹲、硬拉、卧推这些力量的训练方式保持怀疑。而牟丛本次获奖突破了人们传统的看法，对健美运动的推广非常有帮助。”

华西都市报一封面新闻记者 陈羽喆



下载封面新闻APP
浏览最新新闻资讯

封面 本城新闻
浏览封面新闻APP
www.thecover.cn

那些花儿——致敬保险服务一线的女性

在财产保险服务一线经常活跃在我们眼前的是男性的面孔，然而，有一群默默工作的女性似乎被忽略了。今天，带你走进平安财险四川分公司服务一线的几名女员工，了解她们的工作与生活。



用真心守护每一位客户的平安 ——人伤查勘岗兰敏文

夜色吞没了最后一缕日光，晚上8:30分，华灯初上的成都街头，依旧人来人往，非常热闹。对平安产险四川分公司人伤查勘岗兰敏文来讲，“夜班”才刚刚开始。“每天加班到8、9点已经习惯了，手机也是24小时从不关机的。”兰敏文说。这个身材纤瘦的姑娘，声音也很温柔，从外表看，是绝对的“软妹子”，但工作状态的她，简单利落，仿佛一切尽在掌握中。

工作的价值在于 可以帮助需要帮助的人

兰敏文从中医大护理专业毕业后，如愿成了一名护士，2015年，机缘巧合加入平安。“以前是帮助别人减轻身体上的疼痛，现在是帮助别人减轻经济上的压力，两份工作都很有意义。”兰敏文语带骄傲地说。

2016年7月，兰敏文接到了一个车险人伤案件，伤者在一起两车相撞的交通事故中受重伤，肇事车主资金紧张，无力承担伤者的手术治疗费用。兰敏文一边指导伤者收集相关材料，一边积极向公司申请，公司的医疗垫

付款很快到账，伤者治疗起来也安心很多。“伤者出院后，特别发来真诚的感谢短信，这是对我工作的肯定，挺有成就感的。”兰敏文说，“风险无处不在，有效应对风险是保险存在的意义，也是保险人的责任。”

我是女生，我会哭 但是我却不屈服

保险一线查勘工作很辛苦。偶尔遇到特别不理解的客户，或者压力大的时候，也会觉得委屈。“我们这代独生子女，谁不是被父母放在心尖上疼的呢？不过，回家后哭一场就好了，我还蛮爱哭的，哭完了再找朋友聊聊天，唱唱歌，心情就好了。”兰敏文说着自己笑了起来。

眼前这个自称爱哭的年轻女孩，却最喜欢啃“硬骨头”。她负责对接的是成都市最好的几家三甲医院，一般都是伤情较严重的大案。但她从来没有因为工作困难打过退堂鼓。“保险行业的一线查勘人员，大部分是男性，男生可以干好的工作，女生也可以，辛苦不算什么，我从这份工作中的收获远大于辛苦，绝不轻言放弃！”



且行且珍惜，保险人的坚持与执着 ——责任险理赔作业岗刘懿

上午9:00，刘懿准时出现在约定地点，个子不高，语速飞快，热情地与笔者打招呼。“我们今天要去拜访的对象，是一位九十多岁的三者受害者，需要跟她核实一下案情，我们先上车，边走边聊。”刘懿说着就向停车场走去，步伐轻快，非常干练。

做喜欢的事情 就不会觉得累

责任险的适用范围广，保险产品也多，比如公众责任险、雇主责任险、食品安全责任险，几乎涉及各行各业，对保险理赔人员的专业要求非常高。有时，工作还有一定的危险性，像爆炸、火灾的案发现场，都得第一时间赶到。“停尸房经常也是查勘现场，那也得硬着头皮进去啊。”刘懿在保险行业待了10个年头，前8年做案件审核，最近两年才转为查勘。从办公室走到第一线，很多人不理解，有家庭、有孩子，干嘛要换一个更忙碌的工作，还经常风里来雨里去？

刘懿就是喜欢查案，以前做案件审核的时候，遇到疑点重重的案件，总是干着急，心想这么多疑团，干嘛不去查清楚？！这个雷厉风行的女孩儿，想到做到，真正就来到了查勘岗。

也正因为她的执着，好几个复杂大案，最后都是在她的细心查勘下，还原了案情真相。有一次，一个案件进入僵持阶段，大家都找不到突破口，刘懿却独辟蹊径从投保人的口音找到案件的疑点，顺藤摸瓜，发现了投保人的保险欺诈行为，为公司成功减损。“该赔的钱一分不能少，但欺诈的行为，是不能容忍的。”

爱与坚持 一切都可以克服

刘懿的老公也在保险行业，比她还忙。因为忙碌，夫妻俩只能将孩子送回长辈家，由爷爷奶奶代为照顾。“我儿子2岁了，周末才能回家看着他，每次道别，儿子几乎都会哭着说，‘爸爸妈妈不走’，哎，心都碎了，确实很对不起儿子。”刘懿的眼角泛起了一丝泪光。

刘懿也曾和老公商量过，要不她放弃工作，专心在家带孩子吧。可刘懿终究觉得放弃自己喜欢的工作不太甘心。“我珍惜现在所拥有的一切，我相信，孩子也更愿意看到认真工作，努力阳光的妈妈，我会尽可能地创造条件，多陪陪孩子，困难是有的，但我相信，爱与坚持，一切都可以克服！”



将正能量传递给每一位客户 ——客服出单岗刘倩文

2月27日上午，平安产险四川分公司高新门店客服大厅如往日一样忙碌，这份翱翔在天空中的职业，是刘倩文的梦想。为什么会告别蓝天，选择“脚踏实地”的工作，刘倩文有自己的理由。“我是一个恋家的90后，父母年纪越来越来，总觉得女儿待在身边才踏实，为了家人，思量再三，我辞掉了空乘的工作，回到了成都。”刘倩文说。加入平安后，公司有强大的培训体系，成长很快，温暖有爱的工作环境也让她深深地爱上了这份工作。

标准服务模式下 打造不一样的服务风格

刘倩文毕业后的第一份工作是空乘，这份翱翔在天空中的职业，是刘倩文的梦想。为什么会告别蓝天，选择“脚踏实地”的工作，刘倩文有自己的理由。“我是一个恋家的90后，父母年纪越来越来，总觉得女儿待在身边才踏实，为了家人，思量再三，我辞掉了空乘的工作，回到了成都。”刘倩文说。加入平安后，公司有强大的培训体系，成长很快，温暖有爱的工作环境也让她深深地爱上了这份工作。

保险业的柜面客服人员从服饰、发型、妆面到微笑、举手、活话，都有统一的标准和要求。“这倒是和我以前当空乘挺像的，虽然服务的标准模式不能变，但服务风格却是自己可以打造的。”刘倩文一边麻利地整理单据，一边说。无论面对什么样的客户，刘倩文总会用她的主动热情来感化他们。“有时客户因为不理解会有抱怨，我也不会强行辩解，等他们讲完，再解释，有时也

会把自己的奇葩经历说给他们听，情绪释放了，也就好沟通了。”刘倩文爱笑，看得出客户有被她开朗热情的性格所感染。“用专业的服务为客户办理保险业务，用热情与活力让他们感受到有温度的专业，这就是我的风格吧！”

新一代保险人 传递正能量

“我每天接待量很高，不过工作一年多一直都是0投诉，而且工作还带给我很多感动。”有一天上门服务，到了午休时间业务还没有办完，由于她有低血糖，医生让她一定要按时吃饭，不然有可能会晕倒。但按照公司要求，工作时是不能吃东西的。刘倩文只好趁下一位客户没走到柜台前的间隙，低着头咬了一口面包，结果一抬头刚好被这位等了挺久的大姐看到了。刘倩文红着脸说抱歉，而这位大姐反而安慰她，没关系，小姑娘你先吃东西，别饿着了，我等着你。刘倩文当时觉得特别感动，她觉得再辛苦只要能获得客户的理解也值得了。

“现在，保险越来越被大众所接受，它帮助老百姓应对无处不在的风险，保障生活不因意外而发生巨大改变。作为新一代保险人，我热爱我的工作，并愿用我的专业和微笑化作客户的信任与温暖，为每位客户带去平安。”