

「对话」首届“四川杰出人才奖”获奖者

“挖坑专业户”高大伦让考古发掘走出国门

作为院长,他率领四川考古研究院在国内创下多项第一

人物名片

高大伦,男,汉族,1958年8月出生,中共党员,四川高县人,硕士,研究馆员,现任四川省文物考古研究院院长,享受国务院特殊津贴专家。

1985年7月-1998年1月,四川大学历史系任职,历任助教、讲师、副教授、教授。1998年1月-2001年3月,在四川省博物馆历任副馆长、代馆长。2001年3月-2002年8月,四川省文物管理局任副局长。2002年8月至今,任四川省文物考古研究院院长,党总支书记,《四川文物》主编。

“我们要闯出一条新路!”10年前,四川甘孜州石渠县,4000米海拔的横断山上,高大伦扔掉手中探路的竹竿,振臂高呼。

经历了一场跋山涉水、历经艰险的考古后,一个新奇的名词在高大伦脑中浮现并最终转化成现实——“西部探险考古中心”。该中心为全国首家,高大伦要的是“比一般的考古多一份惊险刺激、比一般的探险多一份严肃和厚重”。走进俄亚,踏访米仓道……深山里,他曾被野狗咬伤,两山间,他坐在竹筐里从钢索上滑过。中心成立后,高大伦推动了13次考古探险,践行着创意初衷。

就在建立探险中心的2006年,高大伦带领团队前往越南考古,四川省文物考古研究院成为全国第一个走出国门独立进行考古发掘的单位。3年前,高大伦再开“脑洞”,牵头建起全国首家虚拟考古体验馆,推出全国第一部少儿考古卡通读物。今年,体验馆再度升级。一面探古寻幽,一面推陈出新,低头看古迹沧桑,抬头望数码动漫,高大伦认为,守住传统考古犹如做好加减乘除。在这个基础上,得来点“方程式”,才能让考古在趣味中生出深度和温度。

“创新,必须持之以恒。”高大伦专注“玩”考古已有14年。10月8日,省人才工作会议上,18人获得首届“四川杰出人才奖”表彰,高大伦便是其中之一。



高大伦专注“玩”考古已有14年。

奇

脑洞大开没套路
建起首家虚拟考古体验馆

10月24日下午4点,身穿格子衬衣、脚踩运动鞋的高大伦,步履轻快地推开办公室的门。一排书柜映入眼帘,书架上,密密麻麻地堆满几百本书,除了考古书籍,还有几本时装杂志。

在许多人眼里,今年58岁的高大伦是年轻态的。欣赏时装表演,观看前沿电影,翻翻动漫杂志,虽然不抽烟不喝酒,但他的娱乐选择依然丰富。“正是涉猎广泛,让我获得了人才奖。”高大伦认为,自己之所以能获奖,胜在创新。

“谁也不知道,高院长下一出又要来个什么新花样。”在省考古研究院人力资源负责人刘主任的眼里,高大伦的“脑洞”没有套路。当严谨古老的考古学和他的“奇思异想”相碰撞,多个“首家”应运而生,其中之一,便是普惠市民的虚拟考古体验馆。

不摆一件文物,在这个全数字化的体验馆里,开馆3年来,6万余名市民到此免费体验“穿越”的感觉,或者走进三维动画,窥探古墓丽影,或者“客串”原始人,钻木取火。全国首家,让该体验馆贴上了“洋盘”的标签。新奇的事物还曾引来误会。为让市民近距离了解文物修复程序,体验馆在一角设置了“文物医院”。开馆后,曾有市民慕名而来,张口便问:“听说,这里可以看病?”

在公共考古领域,虚拟考古体验馆立下标杆。高大伦认为,普及考古,就该由行业人来完成。

三年前的秋天,他望着省考古研究院前200平方米的空房,掀起了脑洞。

“要守住本行!”最终,他毅然否定了出租房屋赚钱的提议,扶了扶眼镜说,“不如建个考古博物馆。”

这个想法并非心血来潮,早年在日本留学时,高大伦走进奈良的橿原考古博物馆,“为之一惊”,因为它不仅展出出土文物,还融入了考古教育。反观国内,一些大型博物馆的角度不在考古,多在观赏;而风靡一时的《盗墓笔记》等涉及考古的文学、影视作品,多带有演绎成分。真实的考古究竟是怎样的?他曾试过带领市民到发掘现场观看,但这样的“现场教学”毕竟效果有限。高大伦认为,要揭开考古的“神秘面纱”,就应当有属于自己的博物馆。

“展出实物肯定行不通,安全性得不到保障。”负责安全的人提出异议,高大伦再度任大脑“天马行空”起来,爱看电影的他,想起了科幻片中展望星球的画面,来了主意,“不能用实物,可以试试虚拟的。”三个月后,雪白的墙壁上贴满了动漫壁画,古墓、摩崖石刻等古迹“装”进了三维空间的影像里,虚拟考古体验馆正式落成。

闯入数字信息领域的高大伦知道,数字化世界只有变量,没有常量。于是,他成为体验馆的常客,钻入营造的虚拟空间里,抚“石”弄“火”,琢磨新点子。今年5月,体验馆从1.0版升级为2.0版,引进VR眼镜,在投影下的立体空间里,市民只要点击“传送门”,被选中的画面就会放大,恰如置身其中。

“还会有3.0版,甚至4.0版。”高大伦说,自己有一个停不下的疯狂大脑。

新

开国内考古先河
创立第一个考古探险中心

“四川盆地,就是藏宝盆嘛。”守着天府之国这片广袤的土地,挖土寻宝,高大伦言语中透着骄傲,“四川的文物不是最多的,但却是最多样的。”

为了寻宝,10年前,高大伦牵头成立了西部考古探险中心。以考古探险的名义专门成立一个机构,之前国内从来没有过,四川成为第一个吃螃蟹的勇者。

想法脱胎于一次探险经历。2005年7月,高大伦与多家学术机构联合,前往康巴地区,途经四川、青海、西藏三省区,沿途对文物、民俗等进行综合考察。一路艰险,海拔几乎都在3000米以上,许多地方没有路,也没有桥,越野车陷在河中的情况常常发生……高大伦认为,这远远超过了一般意义上的考古学田野调查,不固定区域的挖掘,邀请与学科相关的专家加入,能使考古更透彻。于是,成立考古探险中心“顺理成章地提出来”。

2006年初,四川省文物考古研究院西部考古探险中心正式挂牌成立,高大伦只任命了一个经验丰富的队长坐镇,中心主任兼办事员由一人包揽。高大伦还提出要求,每年至少开展一次活动。他认为,“创新不是一项需要专门投入人力物力的事,而是工作中自然而然发生的。”

此后十年,西部考古探险中心组织实施了走进凉山州木里县俄亚乡、大小金川古战场、五尺道考古探险考察等13项活动。其间,考察队员们遭遇了种种危险,恶劣多变的天气、近在咫尺的悬崖、令人生畏的高原反应、突然爆胎的车辆、压缩饼干加矿泉水充当的早餐、夜晚几乎被狂风暴雨掀翻的帐篷……

他们曾走进全省唯一不通公路、不通电、没有医院的山村。骑在马上,走在万丈悬崖边,高大伦的心里“一直不踏实”,生怕马哪一脚踩空。晚上,高大伦被野狗咬伤,等找到最近的诊所打狂犬疫苗,已经过去22个小时。

高大伦发现,参加活动的专家改变了对很多文物点的原有认识。年轻人参加两三次活动后,对四川古文化的整体面貌有了直观的了解,结合研究课题、考古发掘,很快就能进入角色。

考古足迹遍布全川,印象最深的是哪一次?高大伦回忆,“最险的一次莫过于俄亚探险。”当时,一行人走到木里县依吉乡,在一个必经渡口,发现没有渡船。村民在距离江面40米高的空中,架起两条200多米长的钢索,上面悬挂一个竹筐,就算是来往的交通工具。高大伦战战兢兢地坐进竹筐,岸上的人用力一拉,竹筐便开始摇动起来。他一低头,看见竹筐下面居然破了好大一个洞,赶紧抓住拴筐的绳子。尖叫了几分钟后,竹筐顺着钢索溜到了对岸。

直到现在,回忆起当时的这一幕,高大伦还心有余悸,“你说,要是从漏洞里掉下去,还有命么?”

闯

率队到越南考古
挖下“走出国门的第一铲”

高大伦常常打趣说,考古人就要善于“挖坑”。在许多人看来,他绝对是个不折不扣的“挖坑专业户”,不仅在国内挖,还要出国门挖。

“从20世纪20年代后,中外考古界便开始合作,但都限于中国境内。”高大伦认为,这不应该,也不正常。僵局的打破,就在2006年。

“去越南考古,就是因为它。”说着,高大伦在纸上画出一把形似宝剑的玉牙璋。1998年,当他从越南学者那里看到图片时,惊呼起来,“跟三星堆的太像了!这种复杂的文物,能如此相近,一定在文化上有联系。”

2004年夏,高大伦在考察越南国家博物馆时,趁机向馆长提出到越南进行考古发掘。2006年秋天,他领着考古队,带着中国特有的考古工具洛阳铲,出发了。

在越南永福省义立遗址,高大伦十分诧异,“这儿的环境和四川太像了!”在一片水田旁,考古队持续三个月,挖了100多平米后,跟三星堆文物模样相似的陶罐、玉璋逐一出土。

“三星堆是我见过最神奇的遗址。我期待再发现三号坑、四号坑。”说着,高大伦打开电脑,放进一张光盘,播放起《神树的传说》。这是国内推出的首部3D考古动漫故事片,导演正是高大伦。片子的主角是三星堆宝物“青铜神树”。高大伦说,他的标准,“是好莱坞大片”。

58岁的高大伦对于动漫有种执拗的追求,他认为,这也是普及考古必备的方式之一。

华西都市报记者 毛玉婷 摄影 吴小川

成乐高速明年扩容
去峨眉山今后不再堵

成都人放假爱去哪儿玩?峨眉山、乐山是个好去处。不过,每逢大假的成乐高速,常常被堵成停车场。10月26日,记者从成都市交委了解到,成乐高速扩容改造项目计划于2017年开工,预计2020年完工。建成后,成乐高速将变身八车道,大家去峨眉山不用担心遇堵啦。

成都至青龙新建复线 经过双流机场

26日,成都至乐山高速公路扩容项目前期工作评审会在成都市交委召开。会议透露,在成都至青龙场段将新建一条复线高速;青龙场段至乐山段,将在原路基础上加宽。复线高速起于成都三环川藏立交,上跨绕城高速,经双流机场,沿西航港大道高架进入新津,新津境内沿规划城市快速干道高架,先后跨越成都二绕、岷江,下穿成绵乐客专,经邓双镇进入彭山境内,在青龙场跨越成雅高速,顺接成乐高速。

据悉,复线全长129.926公里,新建三环起点至主线收费站段,设计速度为100千米/小时、双向六车道。而在新建主线收费站至青龙场段,设计速度为120千米/小时、双向八车道。

值得一提的是,新建的复线高速将经过双流机场,为双流机场提供又一条快速通道。此外,青龙场至张徐坝段原路加宽,设计速度100千米/小时(局部限速80千米/小时),双向八车道通行。

新建乐山过境复线 计划2020年建成

此前成都市交委官网公布的环评文件显示,此次改造,除开成乐高速主线要实施扩容外,还将新建乐山城区过境复线。

过境复线起于乐山市夹江县甘江镇定慧村,接成乐高速,从甘江镇与甘霖镇之间穿过,上跨S305线、乐夹大道、跨青衣江,经顺河乡,止于峨眉山市双福镇大坪、接乐雅高速。

这条过境复线全长10公里,设计速度100千米/小时、双向八车道,路基宽度35.5米,主要控制点为夹江县甘江镇定慧村、峨眉山市双福镇大坪。

据悉,整个成乐高速扩容改造项目计划于2017年开工建设,2020年建成。工程全长139公里,总投资估算205.85亿元,共109座桥梁。

华西都市报记者 李智

假冒伪劣消防产品
一律暂扣没收处罚

华西都市报(记者 李秀江)10月26日,记者从成都消防金堂大队获悉,为进一步消除消防产品质量引发的安全隐患,强化社会群众的消防产品质量意识,今年以来,成都消防金堂大队在全县范围内开展消防产品质量专项整治行动检查,对发现的假冒伪劣消防产品,按照相关法律法规程序一律执行暂扣、没收和处罚,并对情节严重的依法采取强制措施。

该大队相关负责人介绍,检查主要对辖区内消防产品流通领域、使用领域和灭火器维修企业进行全面排查。专项行动中,大队监督执法人员重点对灭火器、消火栓箱、水枪、接口、应急疏散指示标志等消防产品是否通过国家强制性产品认证和型式认可、是否有检测报告等指标进行了全面检查,并核对了消防产品的厂名厂址、名称型号、技术系数、商标编号、生产日期及标准代号等信息。

该负责人表示,对发现的假冒伪劣消防产品,按照相关法律法规程序一律执行了暂扣、没收和处罚,并对情节严重的依法采取强制措施。

96111专家:
哮喘、气管炎
告别激素药 甩掉“老药罐”

近年来,哮喘在全世界的发病率和死亡率呈逐年上升趋势,目前全球至少有3亿人患有哮喘,我国就有3000万哮喘患者,发病率约为1.3%,10年发病率上升60%,每年约有300万人死于哮喘疾病,著名歌星邓丽君就是死于哮喘复发。

警惕“痰毒”哮喘恶变元凶

哮喘、气管炎之所以喘憋,是因体内伏痰长期堆积,形成了死痰、老痰,最后大量细菌生长、增殖,形成“痰毒”,粘附在支气管上,造成管腔阻塞、狭窄,导致气体交换障碍,机体缺氧,呼吸衰竭,肺功能受损,引发肺部感染、肺气肿、肺心病呼吸衰竭甚至猝死。

复发耐药 喘憋难受怎么办?

很多哮喘、气管炎患者因为没有找准病根,滥用抗生素、激素和扩张剂等,形成耐药性和治疗难度,甚至破坏免疫系统,使病情恶化加重。研究发现,5年以上的哮喘、气管炎,很多人的肺就像烤焦的馒头,黑糊糊的没有弹性,氧气吸不进去,废气排不出来,导致人活活被憋死。

告别激素药 甩掉“老药罐”

近日气温下降,“冬季杀手”潜伏,一个小小的感冒就可能夺去哮喘、气管炎患者的生命。只要我们积极面对,科学规范治疗,辨证论治,抓住肺病反复发作的病因,肺肾同补,双管齐下,从根源上解决咳嗽问题,不再使用扩张剂和激素,是完全可控可治的,这样就能摆脱“老药罐”的依赖。

目前,96111正开展“哮喘、气管炎大普查”活动,每天援助50名重度患者,预约电话028-96111。

简婷婷